LOS YANQUIS CONCRETAN GESTIONES PARA LLEVARSE FUTBOLISTAS ARGENTINOS

PAGINA 8

Ultima Hora

15 PESOS

Año II — BS. AIRES, 16 DE DICIEMBRE DE 1966 — Nº 486

Director: JOSE A. CARDINALI

Dirección, Redacción, Administración y Talleres: RIOBAMBA 280

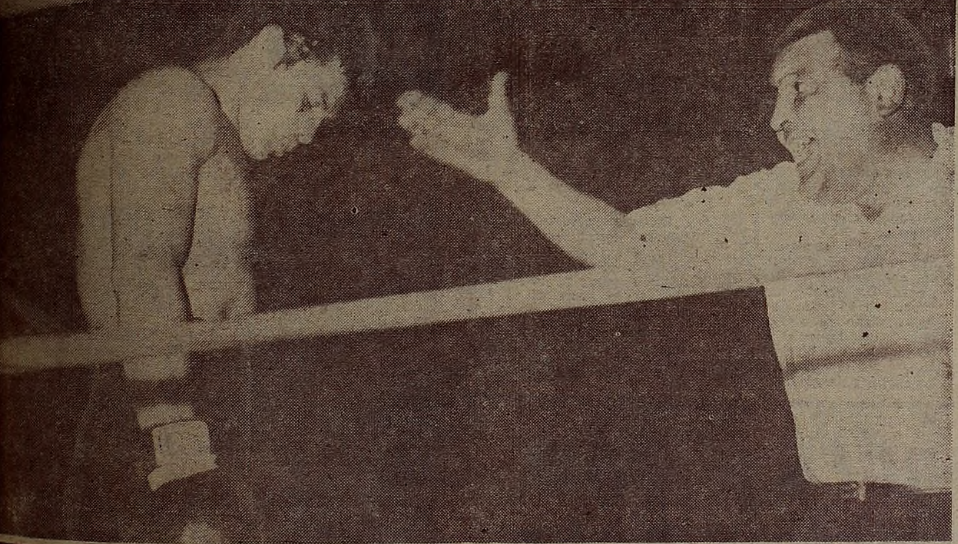
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 895.429

Rattin es ídolo en todas las latitudes y Río IV no fue la excepción. Aquí el popular número 5 de Boca Juniors y de la selección nacional, junto a un grupo de aficionados que fueron a testimoniarle su admiración. Boca Juniors se presentó anoche en dicha ciudad cordobesa batiendo todos los records de recaudación y logró un triunfo ante el empinado conjunto local de Banda Norte





Tocado por una potente derecha sobre la mandíbula, el mexicano Jorge Rosales, que sufrió una fugaz caída, escucha en un rincón y sobre las sogas la cuenta del árbitro. Fue en el primer round. Posteriormente, Rosales habría de ofrecerle alguna resistencia al campeón argentino Ramón La Cruz, para finalmente caer por KOT en el transcurso del cuarto round.



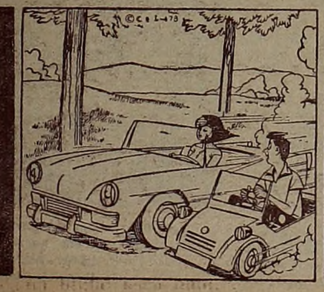
HOY: "INDEPENDIENTE" COMPRARIA A ONEGA"

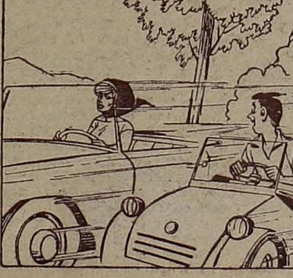
Independiente lo quiere. San Lorenzo lo quiere. Huracán lo pretende. Peñarol está interesado.

Ermindo Onega se ha convertido en "la novia" del fútbol argentino. En cada transferencia, en cada posibilidad parece haber necesidad de incluirlo. Y River aparenta estar dispuesto a deshacerse del que fuera su jugador más discutido de los últimos años. Aquel que el señor que está en la platea número 18 dice que es un super crack, mientras que su vecino de la 19 lo niega totalmente por abúlico y lagunero.

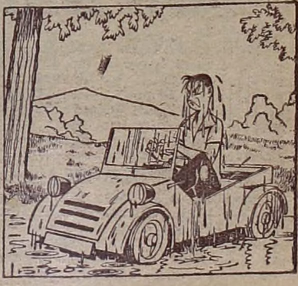
Con ambas cualidades, que en buena medida son ciertas a la vez, Ermindo llegó a ser —empero— el delantero argentino más cotizado. Este año, River se permitió el lujo de designarlo a menudo en su plantel de reservas, con lo que abiertamente dijo de su disposición para negociarlo. Entonces llovieron los interesados. Puede que con 25.000.000 de pesos, alguna entidad ingrese a su primer equipo toda la sutileza del exquisito toque de Ermindo... y sus períodos de brazos caídos también. Puede que alguien se anime. En River, esa conjunción parece no tener más vigencia. Pero si en Independiente, quien hoy es considerado el comprador de turno. River, a su vez, mira con buenos ojos a Pavani. Ese puede ser el hilo que esta madeja ofrezca como salida.











GARRINCHA

Dicen que el Corinthians Quiere Deshacerse de él

RIO DE JANEIRO, 16 (Associated Press). — El club Corinthians de San Pablo, decidió deshacerse del puntero derecho Garrincha, según dijo ayer el diario "Correio da Manha".

El informe dice también que la razón fue la desobediencia de Garrincha y sus malas actuaciones, últimamente.

La información debe sonar bien al Flamengo, de Río de Janeiro, que ya demostró interés en adquirir al delantero

• SILVA, CEDIDO AL BARCELONA

RIO DE JANEIRO, 16 (Associated Press). — Silva, considerado como el mejor interior izquierdo de fútbol de Río y sustituto de Pelé en la última selección brasileña de fútbol, ha sido cedido al club Barcelona, de Barcelona, España, dijeron informaciones de prensa.

Añaden que el costo del traspaso ha sido de 180.000 dólares.

Walter Machado Silva, de 24 años, pertenece a los corinthians de San Pablo, pero juega con Flamengo, en virtud de un préstamo de largo plazo que expira el 31 del corriente mes. Después de jugar con la selección brasileña durante la Copa Mundial de este año, se convirtió en uno de los ases más populares de Río.

"Si Flamengo pudiera comprarme", declaró Silva a "Jornal do Brasil", preferiría la permanencia aquí a los millones de España".

Los informes conjeturaron también que Silva sería cedido a Internazionale de Milán tan pronto venza la prohibición de la liga italiana de adquirir futbolistas profesionales en el extranjero.

• INTERESADOS EN PRIETO Y FIGUEROA

SANTIAGO DE CHILE, 16 (France Presse). — El equipo de fútbol Peñarol de Montevideo está interesado en contratar a los jugadores chilenos Ignacio Prieto, delantero de la Universidad Católica y Elías Figueroa, zaguero del "Wanderers" de Valparaíso. Así lo manifestó Gaston Guelfi, presidente del club uruguayo, que jugó el miércoles contra el Colo Colo en el estadio Nacional.

• VARACKA FIRMA EN LIMA

LIMA, 16 (France Presse). — El zaguero de los seleccionados argentinos de fútbol, José Varacka, llegado el miércoles a esta capital, suscribirá hoy su contrato para militar el próximo año en las filas del club local "Porvenir Miraflores", recién ascendido a la primera división profesional.

Varacka permanecerá aquí hasta el lunes, día en que regresará a Buenos Aires. Volverá a Lima con su esposa e hijos en febrero o marzo.

• PROTESTA EN PERU

LIMA, 16 (ANSA). — Una nota en su página deportiva publica el diario "La Crónica", mostrando su disconformidad por la contratación que pretenden hacer algunos clubes del fútbol profesional peruano de jugadores veteranos, especialmente argentinos. Dice "La Crónica" que su corresponsal en Buenos Aires anuncia que Amadeo Carrizo también apronta maletas para venir a Perú, que "parece ser la tierra prometida de todos los jugadores en evidente ocaso, para terminar aquí los últimos días de su vida deportiva, y de paso —agrega el diario— exprimir hasta la última gota las ganancias que puede dar el fútbol". Añade el corresponsal de "La Crónica" en Buenos Aires que Carrizo, que pasa de los 45 años, tiene uno o dos años más para jugar, "y al cancelar con River sus compromisos tendrá la posibilidad de obtener una cifra millonaria por sus servicios".

Dice "La Crónica" que últimamente hemos visto "una invasión de jugadores acabados o de jugadores tan malos que han sido devueltos a sus respectivos países". Pide el diario una urgente enmienda a esta equivocada política que viene poniéndose en vigor desde hace años. "Es equivocado —afirma— pensar que figuras que no dan sino para uno o dos partidos al año o que jugadores fracasados en sus países puedan constituir atracciones en el Perú".



Garrincha, cuya desobediencia dio lugar a las versiones lanzadas en Río acerca de que el Corinthians de San Pablo no lo quiere más. El Flamengo trataría de adquirir al cotizado delantero

Una Jornada Tranquila en Italia, el Domingo

ROMA, 16 (ANSA). — Tranquila y sin encuentros de gran relieve se presenta la duodécima fecha del campeonato de fútbol italiano de la serie A que se juega el próximo domingo.

El Inter, con todos sus titulares, enfrenta a un Lazio que todavía espera obtener su primer triunfo en casa. El Inter entrará a la cancha del Estadio Olímpico de Roma con el propósito de irse con los dos puntos, mientras los laziales harán lo imposible por dar vuelta al único pronóstico en vista. Los blanquiazules confían en que, precisamente, frente al campeón, se rehabilitarán de sus últimos lamentables encuentros. Esto es lo que esperan los hinchas del Lazio, dado que su equipo está en un lugar muy peligroso de la tabla de posiciones y no puede perder más puntos.

El Juventus, después de la magnífica prueba brindada ante el Bologna, debería estar en situación de dar cuenta del Venezia.

El juez de la liga no pudo esta vez salvar a Enzo y el centro delantero del Roma no podrá el domingo acompañar a su equipo en el partido que deben disputar contra el Foggia. Sin duda es una seria pérdida para la "máquina" de Pugliese, sobre todo en los momentos en que esa máquina estaba funcionando tan bien. Esta ventaja alentará al Foggia, que necesita repetir su última victoria del domingo para asegurarse mejor ubicación en la tabla de salvación.

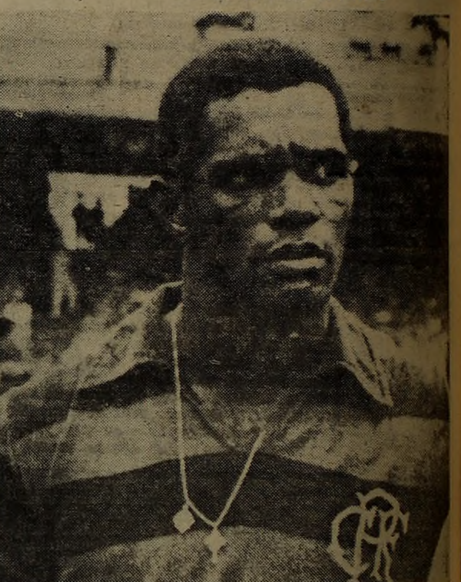
El once napolitano, que está pasando por un período de escasa vena futbolística, deberá vérselas con el Cagliari, que se presentará en el estadio de Fuorigrotta con la intención de confirmar su brillante posición en la tabla de posiciones. Para los hombres de Pesaola, Cagliari representa un adversario difícil y peligroso, pero los partenopeos tienen como mira superar el impasse con el fin de encauzar por la debida brecha sus altas aspiraciones.

Fiorentina se traslada al campo del discontinuo Torino, con muchas probabilidades de lograr un resultado favorable. El team de Chiappella, pleno de vitalidad, y que frecuentemente se preocupa más por el espectáculo que por el resultado, tiene las cartas en regla para brindar otra buena actuación.

Dos puntos en el comunal de Torino y Fiorentina, se insertaron con esperanzas en la lucha por la conquista del título entre Inter y Juventus.

Batalla a todo trance en Lecco donde estará en juego el Spal. Dos puntos importantísimos para los locales para alejarse de las aguas pantanosas del descenso.

Bologna contra Brescia debería ganar fácilmente y recuperar así el terreno perdido. Una inmejorable ocasión para su rehabilitación se le presenta al Milan, quien tendrá como visitante a Atalanta, mientras que el Mantova encontrará una vida difícil en la cancha de Vicenza.



Walter Machado Silva (el sustituto de Pelé) habría sido cedido al Barcelona español. Silva dijo que si Flamengo pudiera comprarlo, preferiría quedarse en Brasil a los millones de pesetas

Nacional Vendrá a Jugar con Independiente y Boca

MONTEVIDEO, 16 (ANSA). — Nacional anunció la realización de dos encuentros amistosos en Buenos Aires, durante la próxima semana. El miércoles 21 jugará ante Independiente y el viernes 23 lo hará con Boca Juniors. Los dos encuentros se jugarán en la cancha de San Lorenzo.

• ENTRENADORES ARGENTINOS

RIO DE JANEIRO, 16 (Associated Press). — Dos entrenadores argentinos se enfrentarán el domingo aquí en el partido final por el campeonato carioca de fútbol entre Bangú y Flamengo. Bangú es el líder del torneo con ... ganados, mientras que Flamengo, Armando Renganeschi, no ha declarado nada respecto del partido.

En cuanto al entrenador del Flamengo, Armando Renganeschi, no ha declarado nada respecto del partido.

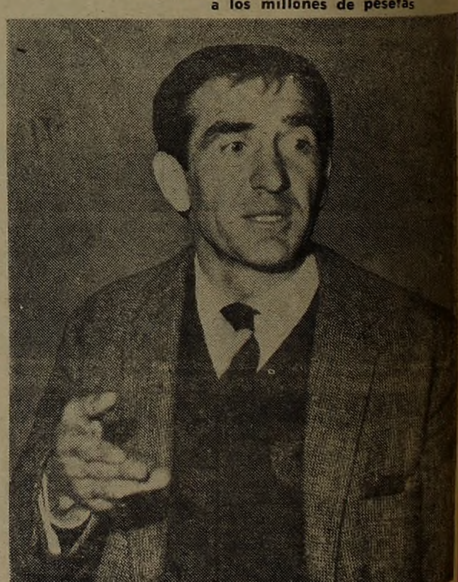
Alfredo González, del Bangú, dijo que tiene "confianza en la victoria" y que "la esperanza es la última en morir".

Bangú, aunque ha logrado buenas posiciones en el campeonato desde 1963, no ha logrado un solo título en 33 años. Su único título fue logrado en 1933.

Flamengo es el campeón del año pasado. Alfredo González, de 50 años de edad nació en Bolívar. Fue campeón argentino en 1935, jugando por Boca Juniors. En 1936 fue el medio ... selección argentina. González vino al Brasil a los 20 años de edad. Jugó para el Flamengo, Vasco da Gama, Botafogo, de Río, y Palmeiras, de San Pablo.

Su primera experiencia como entrenador la tiene en el Bangú, donde actúa desde el comienzo del año. Armando Renganeschi fue considerado uno de los mejores zagueros de América del Sur. Defendió los colores de Independiente, Fluminense y San Pablo. Por el Fluminense fue campeón carioca en 1940|41.

Fue entrenador de la selección argentina en el campeonato sudamericano de 1959. Y también de diversos clubes de San Pablo. Milita en Flamengo desde el año anterior.



José Varacka firma hoy en Lima el contrato para ingresar en las filas del Porvenir Miraflores, cuadro peruano recientemente ascendido a la división superior de los profesionales

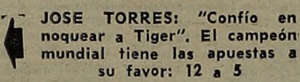


DICK TIGER: "Torres va a experimentar una amarga sorpresa. No le va a ser fácil ganarme por KO"

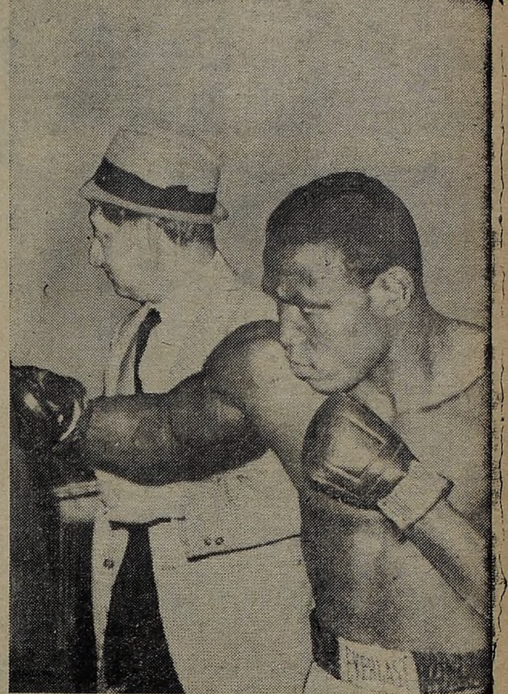
LAS MEDIDAS

NUEVA YORK, 16 (Associated Press). — Damos a continuación las fichas antropométricas de José Torres, campeón mundial medio pesado y Dick Tiger, el desafiante, para el match del viernes por la noche en el Madison Square Garden a las 22, hora del Este (24 hora argentina).

J. Torres		Dick Tiger
30	Edad	37
79,275	Peso	74,290
1,77	Altura	1,73
1,07	Pecho	0,99
1,12	Pecho expan.	1,02
1,88	Alcance	1,80
0,40	Bíceps	0,33
0,35	Antebrazo	0,28
0,86	Cintura	0,81
0.47	Muslo	0,50
0,38	Pantorrilla	0,38
0,34	Puño	0,30



JOSE TORRES: "Confío en noquear a Tiger". El campeón mundial tiene las apuestas a su favor: 12 a 5



ESTA NOCHE: TORRES-TIGER POR EL TITULO SEMIPESADO

Eusebio: Premio al Mejor Extranjero

LONDRES, 16 (France Presse). — El título de "estrella deportiva extranjera del año" fue entregado anoche al futbolista internacional portugués Eusebio.

Ese título es otorgado por la BBC de Londres tras una votación realizada entre los teleespectadores británicos.

El trofeo le fue entregado por el capitán del seleccionado de fútbol de Inglaterra, Bobby Moore. Este, a su vez, recibió el título de "Estrella deportiva británica del año".

La ceremonia se realizó en el gran salón del Broadcasting House, centro de la BBC. Después de entregados los trofeos se pasó una película que incluía varios de los goles marcados por Eusebio durante el último campeonato mundial de fútbol, en el que el futbolista portugués fue goleador del torneo.

◆ BOBY MOORE

LONDRES, 16 (Reuter). — Boby Moore, capitán del equipo de fútbol inglés que conquistó la última copa mundial de ese deporte, fue elegido anoche como la mayor personalidad deportiva de la televisión británica de este año.

Moore encabezó una encuesta hecha sobre la base de las opiniones de los televidentes del programa "Panorama deportivo".

Gary Sobers, jugador de cricket de las Indias Occidentales, ganó la encuesta correspondiente a la personalidad internacional de 1966.

◆ ALF RAMSEY

LONDRES. 16 (Associated Press). — El director técnico del seleccionado inglés, Alf Ramsey, recibió anoche el premio deportivo internacional para equipos de 1966, conferido por la British Broadcasting Corporation este año al ganador del campeonato mundial.

NUEVA YORK, 16 (Por Luis Reverte, de la agencia EFE). — "Torres va a experimentar una amarga sorpresa", ha dicho el aspirante al título mundial de los semipesados, Dick Tiger, nigeriano, después de presenciar uno de sus entrenamientos en el gimnasio New Garden, de la Octava Avenida, para el combate que disputarán ambos esta noche en el Madison Square Garden.

"El —según dice— tiene la seguridad de que ganará por fuera de combate, pero no le va a ser fácil conseguirlo, porque yo subiré al cuadrilátero dispuesto a conseguir el triunfo por la vía rápida también", añadió.

El púgil nigeriano nos pareció hallarse en plena forma, y así se lo indicamos. Tras confirmarlo, agregó:

"No desestimo la calidad de Torres. Es un gran boxeador y lo reconozco, pero en mi carrera pugilística nunca he sido derribado por la cuenta y, por el contrario, he vencido por fuera de combate a boxeadores como José González, al que a duras penas ganó Torres por puntos, y a Florentino Fernández, quien a su vez también venció a Torres por la vía rápida".

"Tigre", que acababa de terminar su entrenamiento, tras tres asaltos contra "sparrings partners" muy duros, no mostraba cansancio. Respondiendo a una de nuestras preguntas, ya que tenemos entendido que abandona definitivamente la categoría de los medios, nos dice:

"En realidad, no puedo mantenerme en la categoría de los medios. Me es muy difícil permanecer en el peso y como es un problema para mí y tengo que esforzarme demasiado, he preferido pasar a los semipesados. Además, tantas veces se me ha engañado que ya no confío en nadie. Por eso tengo que agradecerle a Torres que me haya ofrecido la oportunidad de combatir con él y espero que no se arrepienta de ello cuando termine la pelea".

A nuestro juicio, Torres es el favorito, porque superará en peso a "Tigre", aparte de que su pegada es más dura, es más alto y tiene mayor envergadura de brazos. Y por otra parte, debe influir también la edad. "Tigre" cuenta 37 años, mientras que el campeón tiene 7 años menos. Pero no por eso hay que descartar posibilidades a Tiger.

◆ APUESTAS: 12-5

NUEVA YORK. 16 (Associated Press) — El campeón mundial medio pesado, José Torres, que confía en vencer por nocaut, tenía a su favor las apuestas 12 a 5. Torres defenderá su título hoy por la noche en el Madison Square Garden neoyorquino frente a Dick Tiger, de Nigeria, ex campeón mundial mediano. Torres igualará el record de cuatro defensas de un título mundial en un año. El campeón portorriqueño radicado en Nueva York, de 30 años de edad, espera obtener el título de boxeador del año con un triunfo decisivo sobre el retador de 37 años. La perspectiva de un combate intenso puede atraer unos 15.000 espectadores y un ingreso de taquilla de 125.000 dólares. La pelea, a 15 rounds, será televisada pero Nueva York quedó excluida de la recepción del programa. La trasmisión llegará en vivo a México, y luego grabada a otros 12 países.

◆ MEDIANOS JUNIORS

SEUL, Corea del Sur, 16 (France Presse). — El púgil surcoreano Kim Kisoo campeón mundial de pesos medianos juniors, que pondrá su título en juego mañana contra el hawaiano Stan Harrington es favorito a 6 contra 4. El combate se disputará en el Metropolitan Gimnasio de Seúl a 15 asaltos.

◆ LOPOPOLO-ORTIZ

MILAN, 16 (Associated Press) — El campeón mundial medio mediano junior, Sandro Lopopolo, de Italia, peleará con el portorriqueño Carlos Ortiz, en un combate en el que no estará en juego título alguno, en el Madison Square Garden de Nueva York, en febrero o marzo, anunció ayer el apoderado de Lopopolo.

◆ ORTIZ-LAGUNA

PANAMA, 16 (ANSA) — En los círculos boxísticos se comenta conentusiasmo la posibilidad de una tercera pelea entre el campeón mundial de los ligeros Carlos Ortiz y el titular de la misma, el panameño Ismael Laguna. Se ha informado que ya se conversa sobre detalles del encuentro que se disputará aquí, en el estadio olímpico, en febrero próximo.

Caso Wanderers: Estudia el Juez

MONTEVIDEO, 16 (ANSA). — Ayer por la tarde, el juez de Instrucción doctor Manuel Díaz Romeu, estudiaba, en su residencia particular, el expediente relacionado con las denuncias formuladas por las autoridades del Montevideo Wanderers Fútbol Club, sobre suministro delictuoso de drogas a los integrantes de su primer equipo, durante la disputa de la segunda rueda del campeonato nacional de primera división.

Desde las primeras horas de la mañana se inició, en el juzgado competente, el desfile de dirigentes, jugadores y técnicos del club "bohemio" para prestar su correspondiente declaración ante la justicia, manteniéndose las mismas dentro de la reserva del caso.

Las autoridades del Montevideo Wanderers reiteraron que no procuraban eludir, con el asunto planteado, su posición de descenso a la primera división B, sino que el propósito que los anima es sanear el ambiente deportivo, con la eliminación del mismo de los elementos perniciosos.

El caso planteado en términos serenos por la vieja entidad del fútbol uruguayo provocó una ola de comentarios por las proyecciones que el mismo promete alcanzar.

Manuel Benítez Dejaría el Ruedo

MADRID, 16 (ANSA). — Manuel Benitez, "El Cordobés", podría verse obligado a abandonar el ruedo. Al respecto, la revista taurina "La Semana" afirma que "solo un milagro podría permitir que el torero de la eterna sonrisa pueda volver a usar su brazo izquierdo como antes de la operación a la que fue recientemente sometido".

PELEO CON UN LEON

La Fiera Salvaje Atacó a un Jugador de Rugby de Fama Internacional que la Perseguía e Hirió

LIVINSGTONE, Zambia, 16 (Association Press). — Andy McDonald, jugador de rugby de fama internacional, se encuentra hoy gravemente herido en el hospital de Livingstone a causa del ataque de un león en su finca, a 96 kilómetros al Norte de esta ciudad.

McDonald, que el año pasado integró el equipo "Springbox", en su gira por Australia y Nueva Zelandia fue atacado por el león después que él lo hirió de dos balazos en su finca en el remoto distrito de Kalomo. McDonald fue a matar a la fiera porque horas antes ésta le había matado a un buey.

Un vocero del hospital dijo que las lesiones de McDonald son muy serias, pero no las describió. Una hermana del deportista, la señora C. J. G. de Hok, relató que en la madrugada de ayer McDonald se armó de un rifle Magnum 375 y con un grupo de negros africanos salió a cazar al león. Cuando vio a la fiera le hizo un disparo y lo alcanzó en el hombro. El animal huyó y McDonald lo persiguió. Cuando McDonald pasó junto a un gran hormiguero, el león lo atacó sorpresivamente y él hizo un segundo disparo que alcanzó a la fiera en el pecho.

El pesado fusil de McDonald fue partido en dos bajo el peso del cuerpo del león. El grupo de africanos huyó velozmente cuando la fiera atacó. Tumbado en tierra con la fiera encima, McDonald luchó desesperadamente a brazo partido para tratar de escapar. La fiera, ya moribunda, lo mordió numerosas veces y le dio infinidad de zarpazos. Uno de los africanos buscó ayuda y unos vecinos llevaron a McDonald al hospital después que él logró llegar trabajosamente a la carretera más próxima, sin ayuda de nadie.

Su hermana dijo que se teme que el destacado jugador de ruby pierda su mano derecha. "Dos de los dedos fueron mordidos hasta el hueso por el león", añadió. "De no haber sido por su fuerte constitución física, Andy no habría sobrevivido al ataque".

En el hospital McDonald fue sometido a una operación de emergencia que duró seis horas. Le dieron 400 puntos de sutura en las heridas.

SIGNORE CABEZON

Esto es la Transcripción de una Charla con Sívori. Sólo Fútbol

La misma porra de 1957, con esos pelos revueltos que contribuyeron al mote de "Cabezón". La misma cara aindiada, de expresión indiferente. Al verlo, la primera conclusión que se nos ocurre no pasará a la historia d las originalidades ("Está igual"). Enrique Omar Sívori nos ha citado a las 13.30. Son las 15.45 y recién lo vemos aparecer.

No estamos lo disgustados que esas dos horas de espera por las asoleadas calles de Núñez pueden suponer. Estamos parados en la esquina y vemos llegar el coche celeste. Néstor Rossi nos mira, sonríe socarronamente y comenta: "¡Cómo te hace laburar éste!, ¿eh?" Entramos a la casa. Sívori está cansado. "Más muerto que cansado. No, no crea que es por no hablar con usted. Es que anduve toda la mañana y anoche dormí poco. Pero podemos conversar un rato tranquilos. Dele, nomás". Consideramos necesario ubicarlo a Sívori en un problema. Le advertimos que —en Argentina— la mayoría de la gente que está en el fútbol está dedicada a mentir. Que esa gente es la que habla y habla. Confundiendo y negociando con su verborragia. Le decimos que hemos llegado hasta él pretendiendo una sola cosa: escucharlo hablar de fútbol. Se ríe con una expresión que no nos alienta demasiado en cuanto a que se decida a hacerlo. "Yo le entiendo, pero ¿no le parece mejor que usted me haga alguna pregunta? Después yo se la contesto. Y no se haga problemas, porque todo lo que yo le diga puede ser publicado. No tengo ningún inconveniente". Le pedimos que nos hable de él. De su evolución como jugador en los años de Italia. "Cuando jugaba aquí, en River, yo era hombre de punta. Andaba constantemente por el área. Claro, bajaba, pero más tiempo estaba allá adelante. En esa condición fui a la Juve. Cuando llegué a Italia, todavía el fútbol era ofensivo. Es decir, se atacaba todas las veces que se podía. Entre John (Charles) y yo, nos cansamos de meter goles en el primer año. El inglés era un tipo fenómeno. Yo le mandaba el pelotazo y el ñato barría con todos y... gol. Ya al año siguiente, no pudo hacer lo mismo, porque lo empezaron a marcar con todo. Yo —poco a poco— fui echándome más atrás. No porque me lo exigieran, sino porque los años y la experiencia me fueron mandando hacia medio campo. Además, a los dos o tres años de llegar yo, se comenzó a notar en Italia la tendencia hacia un fútbol defensivo. Los equipos chicos en forma especial, pero todos los demás también, fueron mandando más gente atrás y dejando menos delanteros francos. Eso también puede haber influido para que yo saliera del área. También apareció el líbero". Lo interrumpimos para hacer una consideración acerca de la facilidad de jugar como tal. También le citamos que Angelillo fue incluido en ese puesto por Juan Carlos Lorenzo, y el comentario del ex boquense al finalizar el partido fue: **"Maestro, en este puesto juego diez años más".**

Sívori no está de acuerdo. "No, no es como la gente cree. Para andar como líbero hacen falta muchas más cosas que jugar bien la pelota. Si a mí me lo ofrecieran, no aceptaría". Y allí termina la cuestión. Volvemos al fútbol italiano. Nos interesa saber si ha desaparecido el interés por los delanteros o si se considera allí que el fútbol sudamericano —por caso— ya no puede ofertar los jugadores que antes sí.

"Bueno, el problema principal es que está cerrada la importación, pero si se abriera, habría —como siempre— la intención de comprar a quienes interesen. Allá se habló de la intención de la Roma de adquirir el pase de Artime. Yo creo que Mas podría andar perfectamente en el fútbol italiano. También entusiasmó (yo no lo vi) Rocha y ese ecuatoriano de Peñarol... Spencer, creo que se llama. Como ve, los delanteros están en los planes de Italia. Con respecto a eso que me decía usted ayer de que los jugadores extranjeros (excepto Altafini y yo) habían perdido el favor del público, eso es una mentira que no sé quién ni por qué la inventó. No es cierto".

—¿Hay buenos jugadores italianos?

—¡Sí, claro que hay! La Fiorentina, por ejemplo, tiene un equipo de jóvenes que anda muy bien. ¡Pero muy bien! Tiene un wing izquierdo, un número 8... que son buenos jugadores, sin vuelta. El 4, Bertini, es un sudamericano con la pelota. Un poquito flojo en la marca, pero un cerebro atacando. En el Inter también hay valores. Mazzola es, para mí, una de las mejores puntas del mundo. ¿Corso? ¡Es bárbaro! Sí, de acuerdo, mejor jugador que Luis Suárez. A propósito del Inter, es uno de los equipos que más se defiende. Después del Padova (el primer equipo al que vi jugar con líbero) fue el que adoptó el sistema. Anda bien cuando se defiende, porque sabe salir fuerte en contragolpe, pero no es equipo para atacar continuamente... porque no sabe. ¿Altafini? Tiene un pique... ¿Se acuerda de Walter Gómez?, así. Lo embromaron con el líbero, porque ahora lo agarran entre dos, uno adelante y otro atrás. Con un solo marcador, lo mata. Pica y se fue. En Argentina o Brasil, es hombre de treinta goles por año, fácil.

—Por favor, hábleme del fútbol argentino.

—Mire, del actual conozco poco. Es lógico, no lo veo seguido. Lo lamentable es que, como en Italia (por la guerra) solo han visto malos equipos, consideran que los argentinos solo saben pisar la pelota y hacer pasecitos. NO SABEN QUE ESO FUE MALO Y ABURRIDO SIEMPRE, AQUI TAMBIEN. Yo estoy convencido de que un buen equipo argentino, por ejemplo el del sudamericano de 1957 en Lima, AHORA le gana a cualquiera de los europeos. Más, le aseguro que si se mantenía esa formación, éramos campeones mundiales. Con respecto al fútbol argentino actual, tengo que referirme a lo que me mostraron acá contra la Fiorentina, que vino con muchos suplentes. Es un desastre. Yo lo veía a Rattin (Sívori hace un gesto con ambas manos, remedando la forma de caminar de los patos, con los pies "apuntando" hacia afuera) y me dormía. O a Onega, tocando con pasecitos al costado. Pensé: "éstos no le ganan a nadie". Más tarde los vi en Torino, jugando con la selección italiana. Ahí fue peor. Se caían solos. Ese insider, ¿cómo se llama?..., sí, de la Mata. Se le aflojaban las rodillas, no sabe correr. Un desastre. Creo que tienen que haber hablado entre ellos cuando llegaron a Inglaterra, porque allí jugaron mal..., pero al menos corrieron. Y contra España, algo de fútbol les vi. ¿Alguno que me guste? Ese que nombró usted, Mas y un Nº 8..., sí, Solari.

—¿Hay diferencias en el entrenamiento italiano respecto del nuestro?

—Sí. Yo siempre estuve correctamente entrenado aquí, y allá no hubiera andado si seguía así. Allá hay que estar hecho un tiro para poder aguantarles el ritmo. Si no, lo barren, le pasan por encima.

—Pero, por ejemplo, cuando aquí vino la selección rusa, Mas lo "mató" con sus piques al marcador que tenía. Que era mucho más grande, y supongo que estaba entrenado "a la europea".

—Puede ser, pero ¿cuántos Mas hay en el fútbol argentino?...

—¿No se aburre de jugar en ese fútbol defensivo, usted, que sintió tanto al gol?

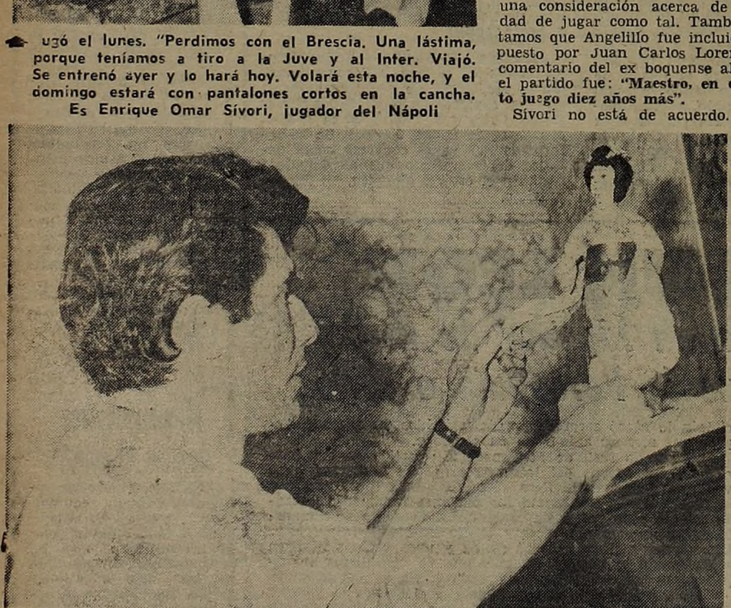
—Y... al principio, sí. Me acordaba del fútbol nuestro y no tenía ganas de ir a la cancha. Después, poco a poco, uno se va acostumbrando

Cuando le informamos que el jugador argentino ha perdido hasta la buena costumbre de charlar de fútbol, Sívori sonríe. Amaga una corrección, "El flaco (Rossi) todavía habla", que no hace sino citar una excepción. Luego agrega: "Si es como usted dice, creo que se han perdido una gran oportunidad, por que la clasificación que se obtuvo en Londres era una buena ocasión para despertar las ganas de hablar y entusiasmarse con el fútbol.

Sívori se tiene que ir. Los trámites de su pasaporte imponen un viaje hacia el Departamento de Policía. Nos dice, "mañana me entreno por la tarde. ¿Usted va a venir? Entonces charlamos un rato más".

—Iremos.

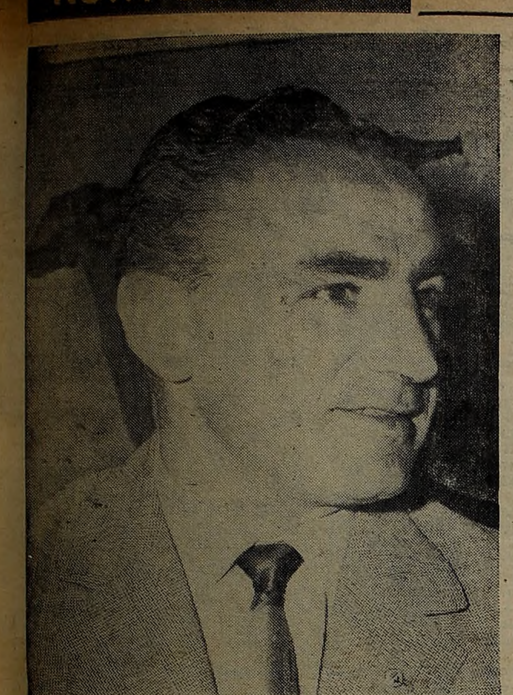
ugó el lunes. "Perdimos con el Brescia. Una lástima, porque teníamos a tiro a la Juve y al Inter. Viajó. Se entrenó ayer y lo hará hoy. Volará esta noche, y el domingo estará con pantalones cortos en la cancha. Es Enrique Omar Sívori, jugador del Nápoli



"El fútbol argentino nunca fue pisadita, pasecito... Ese fue siempre malo, aquí y en cualquier lugar. Hubo equipos argentinos que verdaderamente jugaron bien. Por ejemplo, la selección de 1957. Con ese equipo, HOY, le ganamos a cualquiera de Europa y de aquí



La misma pinta. Exteriormente, el mismo Cabezón de aquéllos carnavales traviesos, cuando vivía en el estadio de River. ¡Claro que han pasado muchos años! ¡Claro que es un señor serio! Pero nosotros lo queremos seguir viendo como aquel que nos llenó los ojos de fútbol



Si a H. H. le dicen "El mago", ¿cómo habría que calificar a Juan José Pizzuti que no usa galera y sacó a un campeón de la nada?

La increíble defensa del campeón marcó 18 de los 70 goles que convirtió Racing en este certamen. Muchos fueron definitorios.

FUTBOL 1966

ESTO FUE EL EQUIPO DE JOSE



Campeón de Records

El campeón de los records. Esto ha sido Racing, el revolucionario del fútbol que, casi sin proponérselo, logró lo que era una utópica reestructuración de los cánones del juego. Racing, en 1966 no fue la tantas veces aclamada "academia", de juego preciosista y virtuoso. Fue, simplemente, el "equipo de José", un conjunto de hombres veloces, con enorme fe, batalladores, libres de egoísmos y —quizá el detalle menor—, buenos manejadores de la pelota. Con todas estas virtudes, nada fáciles de conseguir en la época actual, los albicelestes lograron una de las mayores hazañas que se recuerdan en el fútbol rentado. El campeonato de 1966 será recordado por mucho tiempo y se inscribirá en los anales futbolísticos como el ejemplo de lo que pueden la unidad, la perseverancia y la modestia puestas al servicio del deporte.

No es exagerado afirmar que Racing plantó la bandera de la revolución en el fútbol argentino. Su particularísimo estilo de juego —todos adelante, todos atrás, todos corriendo continuamente— no podía sino provocar el efecto que causó en una época en que los astros se sienten estrellas y las estrellas semidioses, aunque justo es afirmar que son pocos los astros y ninguna las estrellas de nuestro deporte más popular.

Racing se vistió de pobre desde el comienzo. Parte, porque no tenía más remedio —iba último; ergo: era pobre de solemnidad—, y parte porque José, el casi mago Juan José Pizzuti, inculcó de entrada esa tónica a los jugadores. Que nadie se sintiera rico ni astro y, menos aún, estrella. Al primer fulgor, afuera del equipo. Bueno es reconocer que no le costó mucho que la premisa fuera aprendida: en Racing no había sino un montón de buenos muchachos, algunos demasiado gordos como para correr los noventa minutos. Después, cuando sobrevino el resultado de un trabajo a conciencia —que muchos dieron en llamar el "milagro"—, fue la misma responsabilidad de esos muchachos la que impidió el endiosamiento de alguno que, en justicia, podría haber aspirado a un pequeño Olimpo deportivo.

◆ JOSE, SI; RENATO, NO

La consagración de Racing —y de Pizzuti, ¿por qué no?, pese a que el modesto Juan José continúe negándose méritos— vino por el mismo camino que Cesarini —el "Renato del equipo que se para a cada rato"— intentó sin éxito enseñarles a los de la banda colorada. La diferencia entre el éxito de uno y el fracaso del otro —personalidades aparte— estriba fundamentalmente en que en el equipo de Núñez, con valores individuales sideralmente superiores a los blanquicelestes, existe un elevado porcentaje de astros y pseudo estrellas. Claro, el querer todos brillar con luz propia siguiendo una órbita personal y privada convirtió al universo riverplatense en el caos más completo. Los resultados cantan.

◆ RECORDS A GRANEL

Si Racing hubiera cumplido su campaña del 66 sin el traspié de Núñez su consagración hubiera resultado la quinta esencia de la apoteosis. Pero no divaguemos: la pérdida del invicto quitó a los campeones un peso de encima que le permitió superar el traspié y continuar impávido la lucha por el cetro. Si no hubiera caído ante River, con seguridad que la derrota se hacía presente en cualquier otro partido. Perdió uno solo sobre 38, en uno de los torneos más extensos en la era profesional (solo el de 1934 tuvo 39 encuentros), lo que marca un record. Fue el conjunto que más partidos ganó y el que menos perdió: dos records más. Tuvo la delantera más goleadora y la defensa menos vencida; sigamos anotando. Mantúvose invicto durante 39 fechas oficiales en dos campeonatos —record nacional— y no perdió hasta la fecha número 26 de este torneo; otro record más. Coronando esta fantástica serie apuntamos siete fechas, al principio del campeonato, con el arco sin goles en contra y un total de 19 goles, sobre 70 que marcó, convertidos por hombres de la defensa, cuyos integrantes, con excepción del cuatro y el arquero, se hicieron todos presentes en el tanteador.

¿Podrá ser superado este rosario de records? Lo creemos difícil, máxime en los tiempos que corren, cuando nuestro fútbol, mal que les caiga a los profetas y salvadores, continúa en bancarrota.

◆ EL SALVADOR

Además de ser revolucionario, Racing fue consecuentemente el salvador del torneo de 1966, por cuya suerte nadie daba dos centavos a principios de año. Fueron los blanquicelestes quienes le inyectaron sangre, cuando su serie comenzó a llamar la atención. Y fueron ellos mismos los que siguieron manteniendo el interés del certamen, cuando descartado River el público negaba su asistencia a las canchas donde no jugaba el "equipo de José". Boca Juniors, líder vitalicio de la tabla de recaudaciones —no importa cual fuera su colocación—, debió ceder también ese galardón al arrollador conjunto celeste y blanco, que precisamente contra los "xeneizes" batió en su cancha el record de recaudación del año que le pertenecía desde el partido que jugó contra River, también en Avellaneda, en la primera rueda.

◆ SOLO UN EQUIPO

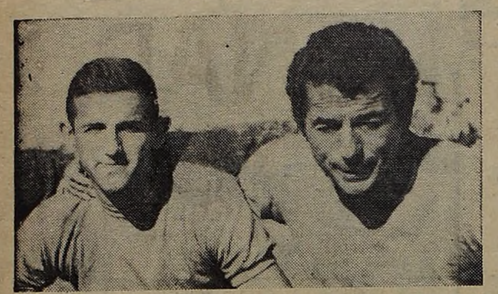
A propósito hemos omitido hacer nombres o destacar virtudes entre los jugadores del campeón. Racing es solo un equipo, once hombres y una sola voluntad, sin ninguna clase de individualidades. Por eso que destacarlas —además de la inevitable redundancia por todo cuanto se ha dicho o escrito sobre él— implicaría una injusticia para el espíritu de cuerpo, que ha sido el factor preponderante en la campaña.



LA HAZAÑA SE VISTIO CON LOS COLORES DE RACING

Aquí está el "equipo de José", revolucionario del fútbol y hacedor de una hazaña que será anotada en los anales del deporte como única. Son once jugadores, pero la voluntad es una sola. Como la de los mosqueteros.

MAÑANA LA "B" LLEGA A SU FIN



Rudski y González, puntos altos en Deportivo Español, equipo que jugará mañana en Rosario, frente a Central Córdoba el último partido correspondiente a esta temporada.

PRIMERA "B" SINTESIS COMPLETA DE LA JORNADA

DOCK SUD vs. EL PORVENIR

Galelli	1	Castro
De los Santos	2	Seruci
Glavosich	3	De María
García	4	Abad
Nemiña	5	Piñeyro
Martínez	6	Luchessi
Squeo	7	Moral
Donato	8	Florindo
González	9	Cassi
Fazzolari	10	Meyer
Cirrichione	11	Bequi

Arbitro: F. Gómez
Cancha: Dock Sud
Precio: $ 150

NVA. CHICAGO vs. SARMIENTO

Sarmiento	1	Cambareri
Coria	2	De Miguel
Barbeito	3	Villafañe
García	4	Bisson
Radio	5	Villaseca
Morales	6	Méndez
Andretta	7	Oyarzábal
Martínez	8	Anchil
Pérez	9	Ayala
Alvarez	10	Davin
Gaitán	11	Córdoba

Arbitro: J. C. Rodríguez
Cancha: N. Chicago
Precio: $ 150

ALMAGRO vs. D. BELGRANO

Tedeschi	1	Gerónimo
Felder	2	Marenda
Doval	3	Giacomuzzi
Echeverri	4	Chitti
Storti	5	Cusmano
Jara	6	Bonnia
Solari	7	Tomino
Varas	8	Vargas
Onis	9	Romero
Machao	10	Pérez
Valentini	11	Fumagalli

Arbitro: C. Brusca
Cancha: Almagro
Precio: $ 150

TEMPERLEY vs. ARSENAL

De Udaeta	1	Marrapodi
Solé	2	Bellavigna
Urrustarazú	3	Canizzo
Niglio	4	González
Sello	5	Fiorentino
Janki	6	Pérez
Minitti	7	Celko
Pizarro	8	Verde
Dir	9	Martino
Fernández	10	Grondona
Valentukonis	11	Cintiell

Arbitro: D. De Genearo
Cancha: Temperley
Precio: $ 150

VILLA DALMINE vs. TIGRE

Capasso	1	Her'dorena
Gutiérrez	2	Fortunato
Monteiro	3	Capdevila
Mas'giuseppe	4	Riboiro
Heredia	5	Vázquez
Chiarle	6	Vivas
Pietrone	7	Santana
Rabone	8	Villamor
Domínguez	9	Herrera
Marchesse	10	Busico
Gómez	11	Colarte

Arbitro: A. Ducatelli
Cancha: V. Dalmine
Precio: $ 180

TALLERES vs. SAN TELMO

Micozzi	1	Declerq
Scalise	2	Gómez
Galíndez	3	Vaquero
Brevini	4	Escalante
Di Paula	5	Grillo
Clark	6	Migueles
Ayala	7	Flores
González	8	Gallone
G. Posse	9	Calabró
Diano	10	Vannoni
Pintos	11	Monteleone

Arbitro: G. Guazzardi
Cancha: Talleres
Precio: $ 150

A. DE QUILMES vs. LOS ANDES

Abraham	1	Barbosa
Civran	2	Zappa
Matko	3	Bugheroni
Arredondo	4	Cardacci
Posoco	5	Verteiko
Alegre	6	Pallares
Suárez	7	Aguirre
Bischoff	8	Marchetta
Prioli	9	Scianda
Reinoso	10	Cuña
Consistre	11	Argañaraz

Arbitro: C. Minutella
Cancha: Arg. de Quilmes
Precio: $ 200

C. CORDOBA vs. D. ESPAÑOL

Luque	1	Casarin
Pires	2	Pazos
Celis	3	Vidal
Chirrichino	4	Bagnera
Flores	5	Cuenca
Russo	6	Catanzariti
Rivas	7	Dudsky
Sánchez	8	Veglio
Vargas	9	Valledor
Albil	10	Pérez
Constantino	11	Teiseire

Arbitro: J. Filacchione
Cancha: Central Córdoba
Precio: $ 150

DEP. ITALIANO vs. UNION S. FE

Caprino	1	Tremonti
López	2	Figueroa
Falchi	3	Sauco
Mota	4	Gómez
Porta	5	Cocco
Librizi	6	Casal
Ocampo	7	Díaz
Scurti	8	Iglesias
Péllico	9	Ruiz
Jaburu	10	Fernández
Mico	11	Sarrachini

Arbitro: S. Brittanico
Cancha: F. C. Oeste
Precio: $ 200

EXCURSION'TAS vs. ALL BOYS

Palazzo	1	Costa
Díaz	2	Batajelj
Betinotti	3	A. Fer'dez
Pellacini	4	Solana
Asprela	5	Amato
Tuya	6	Gerardi
Gilardenghi	7	Leone
Nario	8	Muggione
Alves	9	R. Fer'dez
Bachini	10	Parodi
López	11	Abanti

Arbitro: M. Comesaña
Cancha: Excursionistas
Precio: $ 150

A. BROWN vs. DEP. MORON

Kadijevich	1	Bargas
Tello	2	Julio
Cattoni	3	Ricci
Sánchez	4	Zambrano
Faedda	5	Moreyra
Monteagudo	6	B'ladinovich
Ruggeri	7	Puebla
Puerto	8	Pagano
Catania	9	Vadell
Biaggio	10	Gigliani
Onzari	11	Tamburrino

Arbitro: C. Brusca
Cancha: A. Brown
Precio: $ 180

• LA UNICA INCOGNITA ES EL SUBCAMPEONATO

Que todo llega a su término se verificará mañana en diez estadios de fútbol. Por fin, el largo, monótono y desprestigiado campeonato de primera "B" —en su versión 1966—, llega a su fin. En 10 estadios, 20 equipos le dirán chau a este año que fue pródigo en presunciones antideportivas con respecto al desarrollo de muchos de sus encuentros y menos que mediocre en cuanto a la exhibición técnica demostrada por los equipos participantes.

Todo esto, lo saben muy bien los aficionados que hace mucho ya le restaron su presencia masiva. Cada nueva jornada de este abusivamente largo torneo, determinó la pérdida de muchos miles de pesos a varios de los equipos, la mayoría de los cuales no tenían ya nada que ganar, o perder, aún mucho antes de esbozada la tan mentada reestructuración que acabó con los descensos.

Lo cierto es que salvo el partido entre Villa Dalmine y Tigre, que se jugará el domingo por la tarde en Campana, mañana finaliza el campeonato de primera "B".

La única atracción que aún mantiene es la de conocer el nombre del subcampeón, halago para el cual hay dos aspirantes: Argentino de Quilmes y Deportivo Morón, con un punto de ventaja para los del Sur.

Lógicamente, éste será el incentivo que tal vez mueva multitudes hacia el estadio de los "mates", donde los quilmeños recibirán a Los Andes, y hacia San Justo donde en un pequeño clásico de la zona Oeste. Almirante Brown hará lo propio con Deportivo Morón.

Este incentivo se basa en la esperanza de que la intervención en la AFA tenga en cuenta, para la designación a dedo del conjunto que acompañará en el ascenso a Unión, de acuerdo a la ya prácticamente aprobada reestructuración, los méritos futbolísticos exhibidos por los equipos participantes. En este sentido, tanto Argentino de Quilmes como Morón pueden resultar favorecidos.

Los quilmeños porque cuentan con una campaña sensacional en la temporada actual que los ha puesto a tiro del primero. Contra todas las presunciones de comienzo de temporada, cuando los "mates" aparecían como condenados al descenso por el escaso promedio acumulado en sus dos malas campañas anteriores, o tal vez por eso mismo, por imperiosa necesidad de superar con creces todo lo hecho en los últimos años, Argentino de Quilmes se transformó de candidato al descenso en candidato al ascenso. Un ascenso que si se aplica el criterio de ascender al subcampeón, como muchos de los clubes de la categoría auspician, puede darle al viejo Argentinos la primera A.

Morón tiene también sus pretensiones. Y las tiene a través de una campaña que entra en lo ya habitual. Desde su irrupción en los torneos de la AFA Morón fue siempre equipo ganador. Siempre estuvo entre los mejores, escalando categorías y luchando permanentemente por el ascenso a la división superior, ascenso que ya estuvo a punto de conseguir cuando en la temporada anterior Quilmes le sacó apenas un punto de ventaja en las posiciones finales, punto que le valió el subcampeonato y el ascenso acompañando a Colón, de Santa Fe.

Este es un raro capricho del destino que pone a Morón como tercero en discordia para dos campeonatos consecutivos ganados por equipos de Santa Fe, y que tuvo a los dos equipos quilmeños como protagonistas, alternadamente, del subcampeonato con Deportivo Morón. Si la definición del subcampeonato puede resultar atractiva en la jornada de mañana, también lo puede resultar el desempeño del campeón de la categoría. Como para ir despuntando el vicio, Unión probará una cancha de primera división. Lo hará con la de Ferro Carril Oeste, donde se enfrentará con Sportivo Italiano, otras de las instituciones que entran en el ruido del ascenso, si éste se digitara sin tener en cuenta los méritos futbolísticos exhibidos durante la temporada.

La jornada se completará con la realización de los siguientes partidos: Temperley vs. Arsenal, en Temperley; Talleres vs. San Telmo, en Remedios de Escalada; Almagro vs. Defensores de Belgrano, en José Ingenieros; Nueva Chicago vs. Sarmiento, en Mataderos; Central Córdoba vs. Deportivo Español, en Rosario; Excursionistas vs. All Boys, en el Bajo Belgrano, y Sportivo Dock Sud vs. El Porvenir, en el "Doque". Todos estos partidos comenzarán a las 17.30.



Gómez, Cocco y Cabrol, tres hombres que habitualmente integraron la línea media de Unión, campeón de la categoría, que mañana se despedirá de la B enfrentando a Sportivo Italiano en cancha de Ferro.

LA LUCHA POR EL ASCENSO

Cuatro Equipos Tienen Posibilidades en el Torneo de Aficionados que Termina Mañana

Este sábado tiene un sabor especial. El máximo que otorga el fútbol: la consagración de un campeón. Sí así ocurre, la AFA tendrá al último que aún resta en sus categorías promocionales, esto es, el de primera de aficionados. Mañana, a partir de las 17.30 se jugará la última fecha de dicho campeonato con cuatro cotejos que tendrán por escenarios, como todos los correspondientes a esta rueda final, canchas neutrales.

Sin embargo, pese a que la de mañana será la última fecha, es muy probable que ella no sea la definitoria. Ocurre que, sobre ocho equipos participantes hay 4, es decir exactamente la mitad, que están en condiciones de adjudicarse el torneo. Esto es así porque Central Argentino, Centro Español y Luz y Fuerza encabezan las posiciones, con ocho puntos cada uno, apenas uno más que Midland, escolta de todos ellos, con siete. Lógicamente, todo esto acuerda una singular importancia a la jornada que se cumplirá mañana. Una jornada que incluye, incluso, un partido entre dos de los tres que están al tope en las posiciones: Luz y Fuerza y Centro Español.

Con toda seguridad, será este partido, que tendrá por escenario la cancha de Platense, el que concentre la mayor cantidad de espectadores porque son los clubes los que se juegan, con su resultado el ascenso a primera C. Es realmente destacable la campaña de Luz y Fuerza, toda una novedad en torneos de este tipo ya que el único antecedente que se podría ubicar con relación a su afiliación a la AFA y participación en torneos de esta envergadura es el de Comunicaciones. Este partido, que se jugará en Núñez, ya lo dijimos, será arbitrado por Rubén Osvaldo González.

La cancha de Argentinos Juniors servirá para que Midland se juegue allí las últimas esperanzas de llegar, al menos, a una posición de igualdad en la vanguardia que le permita la chance de un encuentro de desempate. Su adversario —La Paternal— está a dos puntos más abajo en las posiciones, sin posibilidad alguna de pelear por el ascenso, y lo que es peor, con su equipo diezmado por las severas sanciones que ayer le aplicó el tribunal de penas de la AFA, como consecuencia de los incidentes protagonizados el último sábado, en oportunidad de su enfrentamiento con Luz y Fuerza, partido que, por falta de garantías, fue suspendido cuando aún restaban jugar 5 minutos y el marcador favorecía a Luz y Fuerza por 4 a 0. El tribunal dio por perdido el partido a La Paternal y castigó a la mayoría de sus jugadores con suspensiones que oscilan entre 10 y 30 partidos, además de inhabilitar por un año a su director técnico, Cafiero Perelli.

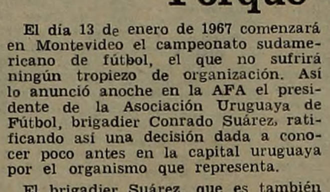
De todo esto, lógicamente, el más favorecido será Midland, que tendrá por adversario a un equipo muy debilitado. Está dicho que este partido se jugará en cancha de Argentinos Juniors y el contralor del mismo estará a cargo de Aníbal Lugones.

De los tres que comparten el primer puesto, el que aparece con más chance presuntivamente, es Central Argentino que tendrá por adversario al único que no ganó en esta ronda final: Tristán Suárez. Será escenario de este encuentro la cancha de Chacarita Juniors, Oscar Chávez lo arbitrará.

La jornada se completa con un partido que no tiene tracendencia en cuanto a la promoción de quienes lo protagonizarán. Será el que en Tigre jueguen Piraña, que lleva cosechados 6 puntos y Defensores Unidos de Zárate, que lleva 5. Alberto Rojo será el juez.

QUEDO INTEGRADO EL SELECCIONADO

Jim Lopes Incluyó a Willington Porque Dice que es "Ecléctico"



Willington, el discutido jugador velezano, fue incluido en la selección en reemplazo de Conigliaro. Jim Lopes lo designó porque dice que es "ecléctico"

El día 13 de enero de 1967 comenzará en Montevideo el campeonato sudamericano de fútbol, el que no sufrirá ningún tropiezo de organización. Así lo anunció anoche en la AFA el presidente de la Asociación Uruguaya de Fútbol, brigadier Conrado Suárez, ratificando así una decisión dada a conocer poco antes en la capital uruguaya por el organismo que representa.

El brigadier Suárez, que es también tesorero de la Confederación Sudamericana, conversó con el interventor en la AFA, señor Valentín Suárez, informándole sobre el certamen y expresando que Uruguay se presentará con todo su poderío. A su vez recibió las seguridades de su colega argentino de que nuestra selección estará integrada por los mejores elementos.

La venida del brigadier Suárez obedeció a un cable urgente despachado por la AFA a la AUF solicitando ratificación de la concreción del certamen, ya que por diversos medios se filtraron noticias de que tanto Peñarol como Nacional retacearían el concurso de sus jugadores al combinado oriental, lo que, aseguró el visitante, carece de veracidad.

En otro sentido, informaciones procedentes de Montevideo señalan que aún no ha sido designado reemplazante del DT uruguayo Rafael Milans, que presentará su renuncia. Se sabe también que la Federación Chilena envió una nota a su similar oriental para solicitar la postergación del torneo sudamericano por una semana.

◆ JIM LOPES Y LOS 22

Una inesperada variante en la selección nacional introdujo el DT señor Alejando Galán (Jim Popes), al sustituir a Marcos Conigliaro por Rafael Willington. En definitiva, los 22 jugadores que viajarán a Montevideo serán los siguientes: Roma, Buttice, Perfumo, Ovejero, Marzolini, Rosl, Martín, Acevedo, Rattin, Viberti, Albrecht Basile, Bernao, Mura, Willington, Alfredo Rojas, Artime, González, Sarnari, Veira, Mas y Carone.

Los jugadores se concentrarán a partir del día 22 del corriente en un lugar que muy bien podría ser La Candela, quedando a las órdenes exclusivas de Alejandro Galán (Jim Lopes) hasta la finalización del campeonato sudamericano. Todos los días, mañana y tarde, harán prácticas y saldrán con licencia los días de Navidad, Fin de Año y Año Nuevo.

◆ UN DIALOGUITO

—Don Jim, ¿por qué cambió a Conigliaro por Willington?

—Porque creo que Willington es más ecléctico.

—¿Qué quiere decir ecléctico?

—Yo no estoy aquí para que usted me tome el pelo...

—No... Creo que usted tiene la obligación de decirme qué significa la palabra **ecléctico.**

—Usted tiene que saberlo.

—Yo no puedo venir con el diccionario bajo el brazo cada vez que usted emplea una palabrita así.

—Usted tiene la obligación de saberse todo el diccionario.

◆ ECLECTICO

El diccionario brinda la siguiente explicación de la palabra de la discordia: **que adopta entre varias opiniones o cosas lo que mejor le parece y formado de elementos tomados a diversos sistemas.**

De ello podría deducirse que según don Jim, el jugador Willington toma de todos los estilos futbolísticos la quintaesencia de lo mejor y luego lo vuelca en la cancha. Allá él.

SERIAN PEDIDAS GARANTIAS PARA JUGAR EN EL INTERIOR

Existe gran malestar entre los institutos denominados "grandes" cuyos equipos de fútbol de primera división, realizan giras por el interior del país. En efecto, según el trascendido, varios de ellos (Racing, Mendoza e Independiente, en Tucumán), habrían tenido dificultades con respecto al cobro del dinero correspondiente a sus presentaciones, al punto que Racing, a causa de esa dificultad no habría actuado en la ciudad de Mendoza. La versión indica que, las autoridades de los institutos del interior que contratan a equipos de la AFA para jugar amistosamente, indicarían una recaudación menor que la realmente lograda, lo que motivaría airadas protestas de los clubes porteños que realizan giras.

Teniendo en cuenta este antecedente, algunos dirigentes habrían manifestado al interventor en la AFA, señor Valentín Suárez, que para el caso de la disputa del campeonato argentino, tal como lo tiene previsto la reestructuración recientemente aprobada, cuando los equipos porteños deban presentarse en plazas del interior, se designen controles de la AFA a fin de que se verifique, fehacientemente, con exactitud el monto de las recaudaciones obtenidas, a fin de evitar posteriores inconvenientes.

ILUMINACION DE LUJO PARA EL ESTADIO DEL CAMPEON DE 1966

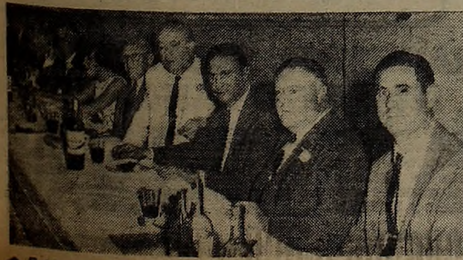
El campeón de la presente temporada, el tradicional Racing Club, tiene ya lista para inaugurar el próximo martes, su instalación de iluminación del campo de juego. Con tal motivo se realizó en el estadio de Avellaneda, una conferencia de prensa, que se inició con palabras del presidente de la institución don Santiago Saccol. Después de informar detalladamente sobre la forma en que se llegó a esta instalación, motivada en gran parte por la necesidad de dotar al estadio de características que dieran a la próxima Copa de Campeones "Libertadores de América", el marco que ella merece, el directivo a preguntas de los periodistas, aclaró que había accedido a su reelección en vista de la insistencia de núcleos importantes del club, que no deseaban cambiar la estructura dirigente en vísperas del evento deportivo citado. De cualquier modo tal eventualidad depende de lo que se resuelva en la próxima asamblea en cuanto a la modificación de los estatutos que no permiten la reelección. En lo referente a la permanencia del técnico Pizzuti en el club, aseguró el señor Saccol que no habría problemas y que "José" se quedaría en casa. Aceptó también, que se está gestionando la adquisición de algunos jugadores, tres de los cuales ya estaban en las citas periodísticas, (por nuestra cuenta adelantamos que serían Conigliaro, Raffo y Rabbito), pero que él prefería no hacer nombres. Los mismos son propuestos por Pizzuti, porque dijo, "nosotros no somos los técnicos y no entendemos de esa materia". Terminó aclarando que en esas tramitaciones, no se harían inversiones alocadas "y ése, sí, es nuestro trabajo".

Los numerosos periodistas presentes pasaron después a un sector de plateas y entonces fue iluminada la cancha. Primero en su 40 % de poder lumínico y después en la totalidad. Justo es reconocer que el campo de juego pasó de la noche al día. Dos equipos de juveniles jugadores jugaron un poco de fútbol y fue posible apreciar que la visión era inobjetable e incluso, las luces, mirándolas de frente no encandilan en absoluto. Consiste la nueva iluminación en cuatro torres, una en cada esquina, dotada cada una de cinco reflectores cuadrangulares. Con 500.000 lúmenes por reflector y un consumo de 40 Kw. se hace un total de 10.000.000 de lúmenes para una potencia instalada total de 400 Kw. El sistema empleado utiliza el gas Xenon y una de sus principales características es la similitud con la luz natural, sobre todo en cuanto a la no perversión del colorido. El Racing Club, es así la primera institución sudamericana que utiliza este sistema que también ha sido adoptado entre otras grandes organizaciones del mundo, por el Estadio Azteca de la ciudad de México, donde se realizarán los próximos juegos olímpicos y se jugará el campeonato mundial de fútbol en 1970

La magnífica iluminación será inaugurada el martes próximo, cuando el conjunto campeón se medirá con el alemán Bayern F. C. de Munich, equipo que alínea al famoso astro del mundial, Beckembauer, y a otros 3 internacionales, y que arribará a Ezeiza al mediodía del domingo.



Anoche las autoridades de Racing mostraron al periodismo la nueva iluminación de su estadio. Realmente el sistema de luces es perfecto y permite ver los partidos como si fuera de día



Estos son los hombres de la Unión Renovadora de Ferro que se presentarán en las próximas elecciones del club. Fueron proclamados anoche

LOS VERDES DE CABALLITO MADURAN SU ELECCION CON CENA Y SHOW ARTISTICO

La renovación de autoridades del club Ferro Carril Oeste se acerca ya, pues el próximo domingo 18 se realizará el acto eleccionario, para el que se presentarán tres listas. El oficialismo, encabezado por el señor Leyden, y dos opositoras, cuyos titulares son los señores Oderigo y Adolfo Rial. Anoche proclamó sus candidatos el grupo a que pertenece este último candidato, fracción que responde al nombre de Unión Renovadora y que agrupa a un fuerte núcleo de hombres de empresa de la zona de influencia de la popular institución verdolaga. Se realizó la proclamación en el salón de la Agrupación Folklórica El Pial, y contó con una numerosa y animada concurrencia que participó de una cena animada por un calificado show artístico.

La Unión Renovadora ha basado su publicidad eleccionaria en grandes realizaciones en materia social, deportiva y económica, especialmente en lo que hace a la atención del fútbol profesional, aspecto en que considera que Ferro Carril Oeste no podría haber llegado a más bajo nivel.

La reunión se mantuvo dentro de un entusiasmo contagioso, que podría ser precursor del éxito eleccionario. Alrededor de 500 invitados presentes aplaudieron a su candidato señor Adolfo Rial y a los demás miembros de la lista que la Agrupación presentará el 18.

ASTROS BOQUENSES A ESTADOS UNIDOS

"Estrellas auriazules emigran a los Estados unidos". Ese fue el título de la página 7 correspondiente a la edición del 17 de noviembre. Anteriormente ya habíamos publicado otras informaciones en ese sentido y adelantando algunos nombres de los jugadores boquenses que se trasladarían a la Unión, donde existe un grupo empresario dispuesto a popularizar el fútbol. Las gestiones, según anunciamos en aquella oportunidad, estaban siendo hechas por el señor Héctor Méndez.

La respuesta del titular de Boca no se hizo esperar. Desmintió todo y habló de la Ciudad Deportiva, que es la gran evasiva que encontró ese señor para que la hinchada se olvide de los pésimos negocios que en el rubro contrataciones hizo el club desde que está dirigido con sentido "empresario".

Pero la desmentida no nos preocupó. Estamos acostumbrados a ellas y les hacemos caso o no según de quien vengan. Es por eso que seguimos la investigación y dos días después, el sábado 19, conseguimos una entrevista con el señor Héctor Méndez, quien confirmó todo cuanto habíamos anunciado y se mostró sorprendido de que trascendiera una conversación privada que había sostenido quince días atrás con el titular de Boca. Sus palabras fueron: **"No sé como ustedes pudieron conocer mi conversación con el presidente de Boca. Yo no le dije a nadie lo que se había hablado allí. Pero lo que publicaron, inclusive los nombres eran los que se barajaron entonces"**. Estos no eran otros que los de Sacchi, Menotti, Minoian o Pérez y Grillo.

Posteriormente a esa reunión, exactamente el día que el presidente boquense hacía una de sus clásicas y enfáticas desmentidas que ciertos colegas enseguida se apresuran a recoger, se reanudaron las conversaciones entre el señor Méndez y el presidente "empresario". Este ofreció un equipo completo.

El acuerdo quedó prácticamente hecho, aunque el titular de Boca siguió desmintiendo y diciendo "estoy muy preocupado con la Ciudad Deportiva"...

ULTIMA HORA no comentó más el asunto, pero tampoco lo olvidó. Sencillamente nos limitamos a aguardar en espera de que los hechos nos diesen la razón. La espera no fue muy larga. No llegó casi al mes. Y es que la noticia esperada se produjo ayer, en que el señor Méndez acudió a "La Bombonera" acompañado de Fred Goodwin, ex futbolista inglés del Manchester United y Leeds, que es gerente, asesor y técnico del New York Generals, uno de los cinco equipos que disputarán el campeonato de la zona Este de Estados Unidos. Los otros serán Baltimore, Atlanta, Philadelphia y Pittsburg.

La visita no tenía por motivo el recorrer las instalaciones del estadio, sino el presenciar un entrenamiento entre un equipo de Boca y Arsenal de Llavallol, en el que intervinieron los jugadores auriazules que en su día ofreció el titular xeneize.

Fred Goodwin, en general se mostró satisfecho por lo visto, y hoy sostendrá —estaba realizándose al cierre de esta edición— una entrevista con el titular de Boca, a la que también asistirá Héctor Méndez, en la que le entregará la lista de los jugadores que le interesan. En principio estaría integrada por Sacchi, Menotti, Oscar López, Pérez y Acosta. También pediría ver actuar a Sofraniciuk y Aimonetti, ya que ambos están en sus planes.

Tras llegar a un acuerdo, Goodwin y Méndez se pondrán al habla con los jugadores para conversar sobre las condiciones de los contratos. La oferta, en principio, se haría sobre la base de 1.000 dólares mensuales y 40 por partido jugado. La duración sería de un año.

◆ GESTIONES CON OTROS EQUIPOS

Pero las pretensiones de Goodwin y Méndez no terminan en Boca. En días sucesivos observarán las prácticas de otros equipos —el propio Méndez lo manifestó hoy a un redactor de ULTIMA HORA— para, en el caso de que interese algún otro jugador, ponerse al habla con las autoridades del club al que pertenezca.

Es decir que los yanquis no quieren imitar a los colombianos, no quieren que les carguen el mote de piratas, que era lo que en un principio se temía. Todo lo harían por vía legal, hablando antes con los clubes que con los jugadores. No fue posible averiguar qué otras instituciones visitarán ni si les interesa algún otro jugador en concreto. Pero no habrá que esperar muchos días para que esta nueva primicia adelantada por ULTIMA HORA se confirme plenamente.

◆ TRES QUE QUIEREN IRSE

Pero si bien se ignora qué jugadores interesan, sí se sabe de algunos que quieren irse. De momento son tres y pertenecen a Ferro Carril Oeste. Sus nombres son Di Gioia, Berón y Leonardi, quienes desde hace cuatro meses no habrían cobrado un solo peso, por lo que están dispuestos a negociar su pase en blanco como condonación de la deuda. Sabemos que los tres quieren hablar con Héctor Méndez. La entrevista posiblemente se realice hoy.

VEIRA: LO PIDE EL REIMS

Como lo Anticipáramos, el Pase del Bambino, fue Tasado en Cuarenta Millones de Pesos

Hace alrededor de un mes y medio, ULTIMA HORA dio la primicia: dos clubes que militan en el campeonato superior de fútbol de Francia (Reims y Mónaco), "tienen interés en incorporar a sus filas al delantero argentino Héctor Veira". La noticia quedó plenamente confirmada, por cuanto la primera de las entidades francesas citadas, ha solicitado condiciones a San Lorenzo de Almagro por el pase del crack. Las autoridades del club de Boedo, —según pudo establecerse— habría tasado en la suma de 40 millones de pesos, al popular "Bambino". Conocido el precio, el Reims quedará en contestar.

Sigamos con San Lorenzo. En forma extraoficial se indica que entre dicha institución e Independiente se estaría gestionando un trueque de jugadores. En efecto, según la versión, Mura iría a San Lorenzo y Calics, pasaría a la entidad de Avellaneda. Con respecto a este posible "cambio" podrían registrarse novedades antes del fin de semana.

Por otra parte, San Lorenzo de Almagro considerará la semana entrante, lo concerniente con su plantel profesional. Las autoridades darán a conocer la nómina de los jugadores que quedarán libres y los que serán declarados transferibles. Al respecto, cabe apuntar que la AFA extendería hasta el 31 de enero próximo la prórroga de los contratos, que todos los años vencen el 31 de diciembre.

◆ ALGO MAS DE INDEPENDIENTE

Osvaldo Brandao, el técnico brasileño que tiene a su cargo la dirección del plantel profesional de Independiente, afirmó ayer un nuevo contrato con las autoridades de la institución de Avellaneda. El documento vencerá el 31 de diciembre de 1967 y le asegura una retribución mensual de cien mil pesos aparte de la prima y los premios especiales.

Asimismo, el comando rojo se encuentra en la búsqueda de un elemento que cubra la plaza de número 2 en su equipo superior. En tal sentido se iniciarían las gestiones pertinentes para lograr el concurso del zaguero central derecho de Platense, Mansuetto.

◆ GALEANO, LIBRE

Pedro Galeano, el que fuera eficaz zaguero de Gimnasia y Esgrima de La Plata durante muchas temporadas y que, inclusive, integrara la selección nacional, ha sido declarado libre por parte del instituto platense, conjunto en el cual actuó durante 15 años, 10 de ellos en el equipo superior.

TRIBUNAL DE PENAS: DOS AÑOS DE SUSPENSION AL TITULAR DE SP. PALERMO

El Tribunal de Penas de la AFA puso punto final al suceso en que fueron protagonistas el presidente del Club Sportivo Palermo y una nota que él mismo enviara al cuerpo punitivo denunciando el proceder de éste con respecto a los señores Basso y De Vicenzo, que fueran técnicos del plantel de la mencionada institución. El Tribunal de Penas, por tal causa, suspendió por dos años al señor Alfredo Rodríguez Alem por considerar que la mencionada nota era totalmente improcedente.

◆ TERMINOS DE LA NOTA

"Señor Presidente: El club Sportivo Palermo —decía Rodríguez Alem— está integrado en su comisión directiva por un núcleo de asociados qeu velan porque esa bandera azul tan gloriosa no desaparezca del mundo futbolístico que tantas simpatías conquistara en su límpia trayectoria y esos hombres de una honorabilidad intachable están siendo manoseados en su intimidad ya que el informe que fue lanzado a la opinión pública los avergüenza en sus más íntimos sentimientos.

Señor Presidente: El momento crítico que está pasando Sportivo Barracas lo han pasado muchas instituciones antes y ahora, por tal motivo y para tratar de solucionar esa stuación acepté la actual presidencia en mayo del corriente año ya que hacía varios años que no desempeño cargo dentro del club salvo el de delegado ante la AFA.

A los señores del Tribunal les aclaro que habrán procedido con demasiada ligereza al poner los pormenores del club ante la opinión pública, cosa que no hizo el señor interventor, don Valentín Suárez, quien demostró ser un hombre conocedor profundamente de los problemas de las instituciones afiliadas a la AFA, quien más o menos están pasando visicitudes tantos clubes grandes como chicos".

◆ PREMIO A PLATENSE

El Tribunal de Penas decidió premiar con el trofeo que anualmente instituye el Círculo Militar al club Platense, en reconocimiento a la caballerosidad y corrección demostrada por dicha entidad en el curso de 1966.

◆ SUSPENSIONES

Entre las sanciones aplicadas por el Tribunal, figura la del jugador Raúl Cardoso, de Colón, que deberá cumplir 5 partidos de suspensión. En cuanto a los graves incidentes ocurridos durante el partido La Paternal - Luz y Fuerza por el certamen de primera división de Aficionados, en el que se agredió al árbitro, se dispusieron las siguientes sanciones:

30 partidos a Yadisernia, 10 a Di Biaggio, Croharo y Fins, 12 a Fernández, Mina y Robels; 4 a Viegas y un año al director técnico C. Perelli, todos ellos de La Paternal, institución a quien también se le da por perdido dicho encuentro (en la cancha perdía 4 a 0, en el momento de ser suspendido el partido).

EXPECTATIVA EN MENDOZA; SE PRESENTA HOY LA "ACADEMIA"

MENDOZA, 16 (De nuestro corresponsal). — Esta noche se presentará en esta ciudad el conjunto de Racing, que enfrentará al conjunto de Huracán Las Heras, que será reforzado con elementos de otra institución. De esta forma se pondría fin al enojoso entredicho que protagonizó el "equipo de José" días atrás y que lo malquistó con la afición mendocina.

La presentación de Racing provoca sorpresa, ya que sus directivos habían anunciado en la antevíspera que el campeón iba a trasladarse a Córdoba para disputar un partido en la capital serrana, el que debía disputarse anoche. Pero sorpresivamente los académicos cambiaron sus planes y resolvieron permanecer en tierra cuyana para jugar hoy.

El partido se iniciará a las 22, y tendrá por escenario el campo de Gimnasia y Esgrima. Con seguridad, la presencia del publicitado conjunto porteño habrá de despertar interés en los aficionados, que concurrirán en gran número al estadio. Por esa circunstancia se espera una gran asistencia de espectadores y una recaudación record.

"RINGO" NO QUIERE IR A EE. UU.: PREFIERE EUROPA

Rápida decisión tomó "Ringo" Bonavena sobre las ofertas que le hiciera llegar su apoderado en Estados Unidos, y de las que dimos cuenta en nuestra edición de ayer.

Elwing Goldberg, que representa a "Ringo" en el Norte, le había informado sobre el interés de un promotor californiano para enfrentarlo con Floyd Patterson o Thad Spencer, oportunidades ambas de innegable valor económico y profesional. Pero al parecer "Ringo" ya tenía sus planes bien formados y se apresuró a desechar las posibles oportunidades.

Pero si Estados Unidos no está en los próximos pasos del ex campeón argentino, sí lo está Europa. Se dice que Bonavena viajará a ese continente para enfrentar al británico Walker London, muy posiblemente en su propia tierra, aunque, en honor a la verdad, no hay nada escrito sobre el asunto.

Finalmente se destaca el reverdecimiento de otra de las actividades de "Ringo" al margen del boxeo, y que en alguna oportunidad fuera motivo de polémica: el canto. En efecto, Oscar no olvida sus aficiones canoras y tendría intención de trasladarse a España para que los peninsulares tengan ocasión de deleitarse con su famoso "Pío-Pío", cuya versión grabada está muy difundida por allá, según cuentan.

AJEDREZ: EL TORNEO INTERCLUBES DE LA ZONA NOROESTE PROSIGUIO AYER

Organizado por la Federación de Ajedrez del Noroeste de la Provincia de Buenos Aires (FANEBA), se disputó ayer en los salones del Círculo de Ajedrez de Villa Ballester un torneo por equipos, en el que participaron representantes de ocho instituciones.

Se adjudicó la primera colocación el conjunto del C. de A. Vélez Sársfield y las colocaciones generales fueron las siguientes:

1º) Círculo de Ajedrez Vélez Sársfield, 21 puntos; 2º) C. A. Villa Martelli, 19; 3º) C. A. San Martín, 16; 4º) C. A. Villa del Parque, 14½; 5º) C. A. Villa Adelina, 12½; 6º) A.F.A.L.P., 11½; 7º) C. A. Villa Ballester, 10, y 8º) C. A. Villa Crespo, con 7½ puntos.

Los cuatro tableros del conjunto ganador fueron integrados por Atila de León, Alejandro Nogués, Eduardo Santero y Jorge Nogués. Actuaron como suplentes Carlos Galizky, Rafael Federovsky, Enrique Baker y Norberto López.

SANTAMARIA E ISASI, JUGADORES DEL ZARAGOZA, HAN SIDO SANCIONADOS

ZARAGOZA, 16 (EFE). — El comité directivo de la Federación Aragonesa de Fútbol se reunió hoy en sesión extraordinaria para fallar en el expediente de rescisión de contrato entre el Real Zaragoza y sus jugadores Francisco Santamaría y Santiago Isasi.

Este expediente fue presentado por el Zaragoza, club de la primera división española de fútbol, a causa de los incidentes que se produjeron en un parador cercano a Córdoba.

En aquella ocasión, los dos jugadores zaragocistas insultaron gravemente a su entrenador, Fernando Daucik, y desacataron la autoridad del presidente y delegado del club ante numerosos periodistas, aficionados, compañeros de equipo y clientes del parador.

El comité decretó la rescisión del contrato de estos jugadores con el Real Zaragoza y les impuso un año de suspensión, sanción mínima aplicable en estos casos.



El disparo de Pianetti irá por sobre el travesaño, mientras el defensor Rojo, de Banda Norte, trataba de parar la pelota de cualquier manera para impedir que la misma se introdujera en su arco



Segundo gol de Boca. Zarich se hace cargo de un tiro libre desde 25 metros. La pelota, luego de pasar sobre la barrera de jugadores locales, se incrusta en el ángulo haciendo estéril el esfuerzo de Moreyra

TAMBIEN EN CORDOBA, BOCA VENCIO A LA "BANDA": 2 A 0

RIO CUARTO, 16 (De nuestro enviado especial). — Un ajustado triunfo obtuvo anoche el equipo de Boca Juniors ante la escuadra local de Banda Norte, a quien venció en un cotejo mediocre por dos goles contra cero. La presentación del equipo porteño atrajo una innumerable cantidad de aficionados, muchos de los cuales llegaron desde localidades vecinas para asistir al encuentro. Lo que a nadie extrañó, puesto que Boca sigue siendo taquilla máxima en el interior.

La recaudación —más de un millón ochocientos mil pesos— constituye también un record para la zona. Aunque cabe consignar que toda esta expectativa no se vio compensada por la exhibición de Boca Juniors, que no obstante ganar inobjetablemente, cumplió una actuación deslucida, al punto que durante gran parte del cotejo el modesto equipo local mantuvo a su poderoso adversario en constante asedio.

Durante los primeros minutos del match, Banda Norte, en base a su ilimitado entusiasmo y gran despliegue físico, puso en apuros a Boca Juniors, cuyos integrantes no atinaron a realizar una marcación estricta. Fue así que a los 15 y 25 minutos dos remates del jugador Mazor dieron en la base de un poste y en el travesaño de Roma, respectivamente. Ante el delirio de los aficionados que "fueron a ver a Boca y estaban aplaudiendo a los locales" se jugó la primera media hora "a todo vapor". Transcurrido ese lapso Boca Juniors poco a poco fue controlando las acciones, merced al "levantamiento" de Rattin y la mayor colaboración de Zarich, en la zona de gestación adversaria. De ese modo, el equipo xeneize hizo valer su mayor fuerza

BOCA JUNIORS 2 — BANDA NORTE 0

BOCA JUNIORS: Roma (Minoian), Magdalena y Marzolini, Simeone, Rattin (Sacchi) y Plá, Luna, Menéndez (Madurga), Alfredo Rojas, Zarich (Angel Rojas) y Pianetti.

BANDA NORTE: Moreyra (Olaechea), Juárez y Arguello, Rojo, Fiampiño y Bassuco, Saliani (Jacobsene), Aimar, Del Sello (Ghergo), Mazor y Núñez.

Juez: Aurelio Montes. **Recaudación:** 1.836.454 pesos.

Goles en el primer tiempo: 35m Menéndez, 40m Zarich.

de conjunto y sus mejores individualidades, pasando a dominar decididamente las acciones.

A los 35 minutos se produjo el primer gol de Boca, como consecuencia de una brillante acción personal de Alfredo Rojas, que fue muy festejada por los espectadores. El "Tanque" recibió una pelota de Rattin y se abrió sobre la derecha eludiendo a cuatro rivales, colocando la pelota en el medio del área para la entrada de Luna que se encontraba libre de marcas. El puntero falló en el remate, pero Menéndez que entraba con un toque corto convirtió el tanto. Cinco minutos después y a raíz de un foul de Bosucco contra Zarich, a más de 20 metros del arco, permitió a éste ejecutar la pena. Su disparo, violento, se "coló" por la barrera y entró en un ángulo.

En el complemento las acciones decayeron, a raíz de los muchos cambios realizados en ambos equipos. Empero, fue siempre Boca Juniors quien logró la hegemonía del juego, manteniéndose sostenidamente en la ofensiva en procura de otras ventajas. No obstante, la lucida labor de la defensa de Banda Norte, impidió que sus aspiraciones se concretaran. No se registraron acciones de interés y faltando aún más de un cuarto de hora para la finalización del match, muchos de los aficionados presentes fueron abandonando las abarrotadas tribunas.

Al cabo del encuentro, las autoridades de Banda Norte hicieron objeto de un agasajo a la delegación boquense, que, dicho sea de paso, viajará esta tarde rumbo a la ciudad santafesina de Firmat, en donde jugará mañana



Madurga se lleva de cabeza una pelota que le disputa Bassuco, pero que no traerá ulterioridades para la valla del equipo cordobés. En el segundo tiempo, donde se registró esta escena, el partido decayó ostensiblemente



Alfredo Rojas fue constantemente requerido por los aficionados cordobeses que le tributaron un sinnúmero de pruebas de afecto. Aquí el "Tanque" sonríe al fotógrafo expresando su alegría por tan buen recibimiento



Moreyra, arquero de Banda Norte, contiene en lo alto un centro servido por Luna desde la derecha. Boca Juniors se presentó anoche en la ciudad de Río IV y obtuvo un triunfo ante el equipo local por 2 tantos a 0

¡LOS NUMEROS GOBIERNAN

El Gran Premio tiene historia en letras, a veces en letras de oro y también en números. El paso del tiempo obliga a sintetizar y así es como en cuadros y estadísticas se resumen extraordinarias jornadas vividas en otras épocas, algunas lejanas, otras recientes. Hay apellidos y kilometrajes que resultan extraños para las actuales generaciones. No obstante, la cadena anual de evocaciones, cuando está por disputarse una nueva edición, familiariza nombres y épocas con los jóvenes "tuercas" de hoy. Aunque algunos crean que De Dion-Bouton, por ejemplo, sea el nombre de un corredor, cuando en realidad era la marca del auto con el que Juan Cassoulet ganó el I Gran Premio, en 1910, al increíble promedio de ¡24,429 k.p.h.!

◆ TRES NO SE COMPUTAN

Con la que acaba de finalizar, se han realizado 47 ediciones de este gran evento, pero oficialmente solo se consideran 44. Las tres competencias que han quedado fuera de denominación son el GP del ACA de 1915, que por la lluvia debió disputarse en el hipódromo de San Martín, siendo la primera vez que una prueba automovilística se designó como Gran Premio, pero que en el historial no es reconocida como tal. Tampoco se incluye el Gran Premio Extraordinario, qué fue el tercer gran premio disputado en 1939 con motivo de haberse suspendido el Gran Premio Argentino de Concordia. Esa carrera de tipo extraordinario fue ganada por el debutante Oscar Alfredo Gálvez, acompañado por su hermano Juan. También ganó ese novato, que habría de convertirse en el más grande ídolo de todos los tiempos del TC, la edición extraordinaria y el Gran Premio de América del Sur de 1948, conocido como "el regreso de Lima", de la histórica prueba de Caracas.

La denominación de Gran Premio Argentino de Carretera comenzó a utilizarse en 1950, ya que anteriormente, cada prueba tenía una designación particular.

◆ EL CASO EMILIOZZI

Se afirma que Dante Emiliozzi no ha podido ganar un Gran Premio. Sin embargo, en la tabla de ganadores su nombre figura delante de Juan y Oscar Gálvez (2º y 3º respectivamente), en el evento de 1953. Sucede que ese año la carrera solo fue de 1.633 kilómetros, en una ida y vuelta a Córdoba que nadie quiso darle jerarquía de Gran Premio. El historial dice, pues, que Emiliozzi es ganador, aunque "moralmente" tanto los Emiliozzi como todo el mundo no lo consideren como tal. De ahí que los extraordinarios exponentes de Olavarría, Dante y Torcuato, vivan obsesionados con lo único que consideran que aún no han podido alcanzar: imponerse en la prueba más consagratoria, más difícil y más honorífica del calendario automovilístico nacional. Tanto no se reconoce a aquella competencia como auténtico Gran Premio, que pese a registrar el promedio más elevado del historial (165,574 k|p|h), que este galardón se adjudica ahora a Pairetti, en su flamante triunfo (153,807 k|p|h) y antes a Bordeu en 1964 (149,368 k|p|h). Debe haber algún aforismo que diga que "las cosas no son como son, sino como el público quiere que sean".



Juan Cassoulet, con su De Dion Bouton, fue el que inauguró la estadística, ganando en 1910 el primer Gran Premio a razón de algo más de 24 kilómetros por hora de "velocidad". Desde entonces han cambiado los promedios notoriamente, pero aquello, fue hazaña.



Carlos Alberto Pairetti, el "nuevo Pairetti" que acelera y piensa, es el último ganador de la más difícil y esperada competencia automovilística nacional. Ya había triunfado en 1963, pero se dijo entonces que "la encontró". Ahora fue el lógico líder.

EL "CAMPEONATO" DE MARCAS: 21-7

Las marcas que han conseguido triunfos en el Gran Premio son las siguientes:

Ford	21
Chevrolet	7
Studebacker	4
Hudson	3
Mercedes Benz	2
Terraplane	1
Plymouth	1
Hupmobile	1
Chrysler	1
R. E. O.	1
De D. Bouton	1
Mors	1
Packard	1
Springuel	1

DE 1938 A 1966

En el último Gran Premio, un auto en el punto de llegada, significaba un capital en riesgo de aproximadamente 2 millones de pesos, de costo neto. Se alude, para el caso, a un auto de acompañamiento, es decir, de rendimiento medio, sin despliegues espectaculares. No el de Casá, que invirtió cerca de un millón solamente en el avión que lo acompañó.

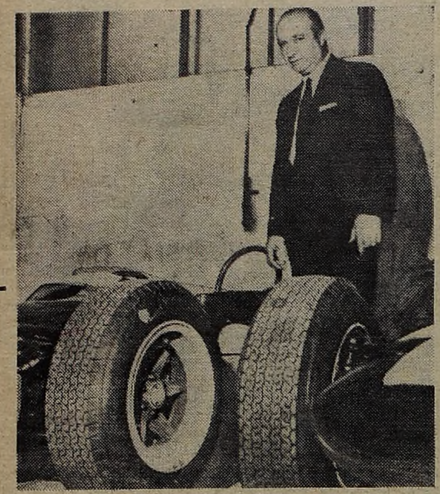
Sin embargo, haciendo números modestamente, Mercedes, al momento de largar 113 máquinas, tenía rodando un capital en giro no menos de 160 millones de pesos, "a precio de costo".

◆ EN 1937

En 1937 largaron 72 coches que representaban entonces un capital de 540.000 pesos. Para 1938 hubo 126 inscriptos y los premios eran éstos: para el 1º 15.000 pesos, al 2º 7.500, 3º 3.000 y 4º 2.000. Para el ganador de cada etapa 800 pesos y premios especiales, todo por un total de 55.000 pesos. Además, ya los concesionarios Ford alentaban a sus representantes, distribuyeron 31.000 pesos en premios para los corredores de esa marca.

◆ UNA CASA

En esa época, una hermosa casa costaba 10.000 pesos. Quiere decir que los 17.000 pesos aproximadamente que obtenía un vencedor, valía más que el millón que obtuvo Pairetti en 1966. La relación, además, está en el costo de la máquina: con un millón, Pairetti no puede armar el auto que tiene. Supicci Sedes, Risatti o los Gálvez lo armaban en ese momento con menos del 10 por ciento del premio aquél de 17.000 pesos.



El "chueco" Fangio no fue especialista en GG. PP., pero ganó el s u y o. Recientemente desmintió haber contratado corredores para la temporada de fórmula 3. (Bordeu correrá para una escudería particular, seguramente).

VAMOS EN COCHE

Por Victor Navas Prieto

NUEVO Y OBSOLETO "CHEVY"

Hablemos del próximo "chevytú". Ya está todo en marcha para el "chevy III". Se trabajará sobre un modernísimo chasis modelo... ¡1934! Los que tanto utilizaron al auto del glorioso cabezón González como escudo para atacar y tratar de destruir el TC tradicional. Los que inventaron lo de "vetusto" y "obsoleto". Los "creadores" del ridículo "turismo nacional" y en fin, los que estaban al servicio del "compactismo" vaya a saber por qué razones, solo tendrán el recurso de esconder la cabeza en algún agujero. Aunque son tan caraduras, que a nadie deberá extrañar que desanden el camino para justificar dentro de su "esquema" esto que, de acuerdo con sus puntos de mira, sería un violento marcha atrás.

La evolución del TC tiene de maravilloso que aprovecha todo lo útil, sin averiguar de dónde viene ni cómo se hace. Si es Montal o Bamse; si es Mercedes Benz, Corvette o Promesa. Para los coches tradicionales se agotaron los chassis 1939. Ahora resulta que el "chevy" recurre a un 1934 ó 1936. Entre los fordistas se tiene al 1953. Ferraro, de Chacabuco, "compactó" su Ford 1939 con notables ventajas para piso difícil, embutiendo el chassis en un blindaje formidable, con suspensión regulable desde el comando del auto en plena carrera. Y en general, todos aplican su poder de creación en alguna medida, sirviendo a esta verdadera mecánica nacional que es el TC.

Los "modernistas" de turno afirmaron que las nuevas máquinas harían desaparecer a los "monstruos sagrados". ¡Imposible, my dear! La prueba está en que ahora hasta el sensacional "chevytú" pasa a ser obra de artesanía para poder competir con el gran turismo de carretera que asomó en 1966 y reinará en 1967. Hay un aforismo (así lo dijo un tío mío que murió), que afirma que "es mejor evolucionar, que cambiar". Además, es más barato y por lo visto, más efectivo, ¿no?

SOLAMENTE PARA "TUERCAS"

◆ FANGIO Y LA MENTIRA

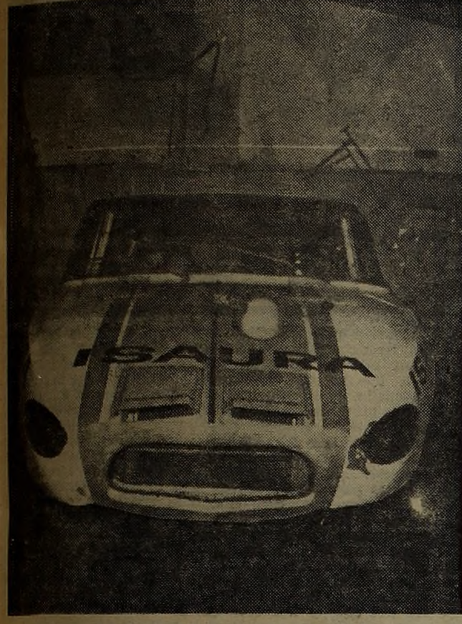
Este columnista dijo que no podía ser cierto lo que consignaba el cable de agencias extranjeras. Fangio no tenía facultad para hacerlo y mal podía haber contratado a nadie. ULTIMA HORA fue el único medio periodístico que lo señaló rotundamente como un error o un globo de ensayo. Se decía que el "Chueco" había contratado en Europa a Bolley Pittard (británico), Carlo Faccetti y su hermana Rosatella para la próxima temporada del ACA en nuestro país de fórmula 3.

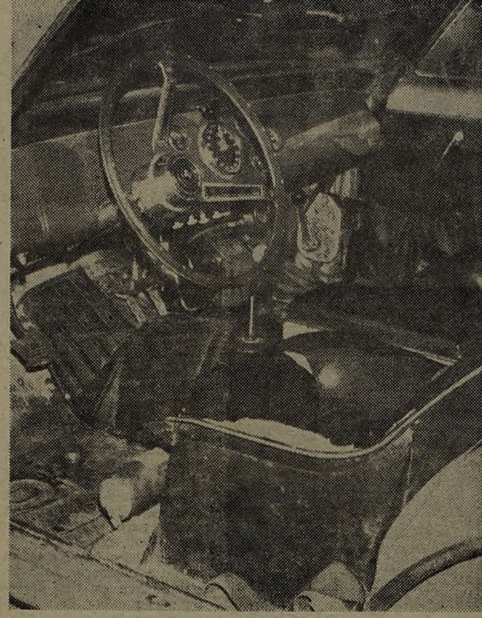
Afortunadamente para aclarar confusionismos, Juan Manuel I desmintió esa información a poco de regresar del Viejo Mundo y aclaró que su viaje solo fue respondiendo a una invitación de los suizos. El ACA y solo el ACA con sus representantes intervienen esta vez en la temporada internacional. Como debe ser. (¡Muy bien por su aclaración, señor Fangio!).

◆ NUEVA PISTA EN ESPAÑA

Los españoles inaugurarán sobre Jarama, muy cerca en Madrid, una hermosa pista para automovilismo deportivo, con una extensión de 3.432,11 metros. Tiene comodidades para 100.000 espectadores y será habilitada en enero próximo. Sin embargo, su inauguración con toda pompa será en mayo, al disputarse el Gran Premio de España, en fórmula 2.

¡AL GRAN PREMIO!





Este es el "Chevy II". No largó el Gran Premio, pero "estuvo" presente en el pensamiento de miles de fanáticos. Es un auto-ídolo. Tal vez el primer auto-ídolo de nuestro automovilismo. En la foto aparece en los talleres Ortega (Uriarte y Nicaragua), con miras a 1967.

EL CHEVY NO ESTUVO, PERO EN 1967 VOLVERA A ESTAR

Lamento no estar en el Gran Premio, pero estoy contento porque en cambio estaré trabajando para el nuevo coche", dijo Cupeiro varios días antes de la largada del principal evento recientemente realizado. Lo cierto es que hasta ahora nada se ha hecho con respecto al "Chevy III". Se habla de un chassis 1934 ó 1936 y en los últimos días parecería que se evolucionó hacia uno "Meunier" o 1953. Esto quiere decir que todavía no hay cosas concretas al respecto y lo que puede adelantarse, sin ningún temor a equivocación, es que el "Chevy II" volverá a competir en 1967, por lo menos hasta la mitad de la temporada en que se espera contar con el nuevo.

Actualmente el II está sobre caballetes en los talleres de los hermanos Ricardo y Horacio Ortega, el "rey de las direcciones" y algo más, ya que se trata de los exponentes que ULTIMA HORA denominó "San Bernardo del Camino", por haberse convertido como auxiliar en las carreras, en algo así como samaritano de todos los participantes.

En Nicaragua y Uriarte, donde funciona la gran peña "tuerca" de los Ortega, se va a intentar algunas modificaciones al coche que en 1966 se negó a rendir como lo hiciera su antecesor en 1965. Entre las novedades, seguramente procurarán injertar una rótula mayor en el tren delantero, para fortalecerlo. En cuanto a otros aspectos, también se han efectuado innovaciones, sin perjuicio de la tarea de construcción del III, que simultáneamente se está acometiendo, por lo menos en la planificación de la tarea.

Como puede apreciarse, los proyectos que había al respecto han sufrido notables variantes. La desvinculación de los hermanos Bellavigna y el acople hacia la preparación de la máquina de Duplán, Macagno y Lopopol parecía entrar en un novísimo ciclo, pero solo se cambiarán algunos aspectos, en tanto paralelamente se construya el nuevo aparato. Ni Segundo Sombra ni el propio Duplán pilotearán el "Chevy II". Será otra vez, como siempre, Jorge Cupeiro, realizándose experimentaciones a los efectos de subsanar los males que "pararon" al vertiginoso coche en la temporada que acaba de terminar.

La "maqueta" del "Chevytú III", mietnras tanto, es solo una idea, concretada en pequeña escala. Existen decisiones inamovibles con respecto a determinadas incidencias mecánicas, pero hay lagunas que aún no han sido cubiertas definitivamente. José Froilán González es hombre de avanzada y de evolución, por lo que no debe extrañar que cambie sus planes tantas veces como vaya encontrando formas de mejoramiento.

Entre lo nuevo a experimentar, se incluye una bomba de aceite que vio por los pagos de Aloé, en Castelar, donde un profesional de ascendencia alemana atiende un portentoso taller de aviones. Allí está la pieza que vio el "cabezón" y que rápidamente mereció su codicia. Entre hoy y mañana la tendrá en sus pagos de la calle Cabello y Aloé recibirá, en cambio, cosas y claves para armar su moderno auto que aquel señor alemán (¿Wolkopf?), está realizando con guardapolvos blanco.

◆ CUPEIRO EN F. 3

Al margen del TC, puede adelantarse que Cupeiro, Bordeu, Pairetti y algún otro valor local integrarán la escudería "Automundo" que incursionó recientemente en Europa con lamentables actuaciones, pese a la gran capacidad conductiva de los volantes. Bordeu no fue, pues prefirió tentar el título de campeón argentino de TC entre nosotros, lo que logró, finalmente.

Rucci, subgerente del ACA, llegó ayer de Europa, pero viajará nuevamente el lunes llevando "las divisas", para concretar las contrataciones ya comprometidas con su compañero de viaje, escribano Ghezzi. La semana próxima se anunciará oficialmente y es probable que se haga una selección, en la que estarán Di Palma, Casá, Martín, "Cacho" Fangio, Sandokán y otros valores locales.

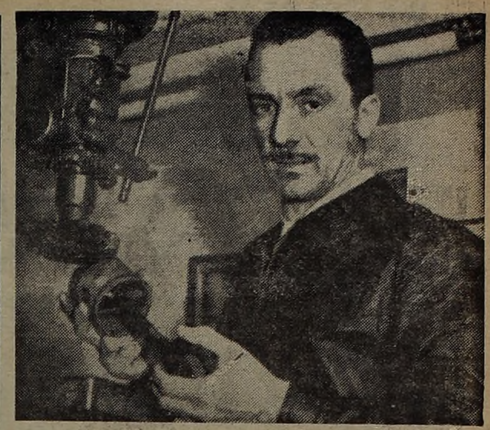


Emiliozzi gano una edición oficialmente reconocida, pero que nadie le acuerda jerarquía de Gran Premio. El cuádruple campeón sigue con mala racha y esta temporada se le mostró esquiva en todo.

SIGUEN LOS NUMEROS

Más números en la estadística interminable de los Grandes Premios:

Menor número de clasificados: 1 (Roberto Lozano, en 1933).
Mayor número de clasificados: 45 (1939)
Menor número de inscriptos: 6 (1910)
Mayor número de inscriptos: 214 (1951)
La edición más breve: 711 Km (1914)
La edición más larga: 11.035 Km. (1949)
Total de etapas disputadas: 255
Hubo 2 ediciones de una sola etapa: 1910 y 1914
Edición de mayor número de etapas: 1948 (14 etapas)
Promedio más bajo de carrera: 24,429 k|p|h (Cassoulet en 1910)
Promedio más alto de carrera: 165,574 k|p|h (Emiliozzi, 1953)
Promedio más alto en una etapa: 217,031 k|p|h (Emiliozzi, 1965, entre Luján y Santa Rosa, La Pampa)

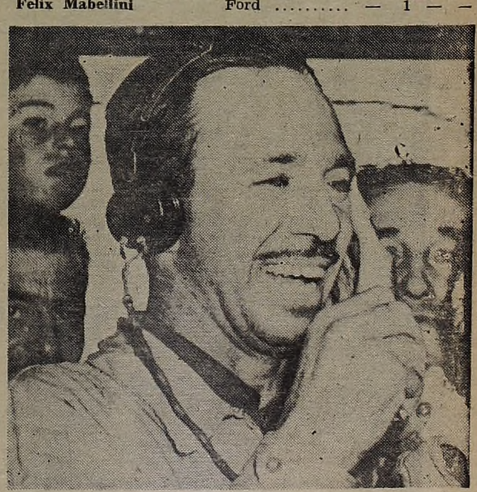


Juancito Gálvez, el eterno, fue 5 veces ganador en GG. PP., obtuvo cuatro segundos puestos y un tercero. Ganó en total 31 etapas. Algo fabuloso. Con su hermano Oscar hicieron tabla rasa.

SIEMPRE LOS GALVEZ

EN LA ESTADISTICA

CONDUCTORES	MARCA	1º	2º	3º	Ets.
Oscar A. Gálvez	Ford	7	1	5	35
Juan Gálvez	Ford	5	4	1	31
Juan A. Gaudino	Hupmobile	2	1	1	4
Angel Lo Valvo	Ford	2	—	1	3
Mariano de la Fuente	P'ckard - St'cker	2	—	—	—
Raúl Riganti	H'son - T'plane	2	—	—	4
Carlos A. Pairetti	Chevrolet	2	—	—	4
Marcos Ciani	Chevrolet	1	2	—	6
Rosendo Hernández	Ford	1	1	2	3
Domingo Bucci	M. Benz	1	1	1	3
Carlos Zatuszek	H'son - De Soto	1	1	1	2
Dante Emiliozzi	Ford	1	1	—	11
Juan M. Fangio	Chevrolet	1	1	—	10
Angel Marelli	Studebacker ...	1	1	—	2
Félix A. Peduzzi	Chevrolet	1	1	—	6
Ernesto H. Blanco	REO	1	—	2	3
Juan M. Bordeu	Chevrolet	1	—	1	4
Arturo Kruse	Plymouth	1	—	1	11
Ricardo Risatti	Ford	1	—	—	8
Héctor Supicci Sedes	Ford	1	—	—	5
Domingo Marimón	Chevrolet	1	—	—	3
Eduardo Casá	Ford	1	—	—	2
Abel J. Poblet	Apringuel	1	—	—	2
Juan Cassoulet	D|Dion - Bouton	1	—	—	1
Rodolfo Alzaga	Ford	1	—	—	1
Mario Filippini	Fiat	1	—	—	1
Emilio Karstulovic	M. Benz	1	—	—	1
Roberto A. Lozano	Ford	1	—	—	1
Antonio Ovides	Studebacker ...	1	—	—	1
Guillermo Burke	Studebacker ...	1	—	—	1
Manuel Diez	Mors	1	—	—	—
Tomás Roatta	Hudson	1	—	—	—
París Giannini	Studebacker ...	—	2	1	7
Daniel Musso	Ford	—	2	1	4
Carlos Garbarino	Ford	—	2	—	1
Eusebio Marcilla	Chevrolet	—	2	—	—
Daimo Bojanich	Ford	—	1	1	2
José Manzano	Chevrolet	—	1	1	1
Pedro Malgor	H'son - Lincoln	—	1	1	—
Manuel Mantinián	Chevrolet	—	1	1	—
Oscar Cabalén	Ford	—	1	—	—
Félix Mabellini	Ford	—	1	—	—



Oscar, el "Aguilucho", siempre ídolo, aún hoy marginado de la actividad propiamente dicha. Trabaja desde el borde del camino y registra 7 triunfos en el G. P. Además, ganó ¡35 etapas!

LA CRUZ PO
GANCHO Y SW

El Público lo Sabía; Pe



Jorge Rosales llegó al pesaje con cara de susto. No habló ni una sola palabra. Angel Casillas Sánchez —su manager— tampoco habló mucho. Se limitó a observar detenidamente a La Cruz y a susurrar: "Pos, tiene cara de noqueador..."

Alguien que estaba cerca y lo oyó, amplió la referencia: "¡Claro que es noqueador... Este los mata a todos!".

Sánchez se frotó nerviosamente las manos. Y no pudo menos que contestar: "Que se cuide... Mi muchacho pega fuerte y nunca le ganaron por nocáut, ni abandono, ni KOT".

El diálogo fue importante, aunque parezca intrascendente. Así, en dos breves y apasionadas definiciones, cada uno había exaltado las virtudes de su favorito.

Hay que cambiar de escenario: una maternidad (donde se pesaron) y un pobrísimo "salón" con presunciones de estadio, el Bristol, donde pelearon. Y hay que cambiar, también, de hora. Las 12 del día y las 22.34 de la noche...

Primero la teoría; después la práctica.

Y vamos a contarles esta última, que es, al fin, la que importa. Cuatro mil personas. Nerviosas porque la de fondo demoraba (en las tres preliminares hubo dos nocáuts). Gritando Aplaudiendo a Bonavena, que estaba allí, en primera fila. Silbando a los organizadores, que "estiraban" para la TV...

Ya terminó todo. De la guapeza de Rosales quedó esto. Un ojo entumecido, una sensación de agotamiento general. Y dos segundos que tienen que recurrir a todos los recursos para hacerlo reaccionar

MAR DEL PLATA, DE NUESTROS EN
JORGE MICHIELL Y MANUEL

Ovación para La Cruz... Indiferencia para el mexicano. Los dos, excedidos de peso. Rosales, con 66,750; el chaqueño, 67 kilogramos.

Las fotos de siempre, los consejos del árbitro marplatense Demetrio Alvarez (ex boxeador, apasionado de su profesión...). ¡Y a pelear!

Sí, ¡a pelear! No hubo estudios. Dos noqueadores frente a frente. Dos hombres tratando de hacer méritos para una meta común: Estados Unidos.

No cabían los prólogos. La Cruz salió a dominar el centro del ring y a forzar el cuerpo a cuerpo, que Rosales aceptó. Golpes precisos y de los otros... Un gancho de izquierda del mexicano, débil, pero pleno a la cara.

Dos derechas de La Cruz, una muy buena en gancho abajo. Algún breack decretado por Alvarez. De nuevo el cuerpo a cuerpo. Mayor precisión en La Cruz, acaso mayor potencia. Pero el mexicano no claudicaba... Por el contrario, mal, bien, mal, respondía. Minuto final. Un breack. La Cruz dio el paso atrás y "avanzó" con poderoso directo de derecha que dio con fuerza y justeza en la cara de Rosales... Fue a la lona. Se levantó de inmediato —"le conté dos segundos reales", declaró el juez—. Escuchó la reglamentaria cuenta de ocho y volvió a la lucha como si no hubiera pasado nada. Enseguida terminó el round...

Un round que le había dado consistencia a las presiones de nocaut que existían antes de la pelea. Pero que además, las había vuelto decididamente favorables a La Cruz. Nicolás Preziosa —el mismo de Gatica— le dijo al chaqueño lo que correspondía: "Buscalo abajo, que lo sacás"... La Cruz fue a eso... Pero encontró a un rival tan entero como al comienzo, tan valiente y tan peligroso. Recibió un par de directos a la cara que no lo paralizaron. Más bien todo lo contrario.

El campeón lo llevó contra las cuerdas. Allí hubo prolongado cambio de golpes en el que dieron y recibieron los dos. Algunas ventajas —muy leves— para La Cruz que sobre el final llegó con un gancho de izquierda y un directo de derecha abajo... Golpes que sirvieron para que las piernas de Rosales empezaran a pesar el doble.

Tercer round. Pesado el mexicano. Como nuevo La Cruz. Un directo de derecha conmovió a Rosales; después el cuerpo a cuerpo. Ya los reflejos no se ponían de acuerdo con el mexicano. Ya no devolvía ni el treinta por ciento de lo que recibía. La Cruz pegó mucho. Como el pobre cubanito Joe Sta

Otro cuerpo a cuerpo. Sin ventajas para nadie. Uno encima del otro. Dando y recibiendo. Fue la tónica de una gran pelea; grande al menos por su matiz emocional y por su desenlace que le abre interesantes perspectivas al chaqueño que cada día está más potente y con más personalidad de noqueador



El cuerpo a cuerpo. Característica de los cuatro r... cano recostado contra las sogas; La Cruz en plen... la pelea. Con Rosales contr...

…SEE …VING

…ía; …Rosales, no

…ESPECIALES

…EZ

…en el final, un directo …ador" a la cara casi lo … Pero no. Sonó la campana.

…último round. O La Cruz …a cansado o salió a to… un respiro. Los dos …os iniciales fueron los …s de la pelea. Rosales, …sto". La Cruz, "displi…te". Pocos golpes efecti…s. Parecía que todo estaba …ndenado a seguir…

Y no. Salieron de un …, La Cruz tomó dis…cia; Rosales quedó con…a las sogas. Un derechazo …lminante del chaqueño en … plexo… Las rodillas del …mexicano flexionaron y to…ron el piso. No hubo cuen… Pero el final estaba can…do. La Cruz mandó su …dasada. Los golpes lle…ron como disparados por …n cañón… Rosales estaba …, acostado contra las …s, pidiendo la toalla que …o llegaba… Y al tiempo …e un estupendo swing de …quierda partía con destino …imaginable, el árbitro De…etrio Alvarez paró la pe…a. Decretó ganador a La …ruz por nocaut técnico y …ió, con buen criterio, que … pobre mexicano quedara …xpuesto a lo peor…

La Cruz saltaba, gritando …u alegría. Rosales era aten…ido en su rincón… El ojo …recho negro. El resto del …erpo, agotado.

¿Qué le espera a La …ruz? ¿Es importante este triunfo? ¿Tiene proyección mundial? ¿Hasta dónde…? Son preguntas "obligadas". No se puede rehusar su respuesta…

La Cruz tiene, indudablemente, futuro. Técnicamente no progresó mucho, casi nada. Está, eso sí, más agresivo que nunca. Y hasta más potente.

No se desorienta como antes. Adquirió personalidad. Está, creemos que definitivamente, en noqueador.

En cuanto a la importancia de este triunfo… Sí, es importante. A Rosales nunca le habían ganado así. Además, su record revela a un noqueador. Fue a pelear, fue al todo o nada desde el principio. No es, por cierto, un virtuoso. Sí es, en cambio, peligroso.

Y este triunfo y este La Cruz tienen proyección mundial. Hablando, claro está, del ranking. En éste entran los diez boxeadores supuestamente mejores del mundo. La Cruz debe estar entre ellos. Pero es difícil establecer en qué puesto. Es imposible predecir lo que pasaría si peleara con el campeón del mundo… A un noqueador lo peor que le puede pasar es enfrentarse con un técnico. Y entre los welters hay muchos que de técnica saben más de lo debido.

La Cruz irá a los Estados Unidos. Ya aquí, en Sudamérica, no tiene aparentemente rivales (con excepción de Juárez Lima, que le quitó el título). Puede ser que se luzca.



…ue duró la pelea. El mexi…o. Y así, también, terminó …os…

'Ya me Vieron Aquí; Ahora me Verán en EE. UU.'

—Ya vieron quien soy… Ahora me verán en Estados Unidos. No me para nadie…— La Cruz destilaba alegría. El sudor no importaba; tampoco los apretujones de esos amigos, extraños amigos, que no le faltan a ningún boxeador en la buena.

Nicolás Preziosa era el único sobrio de un vestuario eufórico:

—Ganó bien Ramón… Supo hacer las cosas, no se desesperó. El nocaut viene solo cuando se tiene con qué buscarlo…

Esperamos que renaciera la calma, para hablar de la gira a Estados Unidos que piensa emprender La Cruz en febrero del año que viene:

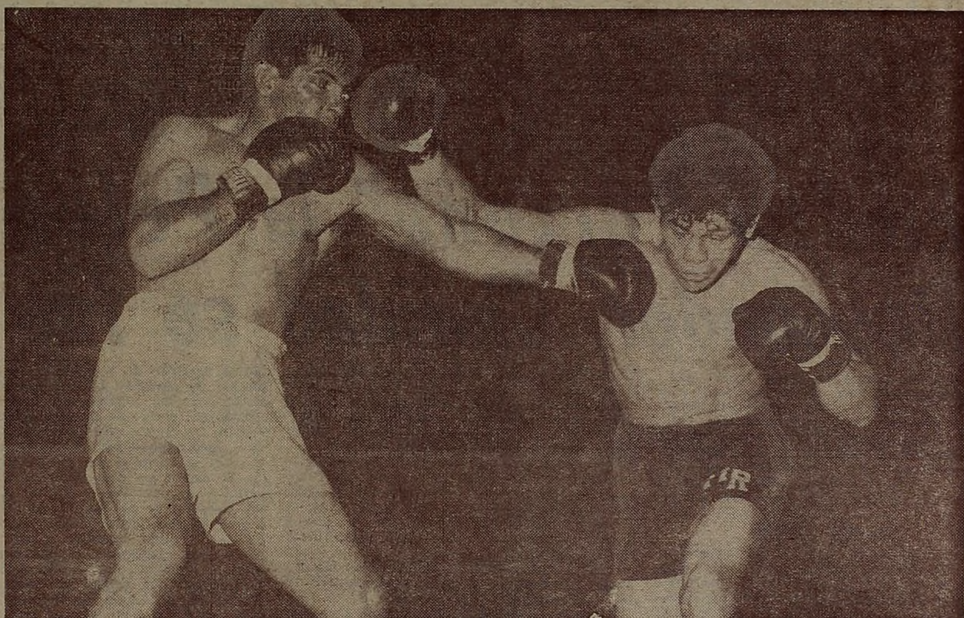
—Ya tengo dos peleas preparadas. Una contra un rival a designar y otra con el campeón Curtis Cookes, pero no por el título. Si tengo la suerte de ganarle, seguro que me dan la oportunidad.

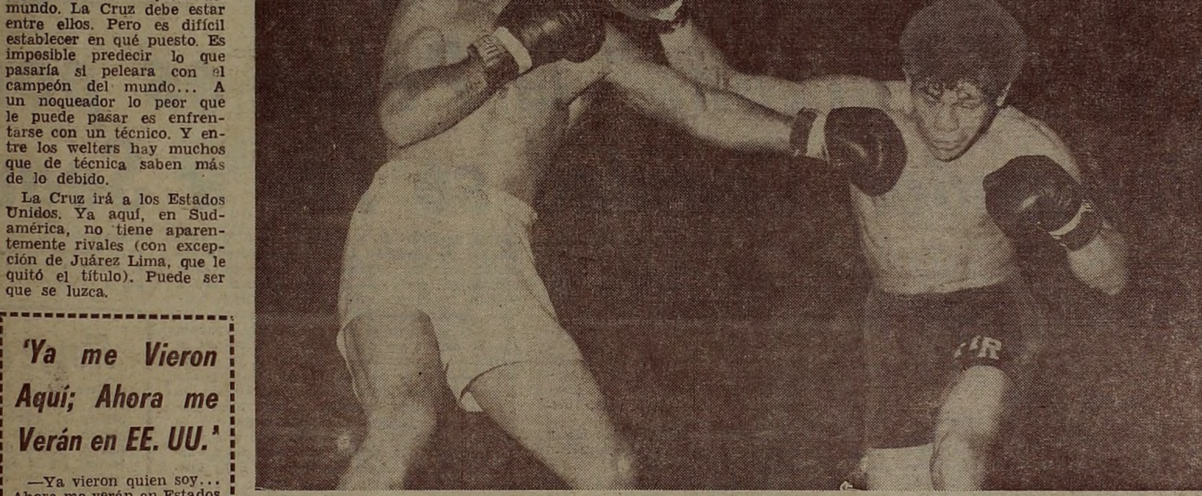
* * *

En el camarín de Rosales eran todas caras tristes. Hasta en la del "Alacrán" Torres se había borrado esa enigmática sonrisa, la misma que había exhibido minutos antes cuando fue presentado al público marplatense, que lo ovacionó. Rosales descansaba en la camilla. Sin hablar. Angel Castillo lo hizo por él: "Yo no hubiera parado la pelea… Pero si el juez lo hizo, está bien. Por algo debe ser".



Ya salió y ya dio en el blanco, el magnífico swing de derecha de La Cruz, que le "dobló" la cara al mexicano Rosales. En este cuerpo a cuerpo, las ventajas del chaqueño fueron nítidas, absolutas. Siempre que entraba La Cruz, el nocaut comenzaba su ronda de emociones. Hasta que llegó





Rosales queda corto con la derecha, pero La Cruz puede meter su larga izquierda. Excepción: están en distancia. Fue después de un clinch, porque solo así se separaban estos dos "welters" que dieron un notable espectáculo en el Bristol… Desde el primero al cuarto y último round se dieron



La izquierda de La Cruz roza la cara de Rosales, que no sabe cómo hacer para frenar el endemoniado ataque del chaqueño. La escena fue tomada en la primera vuelta, cuando los dos salieron decididos a "matar". Y casi "muere" Rosales, que sobre el final, fue a la lona. Lo salvó el gong

REÑIDA LUCHA POR JUGAR EN PRIMERA

EN LA RONDA DEL ASCENSO DE LA BUENOS AIRES, LOS "VERDES" DE CABALLITO Y PEDRO ECHAGÜE, GANARON

Se disputó en Barracas Central la segunda fecha de la rueda de ascenso de segunda división de la Asociación Buenos Aires. Ferro Carril Oeste doblegó a Nueva Chicago por 57 a 48 y Pedro Echagüe a All Boys por 62 a 59.

◆ BUEN TRIUNFO DE FERRO

El quinteto de Caballito consiguió doblegar ampliamente a Nueva Chicago. El cotejo se caracterizó en la primera parte por la paridad manifiesta entre los conjuntos. El ganador con estricta marcación de zona y eficacia en la media distancia fue ejecutando su planteo. Nueva Chicago, tuvo problemas en el comienzo ante el mejor planteo de los verdes y le costó vencer la defensa del ganador. En la primera etapa vencieron los de Mataderos por 26 a 21.

Cambio emocional y del juego experimentó el encuentro en el complemento. Ferro más tranquilo y armónico pudo sobreponerse a la adversidad y con veloces contragolpes encabezados por Cristallo y Castor Minuto se fue alejando en el tanteador. Nueva Chicago perdió su estructura y fue arrastrado por el ímpetu y seguridad del ganador. En Ferro se destacaron Cristallo, y Castor Minuto y en Chicago, Noval.

Dirigieron Rodolfo Chiappe y Salomón Irusalinsky y los equipos formaron de la siguiente forma:

Ferro Carril Oeste: Armañague 8, Presumido 0, Cristallo 27, Ormaechea 8, Castor Minuto 12, Pastore 2. Total 57. Director Técnico: R. Guerrero.

Nueva Chicago: Contreras 2, Noval 14, Gusso 12, Ruggero 2, Zabala 6 (x), García Varela 2, Martinata 6, Gronsky 0, Gentile 4. Total 48. Director Técnico: O. Micciolo.

◆ ECHAGÜE VENCIO EN GRAN PARTIDO

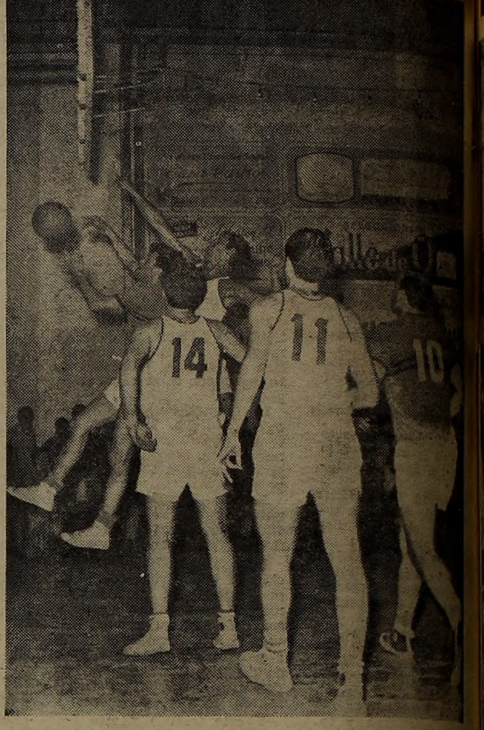
El encuentro que disputaron Pedro Echagüe y All Boys fue de notable calidad y demostraron los dos estar bien fundamentados. El cotejo fue dramático por la paridad constante del juego. La vivacidad y los cambios del tanteador pusieron gran emoción a la lucha. También influyó en forma determinante el continuo aliento de las barras (en su mayoría del ganador). Comenzó mejor All Boys, pero a partir de los seis minutos emparejó Pedro Echagüe y la etapa finalizó con su victoria por 29 a 28.

En los primeros veinte minutos presenciamos acciones vibrantes. El juego aumentó su nivel en algunos momentos, cuando el perdedor se distanció en cinco puntos de ventaja. Pero reaccionó Echagüe y a medida que se acercaba el final crecía la expectativa. El equipo de la calle Portela fundamentó su victoria en que dispuso de suplentes acordes a los titulares. All Boys perdió su título de invicto.

Los señores Zusbiaurre y Peralta tuvieron a su cargo el control del juego y los quintentos formaron de la siguiente forma:

Pedro Echagüe: Vázquez 11, Calviño 2 (x); Riccardi 6 (x); Quartarone 10 (x); Rodríguez 8, Destéfano 10 (x); Castro 2, Llavícoli 6 (x); Perrusotti 0, Musolino 7 (x). Total 62. D. T.: M. Barrera.

All Boys: Ramos 7 (x); Yudica 11, Garone 3, Blanco 8, Provenzano 1, Politeo 9, Grat 20, Marzoratti 0. Total 59. D. T.: Marzoratti.



◆ Sigue disputándose intensamente el torneo de ascenso en la Buenos Aires. Ferro y Pedro Echagüe salieron triunfadores de los matches que disputaron ayer en el gimnasio de Barracas Central. Aquí vemos una escena del encuentro entre Pedro Echagüe y All Boys

En "La Porteña" la Pelea es por no Descender. Claridad se fue a Segunda

Prosiguió anoche en el gimnasio del club Imperio Juniors la ronda final del descenso de primera división de la Asociación Porteña, para determinar los tres conjuntos que perderán la categoría, Gimnasia y Esgrima derrotó a Claridad por 69 a 55. El perdedor descendió a segunda división, y Macabi venció a Municipalidad por 66 a 64 en tiempo suplementario, luego de empatar en 55 puntos

◆ GIMNASIA TUVO MAS CLARIDAD

Victoria amplia y merecida por su mejor labor en todo el encuentro, fue la que logró Gimnasia y Esgrima, sobre Claridad. Con esta derrota el conjunto de Ciudadela descendió a segunda división. El cotejo fue intenso y atrayente en su primera parte, donde a pesar de la notable diferencia que existió en los quintetos, el perdedor luchó con más fuerza y trató de remontar la adversidad. "Geba", desde el comienzo demostró su superioridad, tanto individual como de conjunto. Con hombres bien fundamentados y eficaces para el remate final. Fundamentalmente por el lado de Casconi y Costigliolo (a pesar de su indolencia). Claridad basó su tarea en jugadas individuales de Urrissa y en la potencia de Echeverría en los tableros. El ganador se había adjudicado la primera etapa por 35 a 24.

No varió el match en el período complementario. Gimnasia aumentó aun más su dominio y llegó a sacar amplias ventajas. Algunos cambios realizados por su técnico debilitaron la formación y determinaron una reacción de su rival. Pero a pesar de haberse acercado a ocho puntos con la entrada de Carro, las cosas volvieron a su normalidad. En síntesis el triunfo de los "mensana", fue claro y no merece objeciones.

Dirigieron los señores Marcos Capeika y Mario Ruchelsman y los equipos formaron de esta manera:

Gimnasia y Esgrima: García 5, Franco 10, Casconi 14, Costigliolo 22, Moretti 4, Gabrielli 6, Carro 8, Bogatisky 0. **Total: 69.** Director técnico, Casimiro González Trilla.

Claridad: Echeverría 12, Uraken 11 (x), Urrissa 13, Castellano 0, Canevaro 13 (x), Cuevas 0, Carnis 4, Jaureguiberry 2 (x) **Total 55.** Director técnico, R. Meanni.

◆ MACABI. EN FINAL ANGUSTIOSO

Extrema paridad y acciones intensas fueron las características fundamentales del encuentro. A falta de técnica, ambos conjuntos pusieron de manifiesto un gran despliegue de energías. Los nervios imperantes en los equipos jugaron un papel de gravitación. El cotejo se disputó tanto a tanto. Recién en el período complementario Macabi logró convertirse en amplio dominador y llegó a sacar trece puntos de ventaja (51-38) sobre los diez minutos. Pero no se amilanó el perdedor y debido a la faena sin resuellos de Marzoratti se rehizo y fue acortando las diferencias y consiguió la paridad cuando restaban jugar trece segundos del encuentro. A partir de ahí se inició el tiempo adicional. Pareció que Municipalidad, que vencía por seis puntos de diferencia, conseguía la victoria. Pero Macabi con entusiasmo que es loable destacar se recuperó y con mayor tranquilidad logró ganar un match difícil.

Los conjuntos, con el arbitraje de los señores Francisco Seibane y Omar López, formaron de la siguiente forma:

Macabi: Wanschelbaum 13, Naiman 11 (x), Lavitman 4 (x), Goldberg 5, Cuckierkorn 12 (x), Erlich 2, Camji 4, J. Burstein 15. **Total:** 66. Director técnico, Raúl Pérez Varela.

Municipalidad: Nisnik 6, Barredo 2 (fd), Marzoratti 20, N. Castelli 7, J. Castelli 9 (x), Piana 8, Arenoso 10 (x), Jarolawsky 2, Soifer 0. **Total:** 64. Director técnico, Norberto Giorgio.

Hoy, Desempate

Comenzará esta noche en el Luna Park la rueda de desempate para establecer el título de Campeón de Segunda división de la Asociación Porteña. A causa de los resultados registrados en la última fecha, se produjo un cuádruple empate en el primer puesto, entre Pueyrredón, Nolting, Náutico Hacoaj y Palermo. Estos conjuntos consiguieron el anhelado ascenso a primera división. La paridad de fuerzas entre los equipos hace presagiar encuentros intensos y de gran emoción.

En la primer fecha jugarán Palermo-Nolting y posteriormente lo harán Pueyrredón-Náutico Hacoaj. El primer cotejo se iniciará a las 20.45.

Polo: Se Elevó Considerablemente el Handicap de Cotizados Jugadores

El consejo directivo de la Asociación Argentina de Polo, en una reunión realizada ayer, procedió a instancias de la comisión de handicap a elevar la valorización de un buen número de polistas, a los que les cupo, en su mayoría, un brillante desempeño durante la temporada que ya fenece.

Entre las más importantes y justificadas se encuentra la de Gastón Dorignac, que de 7 goles ha sido llevado a 9.

Las notables peformances cumplidas por este extraordinario jugador durante la reciente temporada internacional, donde fue figura principalísima de la conquista de las copas Sesquicentenario de la Independencia Argentina y de las Américas, lo hacen acreedor muy merecidamente a la misma. Le siguen en orden de importancia la de Alberto P. Heguy, Daniel González, Gonzalo Tanoira y Alfredo Harriott. Los dos primeros que contaban ocho tantos han sido elevados a 9, por lo que la calificación del campeón argentino Coronel Suárez ha sufrido una interesante suba, pues contará en la próxima temporada con un cuarteto de 37 tantos de calificación.

G. Tanoira, también de magnífica actuación, tanto en su puesto de número 3 en Mar del Plata, como en el de back en la selección B, fue llevado de 7 a 8, con lo que este joven y consagrado valor pasa a ingresar la lista de los más encumbrados. El menor de los Harriott, que subió de 6 a 7, ha justificado también plenamente dicha alza y su ingreso al polo mayor.

La lista completa de los nuevos handicaps es la siguiente: **Aumentos,** de 8 a 9: Alberto H. Heguy y Daniel González; 7 a 9: Gastón Dorignac; de 7 a 8: Gonzalo Tanoira; de 6 a 7: Alfredo Harriot, Ricardo Lalor y Paúl Withers; de 5 a 6: Armando Braun, Ignacio Braun, Marcelo Dorignac y Celestino Garros; de 4 a 5: Ricardo Boudou, Guillermo Carrique, Luis M. Cavanagh, Juan P. Gassiebayle, Héctor Merlos, Jorge Molinari, Diego Ruiz Guiñazú, Alejandro Soldati e Ignacio Verdura; de 3 a 4: Eduardo Andrada, Douglas J. Mac Donald, Clemente R. Zavaleta, Ezequiel Fernández Guerrico (h), Jorge P. Donovan, Luis M. Maguire, Eduardo A. Llorente, Eduardo Alonso, Francisco Braun, Martín Braun Lasala, Guillermo Villanueva y Fernando Carrique; de 2 a 3: Miguel Lalor, Christian Zimm[illegible], Santiago Soldati, Julio A. Llorente, César Arrigo, [illegible]los L. de Narvaez, Jorge Tassara, Robin Williams, Ricardo Cernadas, Luis Duggan (h), Juan C. Lozada, Edmundo Ojeda, Roberto de Bianchetti, Amílcar Mieres, Abel Caxtuzzi, Juan M. Tito y Francisco Schmoll; de 1 a 2: Jaime Maguire, Delfín Rueda (h), Henry Leo Martín, Arturo Goetz, Eduardo Bottaro, Pedro A. Cavanagh, Juan C. Etchevers (h), Daniel Llambí, Alberto Orosco, Patricio Perkins, Juan Ezcurra, Ignacio Zuberbühler, Jorge Ocantos, José Ocantos, Antonio Ope, Carlos Yanzon, Jorge Seré, Eduardo Amaya, José María Lartirigoyen, Mauricio Braun (h), Carlos Jáuregui, Carlos A. Binotti, Manuel A. García, Guillermo Zuviría, Aníbal Laiño, Joaquín Cornejo, Juan C. Milberg, Martín Lalor, Pablo Braun, Carlos Miguens (h), Jorge Orozco, Carlos Rodríguez, Goñi, Alberto Bernard, Luis Sánchez, Heriberto Mendoza y Osvaldo Chasseing.

Disminuciones, de 6 a 5: Mariano Gutiérrez Achával; de 5 a 4: Víctor Salas y Eduardo Bullrich; de 4 a 3: Juan C. Balbastro y Roberto Bordeu; de 3 a 2: Martín Ferreira, José A. Llorente y Julio Zavala.

Entre los eternos olvidados se encuentra Juan Cahen D'Anvers, que sigue inexplicablemente en 3 tantos.



¿TENEMOS EL RECORD MUNDIAL EN LA PESCA DE LA CORVINA NEGRA?

Una de las más emocionantes aventuras para el pescador deportivo en la temporada veraniega lo constituye, sin duda, la captura de la corvina negra. Cuando se anuncia la existencia de pique en algún lugar de la costa atlántica, en nuestro país, una enorme cantidad de aficionados se desplaza hacia el ansiado sitio. La corvina negra es la pieza que se codicia por su tamaño, por la lucha que ofrece, por el duelo que se entabla con variada suerte entre el pez y el hombre. Hay lugares hacia donde la corvina negra se dirige con más frecuencia anualmente, guiada por la abundancia de comida y las condiciones propicias de las aguas. Uno de esos lugares, quizá el más frecuentado, es Punta Rasa, en el Partido de General Lavalle, próximo a las vastísimas y concurridas playas de San Clemente del Tuyú. Allí, en esta temporada, se han obtenido ejemplares magníficos y uno, especialmente, que se cree con justicia se trate del record mundial de pesca de esa especie, con caña.

El día 22 del mes pasado, a las 17.30, hacía ya varias horas que el señor Elio Callegari, entusiasta deportista perteneciente al Club de Pesca y Náutica de San Clemente del Tuyú, se encontraba a la expectativa del pique en Punta Rasa. A esa hora, exactamente, tuvo la sensación de que algo fuera de lo común había arrebatado la carnada de cangrejo, y se inició la lucha.

La caña de coligüe empuñada por Callegari, con reel giratorio Pescador 350 y nylon del 60, se curvaba peligrosamente. Callegari, experto y profundo conocedor de la forma en que debe "pelearse" en tales circunstancias, y en la evidencia de que la corvina que traía no era cosa de juguete, trabajó con maestría, y después de 50 minutos —transcurridos en medio de la expectación de numerosos deportistas que asistían al singular duelo— logró sacar del agua la corvina: un hermoso ejemplar de impresionante tamaño que fue luego pesado en el club y dio nada menos que 47 kilos 200 gramos.

¡RECORD MUNDIAL!

Esa fue la noticia, con el agregado de que la corvina negra capturada por Callegari es la de más peso que registran los anales de la pesca deportiva en las playas argentinas del Atlántico

Pero lo más importante, según declaraciones formuladas a un representante de ULTIMA HORA por Callegari en San Clemente, es que se trataría del record del mundo en esa especialidad, ya que la corvina negra hasta ahora más pesada que se capturó, dio 43 kilos, en Sudáfrica, donde se consideran poseedores del record. El Club de Pesca y Náutica de San Clemente, en estos momentos realiza las gestiones pertinentes para que se declare la pieza obtenida por Callegari como la mayor extraída con caña, cosa que se produciría una vez oficializados todos los antecedentes.

La cabeza del enorme pez, verdadero trofeo de una inolvidable jornada deportiva, se exhibe en San Clemenite, y es objeto de admiración por cuantos aficionados visitan aquella zona.

Digamos finalmente, que el autor de esta hazaña deportiva ha capturado en otras oportunidades corvinas de gran tamaño, algunas de peso muy próximo al que es calificado record por los sudafricanos.

Suerte... y mucha muñeca. Don Elio Callegari exhibe, frente al Club de Pesca y Náutica San Clemente del Tuyú, la corvina negra que obtuvo en Punta Rasa y que le permitiría establecer el record mundial

SE DISPUTARAN LAS 15 HORAS DE PESCA

Una competencia de pesca deportiva que atrae la atención de numerosos aficionados volverán a disputarse mañana en los muelles del puerto de la ciudad de San Pedro. Se trata de las 15 Horas Sampedrinas, cuya tercera edición se iniciará a las 17 y concluirá el domingo al cumplirse el plazo que fija el nombre del certamen. Todos los clubes de San Pedro están representados en las 15 horas en equipos de tres pescadores cada uno —algunos participan con dos equipos— y existe enorme rivalidad entre cada institución. De acuerdo a las bases que fijan el desarrollo de la singular e interesante prueba, a medianoche de mañana se producirá la neutralización.

Los organizadores de las 15 Horas Sampedrinas, en razón de la importancia que cobra esta competencia, convinieron en hacer disputar, paralelamente, otra para categoría libre

NOTICIAS SOBRE EL PIQUE

Pocas modificaciones ofrece el panorama del pique en relación con las noticias de las últimas semanas. La pesca de dorados, siempre dentro de los tamaños ya conocidos en el Plata, sigue alentando a los aficionados en toda la región déltica y en la costa del estuario desde su desembocadura hasta Punta Lara. En los clubes la concurrencia de pescadores es numerosa ya que la variada suerte que los acompaña fomenta la práctica del deporte. Las bogas, mandubás, y algunos errantes surubíes de peso menor, hacen las delicias de los habitués a la zona de las islas y riachos del delta, encontrándose también muy dispuesta al pique la tararira. Por lo demás, bagres, armados y manduvíes, salen continuamente sin que nada haga suponer una disminución en el pique.

Las lagunas no ofrecen mayores novedades. Pejerreyes pequeños en la Chis-Chis, algunos regulares en Chascomús y "matungos" en Lobos los días sin viento, pero no con abundancia. En cambio, la voraz tararira parece mostrarse hambrienta en Monte y su vecina laguna de Las Perdices, como también en los arroyos de la cuenca del Salado y Samborombón.

En cuanto a la lisa, la pesca que el aficionado aguarda con impaciencia, permanece aún en la duda

Por la costa atlántica, las noticias no son muy alentadoras: las corvinas son escasísimas. Tras el gran pique de semanas atrás, se ha producido una especie de "receso" que hace fracasar a los más esperanzados.

RECORRIENDO LOS CLUBES

Las autoridades del Centro de Cazadores de Buenos Aires propician la erección de un Pabellón de la Caza en la Exposición de Ciencia y Cultura que se habilitará en marzo en las instalaciones de la Sociedad Rural Argentina. Al efecto, informó la entidad que un comité especialmente designado tiene a su cargo todo lo concerniente a la organización del pabellón referido y que proporcionará todos los informes que se soliciten en Esmeralda 339, piso 8º, oficina 5, y telefónicamente en los números 40-0803 y 45-2049.

* * *

Héctor Rocha se adjudicó el triunfo en la competencia denominada "Ocho horas de la corvina" que se llevó a cabo en Santa Teresita bajo los auspicios del Círculo de Pesca del Club Philips. En segundo lugar se clasificó Juan Licuadri; tercero Juan Vultaggio y cuarto Salvador Mancuso. La señorita Paulina Albertengo resultó ganadora en categoría damas.

* * *

En Mar del Tuyú cumpliose el anunciado concurso de pesca de la corvina organizado por el Club de Pesca, Anexo Caza, de la vecina localidad de Remedios de Escalada. Primero en el certamen se clasificó el aficionado José A. Martínez, a quien siguió en el orden de la colocación M. de Paola. Este pescador capturó la corvina de mayor tamaño. Informó la entidad que durante el concurso se registró un pique muy esporádico, por lo cual, en procura de mejor éxito, planificó otra excursión para este fin de semana. La misma, partirá del local de la entidad esta noche a las 22.

* * *

La memoria y balance correspondientes al último ejercicio y la renovación de su mesa directiva serán los temas principales a tratar en la asamblea convocada por el Club La Rotonda. La misma tendrá lugar en el local de Cramer 2339 en esta Capital, el 21 del actual.

El Club de Pescadores dio a conocer la nómina de los aficionados mejor clasificados en el ranking interno de la institución en pesca variada. Campeón se consagró Ramón Lamas, correspondiendo el segundo, tercero y cuarto puestos a José Luis Sciaroni, Eliseo Fernández y Gabriel González. La ganadora en la categoría damas fue la señora Marta M. de Piazzalonga, y en cadetes, Miguel Angel Pizarro.

* * *

También al personal de Yacimientos Petrolíferos Fiscales llegan las inquietudes de la caza y la pesca. Con el fin de organizar la práctica de ambos deportes, ha sido creado el Círculo Petrolero de Caza y Pesca que nucleará a trabajadores de ese organismo (aficionados) y se designó la comisión directiva, que quedó integrada de la manera siguiente: presidente, Luis Angel Sayago; vicepresidente, Pedro Domínguez; secretario, Tomás Julio Pavón; secretario de actas, Alfredo Suárez; tesorero, Carlos María Puig; protesorero, José Di Gregorio; revisores de cuentas, Julio Marciano y Jorge Nathan; vocales, Segundo Patricio Alvarez, Domingo Iturray, Norberto Ferrand, Alberto Ozan y Aldo Bustingorry.

* * *

Los periodistas especializados serán agasajados esta noche por las autoridades del Club de Cazadores San Huberto. El acto consistirá en una cena de camaradería que será servida en la sede de la institución en Ramos Mejía, calles Necochea y Rivadavia.

* * *

Ha suscitado gran interés la exposición canina nocturna que mañana a las 19 será inaugurada en el Centro de Cazadores del Oeste, en Haedo, calle Rivadavia 15351. Esta es la segunda muestra de este tipo que patrocina la entidad, que ha dispuesto para después de la exposición una reunión de camaradería, de la que participarán todos los presentes.

EN LOBERIA

CESAR WURSTEN, CONSAGRADO CAMPEON DE LANZAMIENTO

Con señalado éxito cumpliose en Lobería, organizado por la Confederación de Pesca y Lanzamiento y el Club de Pesca de ese partido de la provincia de Buenos Aires, el torneo de lanzamiento cuyo anuncio despertara profundo interés entre el público aficionado.

Las pruebas, con tiempo propicio, tuvieron por escenario el campo de deportes del Club Independiente, de aquella localidad, resultando campeón nacional de la especialidad, César Wursten, con 34 puntos, y subcampeón, con 26, Juan A. Santini.

Los resultados fueron los siguientes:

Caña libre, plomada de 150 gramos y reel libre: 1º Héctor Perotti, 197,44 metros; 2º, César Wursten, 195,13; 3º, Juan A. Santini, 192,26; 4º, Mario García, 188,84, y 5º, Alberto Ungarelli, 186,04 metros.

Equipo limitado, caña de 3,50 metros, plomada de 120 gramos, reel sin modificaciones: 1º, Alberto Ungarelli, 165,39 metros; 2º, Juan C. Lacabana, 159,76; 3º, Juan A. Santini, 157,48; 4º, César Wursten 157,41, y 5º, Héctor Morán, 156,88 metros.

Caña de una mano, plomada de 30 gramos y reel libre: 1º, César Wursten, 124,15 metros; 2º, Jorge H. Sosa, 119; 3º, Anastasio Olaizola, 116,81; 4º, Héctor Perotti, 116,10, y 5º, Martín Sinez, 113,76 metros.

VEDA TOTAL

LOS CAZADORES DE NEUQUEN Y RIO NEGRO, NUCLEARONSE

Un nuevo centro de cazadores con campo propicio para el desarrollo de sus actividades acaba de nacer en la provincia de Río Negro, y extenderá su acción deportiva en el Valle y en Nequén. La iniciativa surgió en el curso de una reunión que se efectuó en General Roca y a la que asistió, entre otros, Amadeo Bilo, conocido cazador y guía de caza de nuestro país. Concertada la fundación de la nueva entidad, habló en la oportunidad el señor Domingo Biló, comisionado municipal de General Roca, para designar una comisión provisional que se encargará de redactar los estatutos sobre cuyas bases funcionará el centro. También hizo uso de la palabra el ingeniero Angel C. Cardozo, quien expresó que el tiro al platillo será —dentro de la institución eminentemente social y deportiva— fundamental objetivo y se procurará difundir su práctica en las dos provincias mencionadas. Seguidamente, luego de señalar que el centro agrupará a aficionados a la caza de vastos sectores de población de aquella región del país, dijo que una de las principales preocupaciones de la nueva entidad será la de instituir una escuela de guías de caza, asunto sobre el cual se tratará de interesar a la Universidad de Neuquén a fin de contar con su valiosa colaboración en la materia.

EN EL SUR

FORMOSA PROTEGE SU FAUNA: GUERRA AL CAZADOR FURTIVO

FORMOSA, 16 (De nuestro corresponsal). — El gobierno de esta provincia se encuentra abocado a la tarea de preservación de la fauna que puebla su territorio contra la caza indiscriminada y el furtivismo. Por los grandes daños infligidos a valiosas especies, cuya existencia es constantemente amenazada, se ha dispuesto el estricto cumplimiento de todas las disposiciones en vigor, para lo cual se ha impartido la correspondiente orden. La Dirección de Caza y Pesca, de creación reciente, tiene en sus manos el control de toda esa actividad y a fin de dar comienzo a una protección efectiva dispuso como primera y principal medida establecer la veda total y absoluta en Formosa.

El organismo, que dirige el ingeniero agrónomo Juan Carlos Labarthe, ha tomado con gran energía el cumplimiento de su misión y en estos momentos tiene en consideración una serie de disposiciones que habrán de regir en el futuro, tanto en la pesca deportiva como en la comercial en los ríos formoseños. Según declaraciones de funcionarios afectados a la Dirección de Caza y Pesca, se trata de hacer llevar a su total cumplimiento, en la provincia, el decreto por el cual se faculta a las instituciones armadas a colaborar en la represión de la actividad de los cazadores furtivos.

Grandes Veloces se Jugar...

CARO FIGLIO



Por sus grandes ligerezas y porque está muy bien puesto, se perfila Caro Figlio como una de las mejores figuras del clásico Adolfo y Rufino Luro, que se correrá mañana en el hipódromo de Palermo

Una recta vertiginosa será la del clásico Adolfo y Rufino Luro, que centraliza la reunión de mañana en el hipódromo de Palermo. Se medirán reconocidos veloces procurando sobresalir, para finalizar la temporada con el último triunfo clásico del año. Y como quiera que en la selecta lista estarán los ejemplares que vienen dando sobradas muestras de sus ricas ligerezas, tenemos entonces que la lucha puede deparar un desarrollo muy violento desde el mismo momento que las cintas golpée en el espacio y el final seguramente dará motivo para que la bandera verde flamée con sobrada intensidad. Exotismo y Caro Figlio resolverán un duro pleito.

◆ NOS GUSTA EL CARO FIGLIO

Nos volcamos por Caro Figlio. Y lo hacemos porque lo creemos de mejor calidad que Exotismo, a pesar de que éste viene de ganarle en forma muy guapa. Pero fue evidente que el pupilo de Alfonso L. Salvati no pudo desarrollar ese día todo su potencial, por haber corrido un poco entretenido durante el primer tramo de la lucha. Y como ahora la diferencia en el peso lo favorece ampliamente, creemos, por lo tanto, que tiene aquí el defensor de las sedas del stud Don Yayo la oportunidad más importante para reencontrarse con el triunfo y cerrar la temporada entre los veloces, con una demostración terminante de sus grandes ligerezas. Será, por lo mismo, nuestro candidato.

Sigue siendo Exotismo una contra de mucho valor. ...

El mejor candidato: **CARO FIGLIO**

PALERMO: PROGRAMA COMPLETO PARA ...

1ª Carrera — Premio RUTH (1959) — Para yeguas de 4 y 5 años que no hayan ganado. Peso: por edad. — Distancia: 1100 metros — A las ...

4 ult. perf.	Competidores		JOCKEY	e	k.	Padre Madre	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
3S 2P 3S 2S	1 GOLDEN BELL	1	H.R.López	4	57	Resuello-G. B'gne	L. A. Ferro	3ª H. R. López 53 k. a 7¾ cps. de Heristal 57 - 1'26"3|5, 487.550 en 2.877.850. S.I. P.
2P 0P — —	2 DESEADA	2	G.Pérez	4	57	Dahir-Deseosa	M. Pereyra	2ª J. Iglesias 57 k. al hoc. de Nena Lista 57 - 1'2"1|5, 66.150 en 5.786.750. H.P. N.
3P 0P 0S 4P	3 GACHERA	12	E.Navarro	4	57	Nyangal-Guita	R.A.Nevi	3ª E. Navarro 57 k. a 7 cps. de Tavisil 57 - 1'4"3|5, 235.900 en 3.559.500. H.P. N. (3|12|66)
— — — —	4 QUANIT	9	O.Nardi	4	57	The Rabbi Quint	T. B. Míguez	Debuta
— — — —	5 GIGANTONA	4	no correrá	4	57	Gibon-Mentolada	I. S. Galván	Debuta
— — — —	6 AVENENCIA	10	E.Olguín	4	57	Alamo-B. Dancer	V. Z. Iturria	Debuta
2P 2P 0P 0P	7 NABUBA	16	H.Núñez	4	57	Navarés-Hasta Qué	H. A. Vazón	2ª L. R. Martínez 57 k. a ¾ cpo. de eatly 54 - 1'6"2|5, 698.150 en 3.918.650. H.P. N.
0S 0S 6L 3L	8 DEMOCRACIA	18	H.Ventura	4	57	Deauville-Bl'ck Girl	F. Fernández	6ª H. Ventura 53 k. a 14½ cps. de Heristal 57 - 1'26"3|5, 113.400 en 2.877.850. S.I. N.
0P 0P 5P 0P	9 PIZZAIOLA	5	M.Carranza	4	57	Canthare-Zaref	M. A. Escagües	8ª M. Carranza 56½ k. a 6¼ cps. de M. Carpet 57 - 1'1"4|5, 113 700 en 5.677.950. H.P. N.
4P 0P 0S 6S	10 GUAPEZA	3	no correrá	4	57	AmblerII-G. Du'esse	G. F. Glaria	4ª D.Brunetto 57 k. a 10 cps. de Tavisil 57 - 1'4"3|5, 58.950 en 3.559.500. H.P. N. (3|12|66)
0S 0S 0P 3S	11 MUROVIA	15	J.A.Díaz	4	57	Mulato-Via Rota	E. Arce	8ª A. Etchart 57 k. a 18¾ cps. de Heristal 57 - 1'26"3|5. 236.250 en 2.877.850. S.I., P.
5S 3P 0S —	12 ANGUSTIADA	7	C.Montenegro	4	57	M. Tracks-Angustia	C. A. Varela	5ª H. Núñez 57 k. a 4½ cps. de Maruffa 57 - 58"4|5, 1.110.350 en 4.289.300. S.I. N.
2L 0L 5L 3L	13 DOÑA GLORIS	13	no correrá	4	57	Tetuán-Duck	V. M. Pereyra	2ª P. Tárrago 57 k. a 1 cpo. de Fille de Feu 56 - 1'28"2|5, 519.475 en 1.375.025. L.P. N.
2L 2L 2P 0L	14 UT SUPRA	6	A.Etchart	4	57	UmpapaSolución	J. E. Villiani	2ª O. Barattucci 57 k. a 3 cps. de Cocaleca 57 - 1'14", 102.950 en 605.175. L.P. N. (25|11|66)
5L 0P 0P 5S	15 MERRY DREAM	11	R.P.Rodríguez	4	57	Nyangal-Merry Rose	A. Rodríguez	5ª O. Barattucci 57 k. a 12½ cps. de La Mariucha 53 - 1'14"2|5, 226.175 en 893.100. L.P. N.
5P 0S 2S 0P	16 MISS MUNDO	17	A.Sánchez	5	53	M'hechor-L. Do'tea	J. J. Flores	5ª J. A. Díaz 53 k. a 10½ cps. de Tavisil 57 - 1'4"3|5, 757.350 en 3.559.500. H.P. N. (3|12|66)
0P 6P 0C 4V	17 GUAMBIA	8	no correrá	5	53	E. Steven-G'naquita	J. R. López	7ª R. O. Leguizamón 53 k. a 15½ cps. de Tavisil 57 - 1'4"3|5, 20.900 en 3.559.500. H.P. N.
4S 4P 4S 3R	18 MOTONETA	4	no correrá	5	53	L. Toldos-Ramadita	R. A. Costa	4ª J. C. Varela 53 k. a 4 cps. de Maruffa 57 - 58"4|5, 505.550 en 4.289.300. S.I. N.

CANDIDATA: **ANGUSTIADA (12)** — ENEMIGA: **DESEADA (2)** — SERIA RIVAL: **UT SUPRA (14)** — LA SORPRESA: **GOLDEN BELL**

2ª Carrera — 1ª Triple — Pr. BERETTA (1961) — Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso: 56 kilos. — Distancia: 1600 metros — A las 13...

4 ult. perf.	Competidores		JOCKEY	e	k.	Padre Madre	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
5P 5P 2P 5P	1(LABURO	8	E.Jara	3	56	Guatán-Lurián	J. Fregonese	5º E. Jara 56 k. a 7 cps. de Monarca 56, - 1'37"1|5 382.650 en 2.643.950, HP P.
2S 4P 5P 3P	2(NOBL. ROYAL	18	A.Sánchez	3	56	R'toration-N'bsse	ídem	2º A. Sánchez 56 k. a la cab. de Luzbel 56 - 1'38"2|5 359.600 en 8.265.500, SI, P.
2L 0P 0L 3L	3 FALCONER	11	no correrá	3	56	Restoration-Falina	A. J. G'netti	2º P. Sierra 56 k. a 1 pzo. de Turbador 56 - 1'56"4|5, 499.009 en 2.066.475, LP U.
3P 4P 0P —	4 WIZZARD	10	O.Nardi	3	56	Atlas-Bewitched	P. P. Ferro	3º O. Nardi 56 k. a 2 cps. de Ambiguo 56 - 1'39"1|5, 1.647.550 en 7.593.500, HP N.
4P 0P — —	5 HONOUR	17	O.Domínguez	3	56	Hyphen-Pelotera	G. A. Cervi	4º A. Carbajo 53 k. a vs. cps. de Durero 56 - 1'37"1|5 1.789.350 eu 12.519.300, HP H.
0P 0P — —	6(YACAL	5	no correrá	3	56	Puro Oro-Yacireta	R. B. Casco	U. O. Tévez 56 k. a vs. cps. de Araini 56 - 1'37", 269 900 en 14.982.650, HP N. ((8|10|66)
0P — — —	7 (MARCLARO	24	O.Tévez	3	56	Muy Claro-Marized	ídem	15º A. Etchart 55½ k. a vs. cps. de Turbador 56 1'56"4|5, 290.025 en 2.066.475, LP N.
2P 5P 5S 2P	8 MARAJO	9	J.Perfetto	3	56	ParralMonárquica	C. Sola	2º J. Torres 56 k. a 1 cpo. de Monarca 56 - 1'37"1|5, 356.900 en 2.643.950, HP P.
4P 0P 0L 0L	9 RECLAMO	2	no correrá	3	56	Sabroso-Ranchería	D. E. Lora	4º O. Nardi 56 k. a 2 cps. de Monarca 56 - 1'37"1|5, 611.700 en 2.643.950, HP, P.
— — — —	10 CANUTITO	1	J.Walsh	3	56	3 56 Sun Glade-Ca'sa	M. Menéndez	Debuta
6P — — —	11 SUSODICHO	15	C.Riero	3	56	Casanova-S'dadura	A. H. Irusta	6º C. Riero 56 k. a 3 cps. de Monarca 56 - 1'37"1|5, 125.800 en 2.643.950, HP. P.
0P — — —	12 NAIR	23	L.Camoretti	3	56	Imbroglio-Novia	J. C. E'houry	19º J. Torres 56 k. a vs. cps. de Fath 56 - 1'38", 176.000 en 2.682.550, HP, N. (26|11|66)
5L 0P — —	13 PALABRERO	3	J.Vallejos	3	56	F. of Shin-Partonic	R. Fortin	5º A Cella 53½ k. a vs. cps. de Turbador 56 - 1'56"4|5. 290.025 en 2.066.475, LP N.
0P 6P 3L 5S	14(MOCHE	12	J.A.Díaz	3	56	Farewell-Halhaya	F. D. Vitale	8º A. Etchart 56 k. a vs. cps. de Diabólico 56 - 1'38"2|5, 657.950 en 12.158.300, HP. P.
0P — — —	15(PARLANTE	21	no correrá	3	56	AnaramII-Pillada	ídem	Debuta
— — — —	16 VINO DE GOTA	25	J.Torres	3	56	Win'drop-W. Queen	O. G. Damiani	U. R. Zapata 56 k. a vs. cps. de N. Fail 56 - 1'36"3|5, 537.300 en 22.007.350, HP N.
0P 0P 0P —	17 APERO	16	J.Ibarra	3	56	Lógico-Republiqueta	L. Olmos	9º J. Ibarra 56½ k. a vs. cps. de Captivador 56 - 1'37"4|5, 6.150 en 9.989.100, HP N.
6S 5P — —	18 EN	19	R.Amadeo	3	56	Cierto-Endicha	J. E. Chavarri	6º R. Amadeo 56 k. a 8 cps. de Luzbel, 56 - 1'38"2|5, 498.750 en 8.265.500, SI P. (6|11|66)
— — — —	19(TIZIANO	7	A.Etchart	3	56	Seductor-M'ntagna	J. R. d. La Cruz	Debuta
3P 5P 3P 4P	20(TULLY PARK	4	L.R.Martínez	3	56	Tully Sunny Park	ídem	3º A. Etchart 56 k. a 2 cps. de Monarca 56 - 1'37"1|5, 618.950 en 2.043.950, HP N.
0L 0L 0P 0P	21 CURRO	6	no correrá	3	56	Seductor-Salerosa	E. Quijano	9º C. Gamarra 56 k. a vs. cps. de Mingolo 53 - 1'33"4|5, 42.875 en 2.254.400, LP N.
3P 2P 2P 2P	22 ANDOVER	20	J.Martino	3	56	Birón-Ariadna	H. L. Saccone	3º J. Torres 56 k. a 4 cps. de Tamuré 56 - 2'38", 1.438.150 en 4.491.900, HP N. (1|10|66)
— — — —	23 POURTALE	13	J.Lococo	3	56	Mister Cube-Fadova	E. J. Solari	Debuta
5P 6P — —	24 PIPERBOY	22	F.Doval	3	56	Xaret-Peep of Day	J. J. B'mano	5º F. Doval 53 k. a vs. cps. de Durero 56 - '37"1|5, 30.000 en 12.564.500, HP H.
0P 0P 4L 6S	25 SUNSIGHT	14	R.Rutti	3	56	Ta'rujero-Sunbird	A. García	13º R. Rutti 56 k. a vs. cps. de Fath 56 - 1'38", 8.350 en 2.682.550, HP N. (26|11|66)

CANDIDATO: **MARAJO (8)** — ENEMIGO: **HONOUR (5)** — SERIO RIVAL: **WIZZARD (4)** — LA SORPRESA: **TIZIANO**

3ª Carrera — 2ª Triple — Premio ENEA (1960) — Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso: 50 kilos. — Distancia: 1800 metros — A las 14...

4 ult. perf.	Competidores		JOCKEY	e	k.	Padre Madre	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
2P 3P 0P 0P	1 GAROTA	9	E.Jara	3	56	Guatán-G. Lastra	J. Fregonese	2ª J. Torres 56 k.a la cab. de Caressing 56 - 1'52"2|5, 287.850 en 5.845.100, HP. N.
0L 2L 2L —	2 EXTRAVAGANT	14	O.Chamorro	3	56	R. a. Rule-Extra'ñeza	R. A. Alvarez	9ª J. Vázquez 56 k. a vs. cps. de Panoplia 52 - 1'35", 216.800 en 1.576.800, LP. N.
2L 0L 0P 5P	3 BLANQUILLA	13	no correrá	3	56	C. t. Great-B. Angel	A. J. G'netti	2ª J. Romero 56 k. a 6 cps. de B. Ninfa 56 1'40"3|5, 65.850 en 500.575, LP. N. (2|12|66)
2P — — —	4 MASHUA	5	A.Sánchez	3	56	Nabis-Mermaid	J. A. Maldotti	2ª A. Sánchez 56 k. a 1 cpo. de B. Faithful 56 - 1'32"1|5, 241.400 en 1.843.750, HP. P.
0P — — —	5 PARTISANA	1	E.Olguín	3	56	P. Christian-P'pileas	J. R. Kennedy	15ª E. Olguín 56 k. a vs. cps. de Pensee 56 - 1'39"1|5, 153.250 en 10.709.200, HP N.
0P 0P — —	6 THINFINA	8	J.Walsh	3	56	Thinker-Piluchona	G. A. Figueroa	10ª J. Ortiz 56 k. a vs, cps, de O Grises 56 - 1'2|5, 117.750 en 14.053.000, HP N. 10|9|66)
— — — —	7 PIQUITA	11	O.Nardi	3	56	Pipote-Iride	G. Benvenuti	Debuta
2P 2P 2P —	8 HORM. NEGRA	2	I.Leguiasmo	3	56	Hyphen-A'tic Game	T. B. Míguez	2ª O. Nardi 56 - a 2 cps. de P. Axe 56 - 2'9"2|5, 2.670.100 en 8.788.500, HP. P.
0P — — —	9 MAGAS	12	no correrá	3	56	Retrial-Monarquía	J. Maldotti	U. J. Caro 56 k. a vs. cps. de Requemada 56 - 2'19" 193.400 en 6.875.800, HP. N.
6S 0P — —	10 FAULA	4	R.Amadeo	3	56	Nilad-Faldona	J. J. Calistro	6ª R. Amadeo 56 k. a vs. cps. de Tartana 56 - 2'5"2|5, 88.200 en 6.136.000, HP. P.
4P 3P 0P 6P	11 FLAMANTE	7	J.C.Srur	3	56	Nilad-Filafil	J. A. Pregl	4ª O. Tévez 56 k. a vs. cps. de Requemada 56 - 2'19", 1.362.750 en 6.875.800, HP. N.
4P 0S 5P 0P	12 CUMBIA	16	A.Etchart	3	56	Atlas-Cocoa	L. B. Sosa	4ª I. Leguisamo 56 k. a 4 cps. de Caressing 56 - 1'52"2|5, 287.950 en 5.845.100, HP N.
— — — —	13 BRUMA	6	R.Tavella	3	56	R'poble-Ba'yalla	G. R. Wagner	Debuta
0L 0L — —	14 NUMUY CUME	15	J.Hidalgo	3	56	Bas'jaun-Nolerra	P. A. B'mano	15ª J. Hidalgo 56 k. a vs. cps. de Panoplia 52 - 1'35", 21.475 en 1.576.800, LP. N.
0P — — —	15 RUCARA	3	no correrá	3	56	Resuello-R. Bruja	J. E. Cha'rri	9ª L. Camoretti 56 k. a vs. cps. de Zingana 56 - 1'31"2|5, 242.400 en 2.439.590, HP. N.
2L 4L — —	16 LEONIE	10	J.Contreras	3	56	Pretexto-Leonore	H. Contreras	2ª J. C. Contreras 56 k. a 7 cps. de Manzarde 56 - 2'22", 104.250 en 914.025, LP. N.

CANDIDATA: **MASHUA (4)** — ENEMIGA: **GAROTA (1)** — SERIA RIVAL: **HORMIGA NEGRA (8)** — LA SORPRESA: **LEONIE**

4ª Carrera — 3ª Triple — Pr. GOOD TIME (1962) — Para todo caballo de 4 y 5 años ganador de una o dos carreras. Peso: por edad. — 1100 mts. — A las 15...

4 ult. perf.	Competidores		JOCKEY	e	k.	Padre Madre	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
2P 2L 0S 0P	1 MONTICELLI	5	A.Longo	4	57	Rugosa-Romanela	S. P. Yacosa	2º A. Longo 57 k. a ¾ cpo. de Tableado 51 - 1'3"4|5, 510.050 en 13.238.900, HP. H.
0L 4S 3P 0P	2 PETIT GUARDIAN	2	C.Sauro	4	57	L. P. Pr'ce-E. G'dia	M. Gervasoni	15º H. Anacona 57 k. a vs. cps. de M. Hero 54 - 1'13"2|5, 556.900 en 6.210.125, LP. N.
0P 0P 1P 4P	3 CARABIANCA	16	J.Perfetto	4	54	Ca'pálida-Chiarina	E. Pascual	11º C. Sauro 54 k. a vs. cps. de La Goleta 54 - 1'5"3|5, 454.950 en 10.190.550, HP. N.
0P 3P 6P 4P	4 BATILIO	14	no correrá	5	54	Bonicate-Motuda	G. A. Cervi	10º A. Etchart 55½ k. a vs. cps. de Tableado 51 - 1'3"4|5, 1.869.750 en 13.238.900, HP. H.
6P 0P 0L 0P	5 SAGAIN	13	J.Martino	4	54	Again-Sandy	O. Ojeda	6º J. Martino 52 k. a vs. cps. de Beniamino 54 - 1'36"3|5, 171.100 en 11.271.300, HP. N.
0P 3C 5C 3C	6 ANCAROLA	8	M.Hidalgo	4	54	Alelí-Diablette	A. S. Alvariza	14º M. Hidalgo 50 k. a vs. cps. de La Goleta 54 - 1'5"3|5, 21.600 en 10.190.550, HP. N.
0P 0P 3L 1L	7 AUSONE	6	J.Torres	4	54	Caraplida-Alsace	J. A. Maldotti	10º V. Garay 50 k. a vs. cps. de Beniamino 54 - 1'36"3|5, 210.250 en 11.271.300, HP. N.
4P 0P 3P 5P	8 LUCKY MAN	7	A.Sánchez	4	54	N. L. L.Rocca-M.Home	I. S. Galván	4º J. Martino 52 k. a 7 cps. de Tableado 51 - 1'3"4|5, 438.650 en 13.238.9000, HP. H.
0P 2P 2P 1P	9 ACENDRADO	12	E.Jara	4	54	Quinque-Alquimia	J. C. E'houry	7º E. Jara 57 k. a vs. cps. de Emperador 57 - 1'5"1|5, 370.550 en 2.007.600, HP. P.
6P 6P 2P 3P	10 BACHI	3	P.Colman	4	54	J. Honor-Agrimonia	G. Jérez	6º A. Sánchez 54 k. a vs. cps. de Tableado 51 - 1'3"4|5, 1.271.000 en 13.238.900, HP. N.
3P 1P 0P 0P	11 TARRITO	4	A.Etchart	4	54	El Cim'rrón-L. Yema	L. B. Sosa	3º H. Ciafardini 54½ k. a 1½ cps. de Tableado 51 - 1'3"4|5, 2.038.200 en 13.238.900, HP. H.
0P 0S 0S 5L	12 KIN	11	no correrá	4	54	KiplingJ. Blossom	J. P. Ojeda	8º J. Periale 50 k. a vs. cps. de Tableado 51 - 1'3"4|5, 130.400 en 13.238.900, HP. H.
3L 3L 5S 4L	13 HECHIZADO	10	F.D'Elía	4	54	M. Tracks-Herope	M. Prátola	3º L. A.Díaz 57½ k. a 2 cps. de El Machete 54 - 1'14", 1.159.425 en 4.914.425, LP. N.
4L 0L 0L 0L	14 JARABE	1	G.Pereyra	4	54	Peloso-Jabelgada	D. Daza	4º F. D'Elía 55 k. a 6 cps de Egipcio 53 - 1'26"4|5, 39.875 en 4.039.475, LP. N.
6L 0P 4L 3L	15 DOI DOI	15	N.Yalet	5	54	Umpapa-Lucidora	A. Rodríguez	6º A. Daponte 56 k. a vs. cps. de E. Street 54 - 1'13"2|5, 35.700 en 4.398.100, LP. N.
2L 5L 0P 6P	16 MARVELLOUS	9	F.Lerma	5	51	M. Tracks-Mirelle	M. J. García	2º E. Lerma 57 k. a ¾ cpo. de Batuquero 57 - 1'15", 716.350 en 4 308.900, LP. P.

CANDIDATO: **MONTICELLI (1)** — ENEMIGO: **TARRITO (11)** — SERIO RIVAL: **PETIT GUARDIAN (2)** — LA SORPRESA: **MARVELLOUS**

Mañana en la Recta del Luro, con Firmes Posibilidades

XIGIRA REVANCHA A EXOTISMO

tecedentes y el hecho de que está corriendo mucho, grandan sus posibilidades. Tanto que creemos que hará a gran carrera. Más si recordamos que luego de doblear a Caro Figlio, en un final muy discutido, siguió el entrenamiento en gran forma, dejando una impresión muy favorable. Y es por ello que lo volvemos a situar entre las mejores figuras del lote, considerando, asimismo, que el peso por edad esta vez lo está perjudicando, pero como tiene un poder locomotivo estupendo, puede sobreponerse y volver a realizar otra gran carrera.

• BARRANGA, CONTRA DE PELIGRO

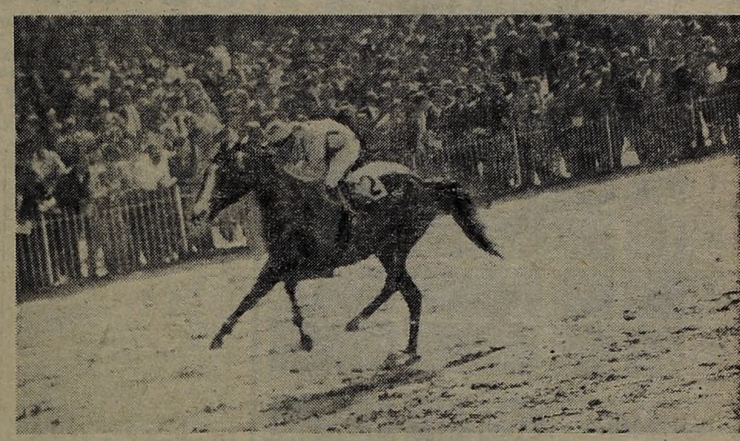
Como buen tercero en discordia tenemos a Barranga. El veloz hijo de Bonicate está corriendo mucho y a través de sus exitosas performances ha dado sobradas pruebas de su alta calidad. Viene de quedar tercero de Yuspe y Míster Tití, en el clásico Las Heras, sobre 1400 metros y con anterioridad más inmediata se había adelantado por el pescuezo a Caro Figlio, en 58"3|5 para el kilómetro, en el Internacional Jockey Club del Perú.

• DOS FIGURAS DE MUCHO VALOR

Y quedan en el lote Rubencito y Clariver, listos para animar la lucha con no pocas probabilidades para entreverarse en el final. En modo especial el primero, que a través de una brillante campaña ha dado muestras de estar dotado de mucha calidad y se halla puesto como para rendir al máximo. En cuanto a Clariver, quedó quinto de Yalaví al actuar por última vez.



Exotismo le dará desquite a Caro Figlio en el encuentro básico de mañana en el hipódromo metropolitano. Y como la ha seguido en gran forma, puede ratificar sus grandes ligerezas el pupilo de Penna



MAÑANA CON LA ÚLTIMA PERFORMANCE

El mejor ensayo: WIZZARD, 1' 39" 4/5, H. P., húmeda . .

5ª Carrera Premio BRIAL (1964) — Para potrancas de 3 años ganadoras de una carrera. Peso: 56 kilos. — Distancia: 2200 metros — A las 16.10

<table>
<tr><th>ULT. PERF.</th><th>Competidores</th><th></th><th>JOCKEY</th><th>e</th><th>k</th><th>PADRE-MADRE</th><th>CUIDADOR</th><th>ULTIMA PERFORMANCE</th></tr>
<tr><td>0S 1L 0P</td><td>1 ZULMA MONICA</td><td>12</td><td>J.Torres</td><td>3</td><td>56</td><td>Cierto-Leva</td><td>J. E. Chavarri</td><td>7ª R. Amadeo, 56 k. a 9½ cps. de Noticiera 50 1'27"3|5, 292.575 en 3.762.500 L.P. (27|11|66)</td></tr>
<tr><td>3P 2P 2P</td><td>2 EXTREMEÑA</td><td>5</td><td>A.Etchart</td><td>3</td><td>56</td><td>Me'tófeles-Ex'lura</td><td>A. L. Salvati</td><td>1ª A. Etchart, 56 k. por 2 cps. a H. Negra 56 - 1'51"4|5, 1.444.050 en 4.393.450 H.P. p. (5|11|66)</td></tr>
<tr><td>4P — —</td><td>3 LA LIBERTAD</td><td>10</td><td>L.Canú</td><td>3</td><td>56</td><td>Alelí-La Monjita</td><td>J. M. Albin</td><td>1ª L. Canú, 56 k. por 3 cps. a The Caje 56 - 1'7", 3.685.100 en 12.353.350 H.P. (30|10|66)</td></tr>
<tr><td>3S 1S 0P</td><td>4 ONCE MORE</td><td>13</td><td>A.Longo</td><td>3</td><td>56</td><td>Oise-Zambita</td><td>O. Zarlengo</td><td>6ª A. Lago, 56 k. a 18½ cps. de Vergoña 56 - 1'54", 336.050 en 5.679.800 H.P. f. (4|12|66)</td></tr>
<tr><td>4L 2L 5L</td><td>5 DOVEKISS</td><td>4</td><td>O.Nardi</td><td>3</td><td>56</td><td>Tam'rejo-Dovecot</td><td>R. Romero</td><td>5ª A. A. Domínguez, 56 k. a 8¼ cps. de Doña Cata 56 - 1'54", 353.125 - 3.354.725 L.P. (26|8|66)</td></tr>
<tr><td>6L 0P 5P</td><td>6 PANOPLIA</td><td>14</td><td>no correrá</td><td>3</td><td>56</td><td>Guatán-Primia</td><td>R. A. Cortez</td><td>1ª V. Barrionuevo, 52 por el pz., a Bella Ninfa 56 - 1'35", 125.800 en 1.576.800 L.P. (19|11|66)</td></tr>
<tr><td>4L 4S 5P</td><td>7 ALIFALA</td><td>3</td><td>C.Abril</td><td>3</td><td>56</td><td>Espartillo-Alienor</td><td>L. Sola</td><td>5ª O. Tévez, 56 k. a 8½ cps. de Vergoña 56 - 1'54", 366.050 en 5.679.800 (H.P. f. (4|12|66)</td></tr>
<tr><td>3P 2P —</td><td>8 RAMA ALTA</td><td>1</td><td>A.A.Dominguez</td><td>3</td><td>56</td><td>Sculptor-R. Caída</td><td>R. A. G'liotti</td><td>1ª A. A. D'guez, 56 por ½ cp. a Bamira's Pet 56 - 1'32"3|5, 3.241.100 en 15.447.650 H.P. (20|11|66)</td></tr>
<tr><td>4S 1P 0P</td><td>9 ROLOWAY</td><td>2</td><td>E.Jara</td><td>3</td><td>56</td><td>Again-Jenny Ass</td><td>J. Maldotti</td><td>4ª E. Jara, 54 k. a 17½ cps. de Ronde de Nuit 56 - 2'16"2|5, 340.250 en 2.095.350 S.I. (23|10|66)</td></tr>
<tr><td>— — —</td><td>10 NOISETTE</td><td>9</td><td>no correrá</td><td>3</td><td>56</td><td>Rondeau-Aplanada</td><td>A. Fuentes</td><td>1ª A. Etchart, 56 k. por ½ cpo. a Good Luck 53 - 1'1", 656.000 en 3.585.700 S.I. (23|10|66)</td></tr>
<tr><td>2L 2S 1L</td><td>11 CINYRAS</td><td>11</td><td>R.Tavella</td><td>3</td><td>56</td><td>B. Bey-Chasqueada</td><td>J. L. Saccone</td><td>2ª R. Tavella, 56 k. a ½ cpo. de Tip 57 - 1'53"3|5, 1.013.125 en 3.581.075 L.P. (2|12|66)</td></tr>
<tr><td>2S 4S —</td><td>12 REQUEMADA</td><td>6</td><td>F.Irigoyen</td><td>3</td><td>56</td><td>Again-incom'tible</td><td>J. F. Penna</td><td>1ª F. Irigoyen, 56 k. por 4 cps. a Aragonita 56 - 2'19", 2.631 150 en 6.875.800 H.P. (26|11|66)</td></tr>
<tr><td>6L 0L 4L</td><td>13 MANSARDE</td><td>7</td><td>N.Vismara</td><td>3</td><td>56</td><td>Montmartre-Potina</td><td>L. Fá (h.)</td><td>1ª N. Vismara, 56 k. por 7 cps. a Leonie 56 - 2'22", 194.225 en 914.025 L.P. (25|11|66)</td></tr>
<tr><td>0S 0P 6L</td><td>14 HEROVIE</td><td>15</td><td>no correrá</td><td>3</td><td>56</td><td>Herodes-Bubbly</td><td>V. O. Cevasco</td><td>1ª D. Magariño, 53 k. por 7 cps. a Educativa 56 - 1'58"3|5, 111.275 en 950.675 L.P. p. (9|12|66)</td></tr>
<tr><td>2L 5L 1L</td><td>15 FALCA</td><td>8</td><td>N.Yalet</td><td>3</td><td>56</td><td>Poderoso-F'tunita</td><td>E. L. C'erc</td><td>3ª O. Tévez, 56 k. a 2½ cps. de Tip 57 - 1'53"3|5, 1.023.025 en 3.581.075 L.P. (2|12|66)</td></tr>
</table>

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5
1 Zulma Mónica	3 La Libertad	4 Once More	6 Panoplia	12 Requemada
2 Extremeña	7 Alifala	10 Noisette	8 Rama Alta	14 Herovie
5 Dovekiss	9 Roloway	11 Cinyras	13 Mansarde	15 Falca

CANDIDATA: LA LIBERTAD (3) — ENEMIGA: EXTREMEÑA (2) — SERIA RIVAL: CINYRAS (11) — LA SORPRESA: REQUEMADA (12)

6ª Carrera Pr. ADOLFO Y RUFINO LURO (Cl.) — Para todo caballo de 3 años y más edad. Peso: por edad. — Distancia: 1000 metros — A las 16.55

<table>
<tr><th>ULT. PERF.</th><th>Competidores</th><th></th><th>JOCKEY</th><th>e</th><th>k</th><th>PADRE-MADRE</th><th>CUIDADOR</th><th>ULTIMA PERFORMANCE</th></tr>
<tr><td>1S 1S 3P</td><td>1 BARRANGA</td><td>5</td><td>E.Jara</td><td>5</td><td>60</td><td>Bonicate-Pretexta</td><td>F. A. Costa</td><td>3º E. Jara, 60½ k. a 6 cps. de Yuspe 53½ - 1'21"2|5, 2.171.100 en 6.747.850. S.I. H. (13|11|66)</td></tr>
<tr><td>0S 1P 2P</td><td>2 EXOTISMO</td><td>2</td><td>R.Ciafardini</td><td>6</td><td>60</td><td>Ca'pálida-Exótica</td><td>J. F. Penna</td><td>1º R. Ciafardini 58 k. por el pzo. a Caro Figlio 60 - 59"2|5, 851.550 en 3.822.000. H.P. N. (27|11|60)</td></tr>
<tr><td>4S 2P 3L</td><td>3 RUBENCITO</td><td>4</td><td>J.Ortíz</td><td>5</td><td>60</td><td>J. Honor-Good Girl</td><td>J. Boeme</td><td>3º P Tárrago 60½ k. a 4½ cps. de E. Equis 59½ - 1'24"4|5, 518.325 en 3.113.050. L.P. B. (2|12|66)</td></tr>
<tr><td>2S 2S 1P</td><td>4 CARO FIGLIO</td><td>1</td><td>A.Etchart</td><td>3</td><td>55</td><td>J.Honor-Ch. Red</td><td>A. L. Salvati</td><td>2º A. Etchart 60 k. al pzo. de Exotismo 58 - 59"2|5, 2.171.300 en 3.822.000. H.P. N. (27|11|66)</td></tr>
<tr><td>0L 6P 0S</td><td>5 CLARIVER</td><td>3</td><td>O.Tévez</td><td>3</td><td>52</td><td>Apúrese-Cachimba</td><td>M. T. E'ury</td><td>5ª A. Etchart 56 k. a 6 cps. de Yalavi 54 - 57", 226.450 en 3.191.250. H.P. P. (8|12|66)</td></tr>
</table>

CANDIDATO: CARO FIGLIO (4) — ENEMIGO: EXOTISMO (2) — SERIO RIVAL: BARRANGA (1) — LA SORPRESA: RUBENCITO (3)

7ª Carrera Pr. REPUBLICA DE BOLIVIA — Handicap para todo caballo de 3 años y más edad, ganador. — Distancia: 1600 metros — A las 17.45

<table>
<tr><th>ULT. PERF.</th><th>Competidores</th><th></th><th>JOCKEY</th><th>e</th><th>k</th><th>PADRE-MADRE</th><th>CUIDADOR</th><th>ULTIMA PERFORMANCE</th></tr>
<tr><td>1S 5P 4S</td><td>1 TAUMATURGO</td><td>5</td><td>I.Leguisamo</td><td>5</td><td>59</td><td>Tahoe-L. Pastoral</td><td>G. R. Wagner</td><td>5º R. Zapata 60½ k. a 3 cps. de M. Titi 59½ - 1'36"3|5, 404.900 en 6.404.450. S.I. P. (11|12|66)</td></tr>
<tr><td>1S 3P 0P</td><td>2 VINO VIEJO</td><td>11</td><td>J.Torres</td><td>5</td><td>58½</td><td>R. d. Vino-A'teguá</td><td>O. G. Damiani</td><td>7º J. Torres 60½ a 70¾ cps. de E. Equis 59½ - 1'38"3|5, 714.625 en 5.769.350. L.P. N. (19|11|66)</td></tr>
<tr><td>1P 4P 1P</td><td>3 BENIAMINO</td><td>12</td><td>R.Ciafardini</td><td>5</td><td>57½</td><td>S. Cat-L. B'rientos</td><td>J. F. Penna</td><td>1º R. Ciafardini 54½ k. por 1½ cp. a Eniris 53½ - 1'36"4|5, 940.750 en 5.565.850. H.P. F. (11|12|66)</td></tr>
<tr><td>3P 4P 2S</td><td>4 NO NOISE</td><td>8</td><td>A. Etchart</td><td>4</td><td>54</td><td>RodinII-Nuagee</td><td>A. J. G'netti</td><td>2º A. Etchart 56 k. a ½ pzo. de Jabiclo 56 - 1'35"4|5, 2.239.750 en 11.568.750. H.P. N. (20|11|66)</td></tr>
<tr><td>6P 1P 2P</td><td>5 AMORE</td><td>2</td><td>no correrá</td><td>4</td><td>54</td><td>Tobago-M. Darling</td><td>J. C. E'houry</td><td>6º J. Torres 50½ k. a 15¼ cps. de Beniamino 54½ - 1'36"4|5, 491.050 en 5.565.850. H.P. F. (4|12|66)</td></tr>
<tr><td>1L 0P 5P</td><td>6 BONICO</td><td>6</td><td>O.Chamorro</td><td>4</td><td>53</td><td>Canthare-B'claire</td><td>R. A. Alvarez</td><td>3º O. Chamorro 59½ a 3¾ cpo. de E. Equis 59½ - 1'36"3|5, 99.050 en 5.769.350. L.P. B. (19|11|66)</td></tr>
<tr><td>6P 4P 0P</td><td>7 EMPIRE STREET</td><td>4</td><td>R.Encinas</td><td>3</td><td>52</td><td>E. Ruler-Co'laria</td><td>E. Pascual</td><td>1º P. Tárrago 54 k. por 2 cps. a Fantoche 56 - 1'13"3|5, 155.825 en 4.398.100. L.P. N. (19|11|66)</td></tr>
<tr><td>1L 4L 3S</td><td>8 SPARTAN</td><td>13</td><td>no correrá</td><td>6</td><td>51½</td><td>Pipote-Iride</td><td>J. C. Barattucci</td><td>5º M. Giles 51 k. a 6¼ cps. de Arabe 58½ - 1'26", 678.825 en 5.115.025. L.P. P. (11|12|66)</td></tr>
<tr><td>4R 5R 5R</td><td>9(GACEL</td><td>9</td><td>no correrá</td><td>6</td><td>51</td><td>N'dnezzar-Ga'tee</td><td>C. A. Varela</td><td>1º J. Suárez 54 k. por la cab. a Molinello 55 - 1'39"2|5, Hipódromo Rosario. 2|10|66)</td></tr>
<tr><td>0P 0P —</td><td>10(DURERO</td><td>3</td><td>no correrá</td><td>3</td><td>50</td><td>Gric-Divertida</td><td>ídem</td><td>1º C. Montenegro 56 k. por 2 cp. a E. Grass 56 - 1'37"1|5, 1.047.250 en 12.510.000. H.P. H. (10|12|66)</td></tr>
<tr><td>0S 0P 1P</td><td>11 MISTER HOME</td><td>7</td><td>E.Olguín</td><td>4</td><td>50½</td><td>At Home-Meluca</td><td>C. S. Bogliani</td><td>5º A. Etchart 55 k. a 5 cps. de C. White 55½ - 1'38"3|5, 960.150 en 9.587.500. S.I. N. (1|11|66)</td></tr>
<tr><td>6S 3S 0P</td><td>12 SAUMUR</td><td>14</td><td>L.Camoretti</td><td>3</td><td>48½</td><td>E. Ruler-Sextilla</td><td>A. S. Castro</td><td>5º J. Caro 56 k. a 2¾ cps. de Atom 56 - 1'5"2|5, 584.450 en 4.637.150. H.P. N. (26|11|66)</td></tr>
<tr><td>0S 3L 4L</td><td>13 CIELITO LINDO</td><td>1</td><td>O.Matteucci</td><td>4</td><td>48</td><td>S.Susto-O. d. Cielo</td><td>P. Bl'nco (h).</td><td>6º B. Arturo 50½ a 6¼ cps. de Se Fué 57 - 1'49"2|5, 149.000 en 8.914.550. HP N. (12|11|66)</td></tr>
<tr><td>0L 5L 5L</td><td>14 MONTE CHICO</td><td>10</td><td>no correrá</td><td>3</td><td>48</td><td>Reno-Cara Blanca</td><td>F. Medina</td><td>6º C. Montenegro 56 k. a 7¾ cps. de Mars 56 - 1'15"3|5, 279.750 en 4.249.325. LP P. (4|12|66)</td></tr>
</table>

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5
1 Taumaturgo	2 Vino Viejo	3 Beniamino	4 No Noise	6 Bonico
5 Amore	9(Gacel	11 Mister Home	8 Spartan	7 Empire Street
13 Cielito Lindo	10(Durero		14 Monte Chico	12 Saumur

CANDIDATO: BENIAMINO (3) — ENEMIGO: VINO VIEJO (2) — SERIO RIVAL: EMPIRE STREET (7) — LA SORPRESA: NO NOISE (4)

8ª Carrera Pr. ESPORAZO (1963) — Para todo caballo de 5 y 6 años ganador de una o dos carreras. Peso: por edad. — Distancia: 1600 mts. — A las 18.35

<table>
<tr><th>ULT. PERF.</th><th>Competidores</th><th></th><th>JOCKEY</th><th>e</th><th>k</th><th>PADRE-MADRE</th><th>CUIDADOR</th><th>ULTIMA PERFORMANCE</th></tr>
<tr><td>0L 0P 6L</td><td>1 HONOR Y PATRIA</td><td>9</td><td>no correrá</td><td>5</td><td>57</td><td>Espumoso-Honrilla</td><td>J. M. Albin</td><td>1º R. Rutti 57 k. por 3 cps. a Radiado 54 - 1'38"1|5, 543.150 en 11.414.300, HP H. (8|12|66)</td></tr>
<tr><td>0P 3P 4P</td><td>2 TIO MACHO</td><td>4</td><td>no correrá</td><td>5</td><td>57</td><td>Gric-Guarilla</td><td>J. M. Ferro</td><td>7º O. Cosenza 57 k. a 10 cps. de Helenio 57 - 2'39"1|5, 402.000 en 2.739.550 HP N. (17|9|66)</td></tr>
<tr><td>0P 6L 1L</td><td>3 SAMPLE</td><td>2</td><td>no correrá</td><td>5</td><td>57</td><td>Labrador-S'tenada</td><td>D. E. Lora</td><td>1º E. Navarro 53½ k. por 7 cps. a Radiado 54 - 1'28"4|5, 639 975 en 3.71.075, LP P. (4|12|66)</td></tr>
<tr><td>3P 4P 3P</td><td>4 BAQUEANO</td><td>10</td><td>P.Sierra</td><td>5</td><td>57</td><td>Rugosa-Bastille</td><td>A. B. Cardinale</td><td>1º P. Sierra 57 k. por 3 cps. a Radiado 54 - 1'38"1|5, 3.538.700 en 11.414.500, HP H. (8|12|66)</td></tr>
<tr><td>1S 0P 3P</td><td>5 GORILA</td><td>11</td><td>J.Rolón</td><td>5</td><td>57</td><td>Argos-Grilinda</td><td>L. M. Pecci</td><td>1º J. Rolón 55 k. por la cbza. a Batuquero 57 - 1'29"2|5 674.750 en 1.969.250, LP P. (4|12|66)</td></tr>
<tr><td>6P 5L 0P</td><td>6 REVOLT</td><td>8</td><td>E.Olguín</td><td>5</td><td>57</td><td>Apóstol-Estelle</td><td>S. García</td><td>U. E. Jara 57 k. a vs. cps. de Rosano 50 - 2'16", 1.193.150 en 9 203.650 HP. N. 20|11|66)</td></tr>
<tr><td>0P 0S 0L</td><td>7 REY SOL</td><td>5</td><td>J.Torres</td><td>5</td><td>57</td><td>S. Festival-W. Queen</td><td>O. G. Damiani</td><td>13º J. Torres 57 k. a 13 cps. de Jimmy Garlick 57 - 1'30"2|5, 1.046.700 en 16.978.500, HP N. (13|8|66)</td></tr>
<tr><td>3P 1P 2P</td><td>8 ING. WHITE</td><td>12</td><td>E.Jara</td><td>5</td><td>57</td><td>Richer-Cl.de Luna</td><td>F. A. Costa</td><td>3º L. Camoretti 50½ k. a 7½ cps. de Be'nmo 54½ - 1'36"4|5, 1.087.350 en 5.565.850, HP F. (4|12|66)</td></tr>
<tr><td>1L 5L 4L</td><td>9 SE COLO</td><td>6</td><td>C.Buden</td><td>5</td><td>57</td><td>Q'roguense-Colosa</td><td>F. Viviani</td><td>4º C. Buden 53 k. a 4½ cps. de Orquit 54 - 1'40"3|5, 110.975 en 3.978.825, LP N. (27|11|66)</td></tr>
<tr><td>0L 0S 0P</td><td>10 NEUTROM</td><td>16</td><td>J.Martino</td><td>5</td><td>57</td><td>W. and Red-Neutra</td><td>A. R. B'mano</td><td>8º J. Camoretti 54 k. a 25¾ cps. de Fondín 53 - 2'2"3|5, 67.600 en 9.174.600, S.I. H. (25|6|66)</td></tr>
<tr><td>4S 3S 6L</td><td>11 KILLER</td><td>15</td><td>C.O.Sáenz</td><td>5</td><td>54</td><td>Pomerol-Katilina</td><td>J. F. Avila</td><td>1º C. O. Sáenz 55 k. por 1 cpo. a Flaminio 55 - 1'52"3|5, 814.650 en 3.518.650. H. P. P. (8|12|66)</td></tr>
<tr><td>0L 0P 0P</td><td>12 JOHNNY</td><td>1</td><td>no correrá</td><td>5</td><td>54</td><td>T. Rabbi-E'lichada</td><td>R. A. Nevi</td><td>10º J. Lago 57 a vs. cp. de H. y Patria 57 - Baq'ano 57 - 1'38"1|5. 158.100-11.414.500. H.P. H. (8|12|66)</td></tr>
<tr><td>0S 0L 2L</td><td>13 ARNALDIN</td><td>3</td><td>A.Pauleau</td><td>5</td><td>54</td><td>Gritón-L. da Mocita</td><td>J. A. Valla</td><td>13º A. Pouleau 52 k. a vs. cpos. de Orquit 54 - 1'40"3|5, 193.925 en 3.978.825. L.P. N. (27|11|66)</td></tr>
<tr><td>0L 0L 5P</td><td>14 ESCONDITE</td><td>13</td><td>no correrá</td><td>5</td><td>52</td><td>Nabis-Egalite</td><td>E. Medina</td><td>5º A. Sandoval 55½ k. a 9 cpos. de Gorila 55 - 1'29"2|5, 162.425 en 1.969.250. L.P. P. (4|12|66)</td></tr>
<tr><td>0L 0L 0L</td><td>15 PICHONAZO</td><td>14</td><td>no correrá</td><td>6</td><td>51</td><td>Petiso-Mariposa</td><td>A. Domínguez</td><td>7º A. D'guez 57 a 8 cp. de H. y Patria 57 - Baq'ano 57 - 1'38"1|5, 234.400-11.414.500. H.P. H. (8|12|66)</td></tr>
<tr><td>1R 4P 0P</td><td>16 BALKAN</td><td>7</td><td>M.Giles</td><td>6</td><td>51</td><td>A'tophanes-Angora</td><td>A. A. Cima</td><td>7º M. Giles 49 k. a 5 cpos. de Orquit 54 - 1'40"3|5, 154.300 en 3.978.825. L.P. P. (27|11|66).</td></tr>
</table>

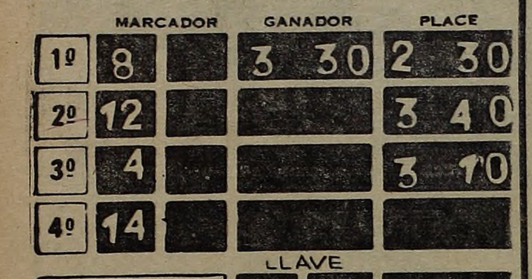
LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 H. y Patria	3 Sample	4 Baqueano	5 Gorila	8 Ing. White	11 Killer
2 Tío Macho	7 Rey Sol	13 Arnaldin	10 Neutrom	14 Escondite	15 Pichonazo
6 Revolt	9 Se Coló		12 Johnny		16 Balkan

CANDIDATO: INGENIERO WHITE (8) — ENEMIGO: REY SOL (7) — SERIO RIVAL: BAQUEANO (4) — LA SORPRESA: GORILA (5)

Vienen Corriendo los de La Plata

Una extraordinaria y exclusiva reunión mixta se está llevando a cabo en el hipódromo de La Plata. Nueve carreras con la base del premio clásico Comisión Nacional de Hipódromos y la disputa del especial Tripoteur en el último turno, ofrecen a los aficionados muchos motivos de atracción. Los resultados hasta el momento de cerrar la presente edición, son los que damos más abajo:

LA PLATA — Primera Carrera — 1300 Metros

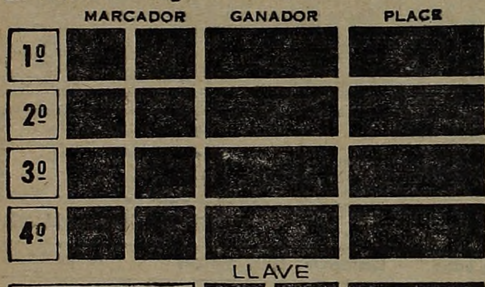


	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	8		3 30	2 30
2º	12			3 40
3º	4			3 10
4º	14			

APUESTA COMBINADA	LLAVE		
	3	4	19 10

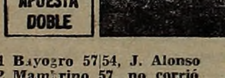
1 La Malinche 57, no corrió
2 Iridiscente 57|53, J. Varela
3 Chacharona 53|51, D. To'lla
4 Guapeza 57, R. Tavella
5 Exile 57, C. Castañeda
6 Carilina 57|54, G. de Pina
7 Lanzallama 53, no corrió
8 Doña Cloris 67, P. Tárrago
9 Martillera 57|54, O. Ca'cho
10 Laminera 53, no corrió
11 Bicky 57, no corrió
12 Buceadora 57|53, J. A. Díaz
13 Acérrima 53, no corrió
14 Deslumbra 57|54, A. San'val
15 M. Huyrin 57, no corrió
16 Perentoria 53, E. Saavedra
17 Payé 57, no corrió
18 Intimación 57, no corrió
19 Ponderosa 57, no corrió
20 Wanchai 53, no corrió

LA PLATA — Segunda Carrera — 1800 Metros



	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º				
2º				
3º				
4º				

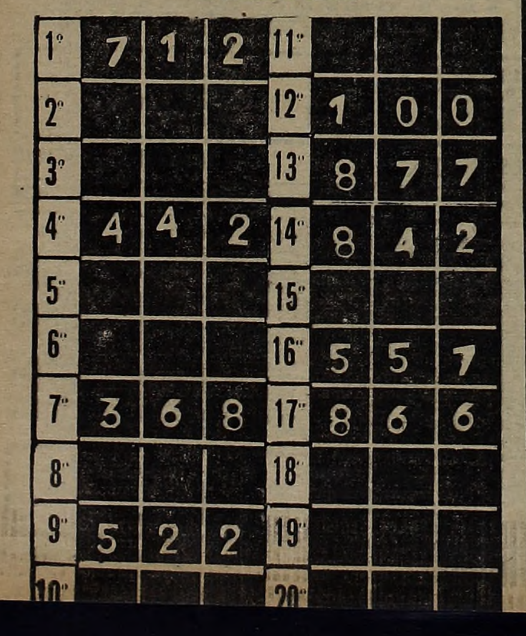
APUESTA COMBINADA	LLAVE		



APUESTA DOBLE			

1 Bayogro 57|54, J. Alonso
2 Mambrino 57, no corrió
3 Rayobal 57|54, M. García
4 Chakú 57, J. Corso
5 Conzar 57, no corrió
6 El Malecón 57, no corrió
7 Piraró 57, no corrió
8 Fiel Amigo 53, A. D'Aponte
9 Papá Cesáreo 57, M. Hid'go
10 Maelstrom 57|54, O. Brandi
11 Silbante 57, H. Ortega
12 Mi Sauce 53, no corrió
13 Nanzú 57, A. Iñesta
14 Teléfono 57|53, R. Ledesma
15 Killer 53, no corrió

Tómbola



1º	7	1	2	11º			
2º				12º	1	0	0
3º				13º	8	7	7
4º	4	4	2	14º	8	4	2
5º				15º			
6º				16º	5	5	7
7º	3	6	8	17º	8	6	6
8º				18º			
9º	5	2	2	19º			
10º				20º			

Taolo Apretó Firme el Fierrito: 1'6" 3|5

En la pista de arena del hipódromo de San Isidro se cumplieron todos los trabajos de esta mañana. Muchos elementos fueron llevados a la cancha para que den muestras de su capacidad corredora, de la que dieron acabada demostración. Se destacaron en la gran cantidad de pingos que efectuaron corridas y partidas Taolo y Nell Gwynne. El potrillo recorrió vasi volando 1100 metros en 1'6" 3|5 con 12" clavados de final, demostrando que puede competir con éxito con los elementos más veloces de la actualidad y la yegua de Salvati reeditó sus grandes condiciones al emplear 1'27" para los 1400 metros con 12" 3|5 de final. A continuación ofrecemos todos los ensayos registrados por nuestros cronometristas destacados en ese medio:

(Pista de arena normal)

TAOLO, J. Ortiz, 1100 en 1'6"3|5, con 12" de final; NELL GWYNNE, A. Etchart, 1400 en 1'27", últimos 800 con ALBA CUA, C. Zingoni, en 49"3|5, con 12" 3|5 de final; ROUNDLY, A. Etchart, 1800 en 1'55" 3|5; ARCABUZ, P. Quevedo, 1800 en 1'57"2|5; BATILIO, A Carbajo, 1200 en 1'14"3|5, últimos 800 con 50"; ENTROMETIDO, P. Colman, 1600 en 1'45"; NAROVA, J. Martino, 1600 en 1'41"; OPERETA, A. Vela, y TIMONERO, L. Calvete, 300 en 48"3|5; JIMMY GARLICK, A. Pla, 700 en 44"2|5; POLICHINELLE, O. Pellegrino, y BRETON, P. Colman, 600 en 36"; VERGOÑA, P. Colman, y DANESA, A. Carbajo, 800 en 50"; NEUILLY, P. Quevedo, 2500 en 2'45", últimos 1800 con JUBILEE, N. Fernández, en 1'58"3|5; BLASCO, H. Artigas, 1000 en 1' 2"4|5; FARAGANA, P. Quevedo, y BLACK HOME, A. Etchart, 800 en 50"; CONDIMENTO, H. Artigas, y MALEFICO, A. Vela, 800 en 48"; VINO CLARETE, C. Sauro, 600 en 35"2|5; VIT QUIQUE, L. Pacheco, 1200 en 1'17"; CHURRON, J. Zubiri, 800 en 49"3|5; PARAGRAFO, A. Pla, 700 en 43"2|5; CONTRARIA, T. Albertini, 600 en 36"; CARSON, R. Alzamora, 1600 en 1'44"; BEAGLE, E. Gutiérrez, y PALO GRUESO, J. Bravo, 800 en 49" 2|5; ANGELINE, E. Pellegrino, 1400 en 1'30"; BOSQUEJO, T. Albertini, y YO TAMBIEN, O. Nardi, 1000 en 1'2"; PIRUJO, O. Tévez, 600 en 35"; LA MORATORIA, O. Domínguez, 1000 en 1'3"3|5; PALIDO, H. Anacona, 1800 de florero en 1'58".

LAS MEJORES SOLUCIONES

El impacto:
INGENIERO WHITE

Probable doblete:
ANGUSTIADA - BENIAMINO

Para la triple:
MARAJO - MASHUA - MOTICELLI

La clave:
MONO (8ª)

Gran marca empleó Nell Gwynne en la jornada norteña. La hija de Victory Roll sigue haciendo honor a Salvati, ya que recorrió 1400 metros en 1'27" con 12"3|5 de final, que anticipan una gran actuación

RUBENCITO DIO EL ALERTA CON SU PARTIDA PARA EL CLASICO: 34"

Casi todos los elementos que intervendrán en las distintas pruebas del programa que se desarrollará mañana en Palermo, cumplieron con sus partidas finales. Comapegando el alerta a sus rivales del premio clásico Adolfo y Rufino Luro, Rubencito se mandó un partidón de 34" para los 600 dejando inmejorable impresión. Las partidas fueron las que ofrecemos a continuación:

PRIMERA CARRERA

De Palermo: GACHERA, J. Lago, 600 en 36"; QUANIT, O. Nardi, 600 en 36" 1|5; ANGUSTIADA, con el peón, 500 en 34'3|5 suave; MISS MUNDO, con el peón, 600 en 36"3|5, auxiliar normal.

De San Isidro: GOLDEN BELL, H. R. López, 600 en 36"; DESEADA, G. Pérez, 600 en 37"; NABUBA, H. Núñez, 500 en 29"4 5; PIZZAIOLA, M. Carranza, 600 en 37".

SEGUNDA CARRERA

De Palermo: WIZZARD, O. Nardi, 800 m. en 49" 3|5; MARCLARO, O. Tévez, y YACAL, V. Garay, 800 en 50"3|5; RECLAMO, J. Lago, y PALABRERO, J. Vallejos, 800 en 49"4|5; CANUTITO, 800 en 50"; SUSODICHO, C. Riero, y BOCCATA, R. Pellagata, 800 en 49".

De San Isidro: LABURO, H. López, a la par de NOBLESSE ROYAL, A. Sánchez, 800 en 51"; HONOUR, C. Domínguez, 800 en 49"; MARAJO, J. Perfetto, 800 en 48"1 5; NAIR, L. Camoretti, 800 en 52"; MOCHE, J. C. Díaz, 800 en 50"; TIZIANO, A. Etchart, 800 en 51"; TULLY PARK, L. R. Martínez, 800 en 49" 2|5; ANDOVER, J. Martino, a la par de CINYRAS, M. Tavella, 800 en 47" 4|5, dominando la segunda.

TERCERA CARRERA

De Palermo: EXTRAVAGANT, O. Chamorro, 800 en 51"2|5; THINFINA, J. Walsh, 800 en 49"2|5: PIQUITA, O. Nardi, y BOLINA, J. Vallejos, 800 en 48"3|5; HORMIGANEGRA, Leguisamo, 800 en 50"3|5; FLAMANTE, J. C. Srur, 800 en 52".

De San Isidro: GAROTA, E. Jara, 800 en 51"; MASHUA, R. Alzamora, 800 en 49"; PARTISANA, E. Olguín, 800 en 48"; MAGAS, J. Caro, 1000 en 1'3"; CUMBIA, A. Etchart, 800 en 52"; NUMUY CUME, J. Hidalgo, 800 en 50"; RUCARA, L. Camoretti, 800 en 50"; LEONIE, J. Contreras, 800 en 52".

CUARTA CARRERA

De Palermo: MONTICELLI, A. Longo, y VIPERIA, R. Pellagata, 600 en 36"1|5.

De San Isidro: PETIT GUARDIAN, A. Etchart, 600 en 35"3 5; ANCAROLA, J. Camoretti, 600 en 35"2 5; LUCKY MAN, O. Alén, 600 en 36"; ACENDRADO, E. Jara, 600 en 35"3 5; BACHI, P. Colman, 600 en 35"2 5; TARRITO, A. Etchart, 600 en 35"3 5; MARVELLOUS, F. Lerma, 500 en 29"2 5.

QUINTA CARRERA

De Palermo: RAMA ALTA, A. A. Domínguez, y NOISSETTE, R. Rodríguez, 800 m. en 49".

De San Isidro: ZULMA MONICA, R. Amadeo, 800 en 50"; EXTREMEÑA, A. Etchart, 800 en 50"; LA LIBERTAD, L. Canú, 800 en 49"2|5; ONCE MORE, A. Longo, 800 en 50"; CINYRAS, R. Tavella a la par de ANDOVER, J. Martino, 800 en 47"4|5, dominando la primera; REQUEMADA, P. Irigoyen, 800 en 49".

SEXTA CARRERA

De San Isidro: BARRANGA con el peón, 600 en 37" 2|5; EXOTISMO, R. Ciafardini a la par de ABANDONO, G. Rivero, 600 en 35" 2|5; RUBENCITO, J. Ortiz, 600 en 34"; CARO FIGLIO, A. Etchart a la par de AGRAM, H. Doval y EPOPEE, C. Zingoni, 600 en 35" 2|5, dominando el primero.

SEPTIMA CARRERA

De Palermo: BONICO, O. Chamorro, 800 en 50"; CIELITO LINDO, O. Matteucci, y BELLMAN, H. Galletti, 800 en 49".

De San Isidro: TAUMATURGO, R. Zapata, 800 en 51"; VINO VIEJO, O. Damiani, 800 en 49"; BENIAMINO, R. Ciafardini, 800 en 47"3|5; NO NOISE, J. Romero, 800 en 48"; AMORE, E. Jara, 800 en 49"; EMPIRE STREET, R. Encinas, 800 en 48"; MISTER HOME, E. Olguín, 800 en 49" 3|5; SAUMUR, L. Camoretti, 800 en 48".

OCTAVA CARRERA

De Palermo: BAQUEANO, A. Sánchez, 800 en 48"3|5; ARNALDIN, A. Pauleau y FLORIO, V. Garay, 800 m. en 48".

De San Isidro: HONOR Y PATRIA, R. Rutti, 800 en 50"; GORILA, J. Rolón, 800 en 51"; REVOLT, E. Olguín, 800 en 47"3|5; REY SOL, J. Torres, 800 en 49"; INGENIERO WHITE, con el peón 800 en 52".

LOS NUMEROS CANTAN

Por JUEGO LIMPIO

Se hará mañana en los salones de la lotería de Tucumán el último sorteo ordinario de la temporada. Jugará con su acostumbrado programa de diez premios mayores, y el más importante ofrece una asignación de $ 10.000.000, comenzando la extracción a las 14.30. Los números que destaca nuestro exclusivo sistema de orientación son éstos:

TUCUMAN
10 premios
Mañana, a las 14.30
Los más atrasados
Centena
8
31 sorteos
Decena
3
17 sorteos
Unidad
0
13 sorteos
Tres cifras indicadas
830
Dos números atrasados
87 14
Redoblona fácil
30 87
Atrasados a los premios
75
74 sorteos sin salir
47
55 sorteos sin salir
52
50 sorteos sin salir
Tres cifras indicadas
113
Combinación segura
75 13
Programa para mañana
1 de $ 10.000.000
1 " " 1.200.000
1 " " 300.000
1 " " 150.000
1 " " 120.000
5 " " 15.000
Las últimas 10 grandes
5185 31095
42391 20027
26663 2348
13212 10441
23328 12400

Charolais Para Irlanda: 2'8" 4|5

Con Vistas a Ese Premio Clásico, el Pingo de Ferro Dio Muestras de su Notable Recuperación

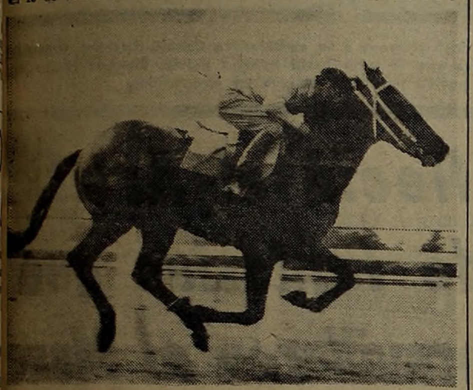
Mucha actividad se registró esta mañana en la pista grande del hipódromo de Palermo. Aprovechando la luminosa y fresca jornada, los preparadores hicieron trasladar a sus elementos hacia la cancha del viejo circo palermitano, para hacerles cumplir sus habituales ejercicios. Y la más acabada demostración de su plena recuperación al sobresalir de entre sus coetáneos, la brindó Charolais que, con vistas a la disputa del premio clásico Irlanda, empleó 2'8" 4|5 para los 2000 con 12" 3|5 de final, dejando inmejorable impresión. El hijo de Basajaun puede volver con éxito en los 2400 metros de esa competencia que se disputará el 15 de enero en San Isidro. También Saskatoon floreó con buen resultado sobre 2500 metros marcando 2' 46" 3|5 con 12" 3|5 de final. El total de los ensayos registrados por nuestros cronometristas destacados en dicho circo, es el que a continuación publicamos:

(Pista grande normal)

CHAROLAIS, A. Pauleau (filete) 2000 en 2'8"4|5, los últimos 1000 en 1'2"4|5 y los 200 finales en 12"3|5. (Muy buena corrida para el premio Irlanda, que se correrá el 15 de enero en San Isidro); DASH, M. Encinas 1200 de parado, en 1'16", con 12"4|5 de final, de los 1500 a los 300; SASKATOON, P. Sierra (filete) 2500 de floreo en 2'46"3|5, con 12"3|5 de final; VIDALERO, J. Lago 1000 de recta, en 1'1", con 12"3|5 de final; JONNY, J. Lago 1500 en 1'37"4|5, de los 2200 a los 700; CAMPILLO, G. Pérez 1000 de recta, en 1'1". Los últimos 600 a la par de PARRANDERO, C. Riero, en 36", dominando éste por tres cuerpos; JABICLO, I. Leguisamo 1200 en 1'15"2|5. Los últimos 800 a la par de K. KNIGHT, en pelo, J. Striglio en 50" 2|5; GUAVIYU, O. Matteucci 2200 en 2'24"4|5; SACHA CHAYA, A. Pauleau 2200 en 2'27". Los últimos 1400 a la par de CANCANERO, J. Lago en 1'31"; HIPARCO, A. Sánchez 2500 de floreo, en 2'47"2|5; FULGORA, V. Garay a la par de WAGNER, C. Abril 1800 en 1'57"4|5, dominando el segundo por tres cuerpos; NICOTE, B. Arturo 1300 de parado en 1'21"3|5, de los 1500 a los 200; RENDINA, R. Alzamora 1000 de codo en 1'2"3|5; CHAPUL, I. Gómez a la par de COY, E. Payero 1000 de codo, en 1'3|5; OREJANA, E. P[illegible]rini 1400 en 1'31"2|5; MAQUIAVELO, A. Pauleau 1000 de codo, en 1'3"; ARGEL, J. Vallejos a la par de MITOLOGO, H. Barrera 800 de codo, en 48" 3|5; DON GENEROSO, C. Sauro 800 en 49"; VELEIDOSO, C. Riero a la par de PAR, C. R. Rodríguez 800 en 49"2|5, EL VENTANERO, L. Boggiano a la par de BON, O. Tévez 800 en 49"3|5; AGATON, E. Jara a la par de MAJESTUOSA, E. Navarro 800 en 50"; THINKERA, J. Walsh 700 en 42" 1|5; LONNY, L. O. García a la par de MENINO, R. Rodríguez 800 en 49"3|5; BARRANCOSO, L. Boggiano a la par de BOMBY, R. Espino 700 en 43", de los 1700 a los 1000; RIANCLAR, J. Lago 600 en 36"; CASCALERA, peón 600 en 36"3|5; SEAVER, O. Tévez 500 en 30"; SIRIPITA, A. Sánchez a la par de JALAPA, C. Abril 500 de recta, en 30".

ENSAYOS DE PRODUCTOS

LA MARINERA, (Le Rire), A. Pauleau a la par de DISTURBIO, (Azul Celeste), J. Lago 700 de codo en 43"3|5, con 12"2|5 de final; DUROS TIEMPOS, (Duraznillo) C. E. Rodríguez a la par de VIGNOTTI, (Vitelio), J. Vallejos 500 de recta en 29"4|5; EL CALLAO, (Datour), C. Sauro a la par de RETINTIN (3 años), J. Vallejos 500 de recta, en 31"; LA MONADA, (Cádiz), B. Arturo a la par de JACAMAR, (3 años) O. Chamorro 600 en 36"2|5; SELF MON, (Victory Roll) A. A. Domínguez a la par de CURRITO, (Ario) B. Arturo 400 de recta, en 24"4|5, fácil el segundo; LAS TUYAS, (Lógico) J. P. Oral a la par de GATO MANSO, (Gordon) O. Tévez, y GATO ARISCO, (Gordon) A. Pauleau y de HABITUAL, (5 años) L. O. García 500 en 31"3|5.



Cortejo está anotado en dos carreras para el domingo en San Isidro. En caso de pista normal intervendrá en el Sweet Sue, pero si la pista estuviera pesada correrá el clásico Martínez de Hoz

MONTE, UN HIJO DE GRIC FUE VENDIDO EN $ 660.000

Una nueva jornada de ventas se realizó ayer por la tarde en el Tattersall del hipódromo de Palermo. Subastaron sus productos los haras Las Ortigas, La Irenita, Don Juan, Marimar y El Tata, que lograron precios acordes a la categoría de los elementos que presentaron. El precio del día fue el potrillo Monte, descendiente de Gric en Merrymoss, que fue adquirido por el Jockey Club de Rosario en la suma de $ 660.000.

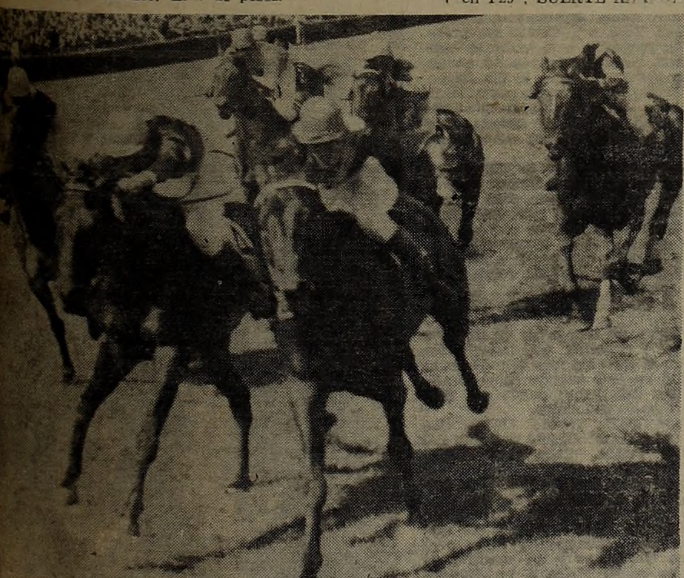
El citado haras vendió once piezas en $ 4.990.000, con un promedio de 453.636 pesos, que puede considerarse aceptable. Luego le tocó el turno al haras La Irenita, que por su parte dispersó siete productos en $ 2.550.000, alcanzando un promedio de $ 364.285. El Don Juan, que presentó solamente dos productos, logró por ellos $ 860.000, siguiéndolo el Miramar con cuatro, a $ 1.020.000, para finalizar con la venta de los ejemplares presentados por El Tata, que vendió cuatro en la suma de un millón de pesos.

Hirosaki Cumplió un Apronte Valioso: 1'1"

Con buen resultado ensayó Hirosaki en el circo del "Bosque" al recorrer el kilómetro en 1'1". También se destacó Quibán al marcar 1'14" en 1200 metros, siendo ambos ejercicios los mejores de la jornada de aprontes en dicho medio. El parte de cancha consigna los siguientes ejercicios.

(Pista normal)

HIDALGA, N. Yalet 1400 en 1'29"; SUERTE AL SALTO, A. Real 1500 en 1'36" 2|5; MI BANDO, C. Montenegro 1600 en 1'43"; CAVALIER, L. Almirón 1500 en 1'39"; BELLA NINFA, F. Echagüe, 2200 en 2'29"; EN PAUSA, C. Buden 1300 en 1'24"; GRANJO, D. Torrilla 1200 en 1'15"; ESPARTANA, L. A. Díaz 1000 en 1'3"; PORTERO, C. Gamarra 1200 en 1'15"4|5; JURA, R. Sarfiel 1400 en 1' 29"; WINCHESTER, H. Ortega 1300 en 1'26"; ROMULO, C. Giani 1600 en 1'43"1|5; HIROSAKI, H. Palavecino 1000 en 1'1"; QUIBAN, O. Richeri 1200 en 1'14"; SPIRELL, S. Tadei 1200 en 1'16"2|5; LIBERAL, H. Sosa 2200 en 2'28".



Saskatoon, uno de los mejores "stayer" de nuestro medio, floreó con buen resultado esta mañana en Palermo, sobre la distancia de 2500 metros. El ganador del Gran Premio de Honor empleó 2' 46" 3|5 con 12" 3|5 de final

CLARIVER CORRERA EL CLASICO LURO CON OSVALDO TEVEZ

Los propietarios del stud La Catedral han decidido hacer participar a Clariver en la disputa del premio clásico Adolfo y Rufino Luro que sobre la distancia de 1000 metros, se disputará el sábado en Palermo. La hija de Apúrese y Cachimba enfrentará a calificados veloces con la monta de Osvaldo R. Tévez y muy bien preparada por Etchechourry.



Ya tenemos otra vez a Charolais en plena posesión de sus medios. Así lo demostró en su corrida para el clásico Irlanda, donde marcó 2' 8" 4|5 para los 2000 con interesantes parciales y 12" 3|5 de final

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL DOMINGO

PRIMERA CARRERA
1800 Metros — A las 12.30

1	La E'dalosa	57	J.Villegas
2	Onay	57	J.Ibarra
3	Bellyful	57	C.Abril
4	Baiclay	57	X.X.
5	Huinca	57	L.Canú
6(	G. Rain	57	J.Contreras
7(	Harolda	54	no correrá
8	I. Princess	54	A.A.D'guez
9	Alaya	54	D.Demilio
10	Ojda	54	T.Albertini
11	Sirga	54	A.Pauleau
12	Dilema	54	J.Malhado
13	Texas	54	L.Calvete
14	Cocaleca	54	P.Prieto
15	Yosi	54	H.Raia
16	Loveless	54	O.Chamorro
17	Bolina	54	X.X.
18	Sechura	54	A.Longo

SEGUNDA CARRERA
2400 Metros — A las 13.10

1	Amor	56	J.Martino
2	Chauvigny	56	E.Jara
3	Decorum	56	I.Leguisamo
4	Locker	56	J.Perfetto
5	V. Marchelo	56	J.Torres
6	C. City	56	P.Quevedo
7	Egipciano	56	A.Etchart
8	Cortijo	56	C.Sauro
9	Georgiano	56	R.Rodríguez
10	Mamamía	56	O.Matteucci
11	Raser	56	J.Camoretti
12	Reclamó	56	no correrá
13	Zaucón	56	X.X.
14	Loboco	56	X.X.

TERCERA CARRERA
1000 Metros — A las 14.—
(Comienza la triple)

1	G. Queen	56	O.Do'guez
2	M. Bulla	56	J.Ortiz
3	L. Ge'veva	56	L.Canú
4	C. de Luxe	56	E.Jara
5	La Cas'ana	56	J.Torres
6	Espicela	56	R.Ba'nuevo
7	T. Flower	56	A.Sánchez
8	Cortona	56	P.Prieto
9	M. Serena	56	R.Cariaga
10	D. Eulalia	56	X.X.
11	Mansail	56	J.Perfetto
12	La Estampa	56	X.X.
13	Entregada	56	O.Tévez
14	B. P'cesa	56	A.A.D'guez
15	Fusée	56	A.Pauleau
16	La Ta'dora	56	F.Fagín
17	Jacamar	56	O.Chamorro
18	Colomba	56	A.Plá
19	Manulani	56	J.Villegas
20	Pura Fe	56	J.Martino
21	Inca	56	W.Martínez
22	D. F'unata	56	H.Núñez
23	Susybé	56	E.Saavedra
24	Eslovena	56	A.Etchart
25	Dulce Tesi	56	X.X.
26	Nofret	56	C.Sauro
27	Chicharra	56	L.R.M'tínez
28	My Hope	56	R.Armesto

CUARTA CARRERA
2200 Metros — A las 14.50
(Continúa la triple)

1	Cortejo	56	R.Zapata
2	Snow Cake	56	A.Sánchez
3	Mesón	56	E.Jara
4	Luzbel	56	A.Etchart
5	T. From	56	X.X.
6(	Bálsamo	53	G.Rivero
7(	Ambiguo	53	R.Ciafardini
8	R. Martin	53	L.R.M'tínez
9	Azcarat	53	C.Sauro
10	El Taura	53	L.Camoretti
11	Durero	53	C.M'tenegro

QUINTA CARRERA
1200 Metros — A las 15.35
(Finaliza la triple)

1	Confetti	57	J.Malhado
2	Li'osnero	57	F.López
3	Aristoi	57	G.Pérez
4	Aforado	57	E.Saavedra
5	El Timeo	57	I.Leguisamo
6	E. Federal	57	J.Vallejos
7	Puritano	57	E.Martucci
8	L. Paradise	57	J.Torres
9	Florio	57	V.Garay
10	Skyward	57	no correrá
11	El Malecón	57	no correrá
12	V. Clarete	57	C.Sauro
13	Alemán	57	O.Alen
14	Snow Son	57	A.Pauleau
15	Buitrón	57	E.Olguín
16	Riconuevo	57	F.Lerma
17	S. Wine	53	X.X.
18	Desatado	55	S.Barletta
19	Sabará	53	A.Plá
20	Orquino	53	A.Etchart
21	Introito	53	no correrá
22	Iridium	53	A.Cella
23	Hervidero	53	E.Jara
24	Telégrafo	51	J.Martino
25	Apostado	51	X.X.

SEXTA CARRERA
2400 Metros — A las 16.2[illegible]

1	Torrens	61	A.Etchart
2	Aller	60	J.Torres
3	Pigüé	60	J.Ramallo
4	Proposal	52	H.Ciafardini
5	Cortijo	52	no correrá
6	Gallero	52	O.Nardi
7	Falstaff	52	E.Jara
8	Cortejo	52	R.Zapata
9	Luzbel	52	no correrá
10	Factible	52	C.Sauro
11	Rhantos	52	F.Irigoyen
12	R. Martin	52	L.R.M'tínez
13	Himera	49	G.Rivero

SEPTIMA CARRERA
1000 Metros — A las 17.5

1	Melódica	56	R.Zapata
2	Clariver	56	X.X.
3	Yalavi	56	J.Torres
4	Marsella	56	A.Etchart
5	Cepita	56	O.Do'guez
6	Bristar	56	M.Giles
7	Es Suerte	56	X.X.
8	Hardiment	53	R.Ciafardini
9	Oblation	53	O.Tévez
10	Zaris	53	A.Sánchez
11	Winclara	53	L.Pacheco
12	Rencontré	53	F.Lerma
13	D. Empire	53	X.X.
14	P. del Este	53	A.Colman
15	Evian	53	H.R.López
16	Altaica	53	G.Pérez
17	W. Baby	53	E.Jara
18	Masquerade	53	C.Riero

OCTAVA CARRERA
1000 Metros — A las 17.5[illegible]

1	Sibire	56	J.C.Varela
2	Valentía	56	R.Rutti
3	R. Blossom	56	P.Quevedo
4	G. Look	56	E.García
5	W. Lady	56	R.Zapata
6	Nazarena	56	R.Cariaga
7	Lowtide	56	E.Jara
8	Campaign	56	G.Pereyra
9	Quebranta	56	S.Barletta
10	Milupa	56	J.Perfetto
11	Rendija	56	E.Olguín
12	E. Domain	56	A.Cufré
13	C. Glory	56	E.Martucci
14	Langelita	56	J.Caro
15	Atbara	56	J.Torres
16	Manchera	56	H.Ventura
17	Sedúceme	56	J.Vázquez
18	Candescent	56	no correrá
19	Lingüista	56	A.Sánchez
20	Burlona	56	R.Tavella
21	Plurita	56	no correrá
22	Wimbita	56	L.Camoretti
23	L'piplata	56	A.López
24	Co'nchera	56	J.A.Díaz
25	F. Roses	56	D.Magariño
26	The Cate	56	O.Do'guez
27	Zamira	56	J.Luján
28	Valse	56	C.Riero

NOVENA CARRERA
2200 Metros — A las 18.45

1	No Noise	57	no correrá
2	F. Tiger	57	E.Jara
3	Le Fifre	57	X.X.
4	G. A'tino	57	R.Rodríguez
5	Frontón	54	X.X.
6	Ch. Mon	54	L.Camoretti
7	Neutrom	54	no correrá
8	Barandazo	54	A.Cufré
9	Facian	54	J.Ibarra
10	R. Guazú	54	C.Abril
11	S[illegible]orer	54	V.Garay
12	Cata[illegible]lún	51	X.X.
13	Esrénico	51	H.R.López



"Los Tres Caballeros" fue una de las grandes creaciones del desaparecido Walt Disney. Aquí con los tres personajes que contribuyeron a su fama. En una de sus películas colaboró nuestro compatriota Molina Campos.



Disney da las últimas instrucciones a su embajadora Connie Swanson, poco antes de partir ésta en una gira que la trajo hasta nuestra patria. Siempre fue su preocupación promover amigos en Sudamérica.

WALT DISNEY

Falleció el Artífice de Fantasías que Maravillaron al Mundo

BURBANK, CALIFORNIA (EE. UU.), 16 (AFP). — WALT DISNEY, EL DIBUJANTE, REALIZADOR Y PRODUCTOR CINEMATOGRAFICO NORTEAMERICANO, MURIO AYER DE UN ATAQUE CARDIACO EN EL HOSPITAL DE ST. JOSEPH, DE BURBANK, CALIFORNIA, ESTADOS UNIDOS. EL CREADOR DE "MICKEY MOUSE", QUE HABIA CUMPLIDO SUS 65 AÑOS EL 5 DE DICIEMBRE, SE SOMETIO, EL MES PASADO, A LA ABLACION DE UNA PARTE DE SU PULMON IZQUIERDO, EN DONDE SE HABIA LOCALIZADO UNA LESION. CASADO DESDE 1925 CON LILIAN BOUNDS, QUE FUE UNA DE SUS AYUDANTES, DISNEY ERA PADRE DE DOS HIJAS. DURANTE SU LARGA CARRERA CINEMATOGRAFICA, WALT DINEY PRODUJO MAS DE 600 FILMES, ENTRE LARGOMETRAJES Y DOCUMENTALES, QUE SON EXHIBIDOS CON GRAN EXITO EN TODO EL MUNDO.

Nota de la Redacción. — Con Walt Disney desaparece toda una época del cine. Su muerte será lamentada en todo el mundo, pero sin duda serán los niños, sus más dilectos amigos, quienes sentirán que al irse Walt no podrán esperar que otra creación los maraville.

Muchos han sido los juicios que su obra ha merecido. Lo que no puede dejar de constatarse es que Disney fue un creador original con un infatigable sentido de lo nuevo. de lo fantástico. Quizás este afán de sorprender fue la fuente de energía que le permitió concebir ideas como las que dieron origen a la película "Fantasía" o a ese monumento que es "Disneylandia".

Lo cierto es que sus padres —un constructor de origen irlandés y una apacible ama de casa germano-norteamericana— no deben haber imaginado que el bebé que nació en Chicago hace 65 años tuviera un futuro tan exitoso como turbulento.

Desde pequeño hizo gala de una inquietud creadora y una fortaleza de carácter que luego sería, unidas a su talento, las fórmulas con que obtuvo sus más resonantes triunfos. Ya mayor, cuando la fama era una amiga habitual, Disney gustaba recordar que cuando era un pequeño estudiante primario se ganaba la vida repartiendo diarios a domicilio. "Me levantaba a las tres —memoraba— y luego hacía el recorrido hasta que, cuando daban las seis, terminaba mi trabajo y corría a casa para desayunarme. Y de allí a la escuela". Repartir diarios era una tarea importante para su hogar. Su padre había abandonado el oficio de constructor cuando llegaron al pueblo de Missouri donde transcurrió buena parte de su vida, y se dedicaba a esas tareas en las cuales contaba con la ayuda de su hijo.

Eran épocas duras. "No faltaba nunca —recordó Walt— y a veces cuando nevaba me escondía en un portal para calentarme. Si me dormía la aurora era mi despertador. Tenía entonces que correr para terminar el reparto y me quedaba sin desayuno".

Como puede apreciarse, la sensibilidad humana que campea en los filmes de Disney no son un producto de su imaginación sino una experiencia dolorosamente personal. Abandonó sus estudios secundarios y también las clases de dibujo nocturnas para dedicarse, a los quince años, a forjarse una vida independiente. Vendía golosinas, maní y revistas en los trenes que unían Kansas City y Chicago. Pero



...an Cavanagh, nuestro célebre polista, con su esposa departe con Disney en una visita que realizara a sus estudios en Hollywood.

dejó un año más tarde ese oficio para ofrecerse como voluntario a las filas en la primera guerra mundial. Lo rechazaron por su poca edad pero finalmente consiguió enrolarse para conducir una ambulancia en Francia.

Cuando la paz descendió sobre una Europa asolada, Walt volvió a Kansas City y se empleó como dibujante de carteles publicitarios. Luego se independizó con su hermano Ray y trabajaron juntos en un oscuro local. Allí se hizo amigo de una "personita" que cambiaría el curso de su vida. "Un ratoncito se paseaba por mi mesa de trabajo. Era simpático —evocó— y llegué a conocerlo mucho". Tanto que poco después se convirtió en la base de su éxito y un personaje conocido mundialmente: el ratón Mickey.

Después viajaron juntos a hacer fortuna en Hollywood, con sus pinceles y cuarenta dólares. Durante seis meses pasaron hambre hasta que un productor les encargó un corto sobre monos animados. Mientras tanto comenzaron a trabajar en "Alicia", para lo que contrataron a una agraciada joven que los ayudaba en la animación. Poco después Lilian Bounds se convertía en la señora de Disney. Agregando un conejo a los amigos de "Alicia" apareció el famoso conejo "Oswald". Fue a Nueva York a gestionar un préstamo para llevar adelante sus proyectos pero nadie le hizo caso. Cuando volvía en el tren, recordó al ratoncito amigo de Kansas City y —ayudado por su esposa— le dio forma en el estrecho camarote al Ratón Mickey y su novia Minnie. Las primeras tres películas no gustaron, hasta que Disney desesperado decidió distribuirlas por su cuenta. Fue un éxito rotundo. Era 1928 y a partir de ese entonces se sucedieron los triunfos.

Lilian Bounds fue su compañera de toda la vida y con quién compartió toda su carrera. Dos hijas fueron la alegría del matrimonio y al decir de Walt, "para ellas fueron mis películas". En total Disney deja 600 películas entre cortos y largometrajes, incluidos documentales que son un verdadero aporte al acervo cultural de la humanidad.

Ha dejado personajes inolvidables que pasan a integrar la historia del cine y el mundo de la fantasía infantil: el pato Donald, Pluto, Dippy, Bucéfalo, José Caricca, los trillizos sobrinos de Donald, el tío Patilludo, Pete pata de palo, etc.

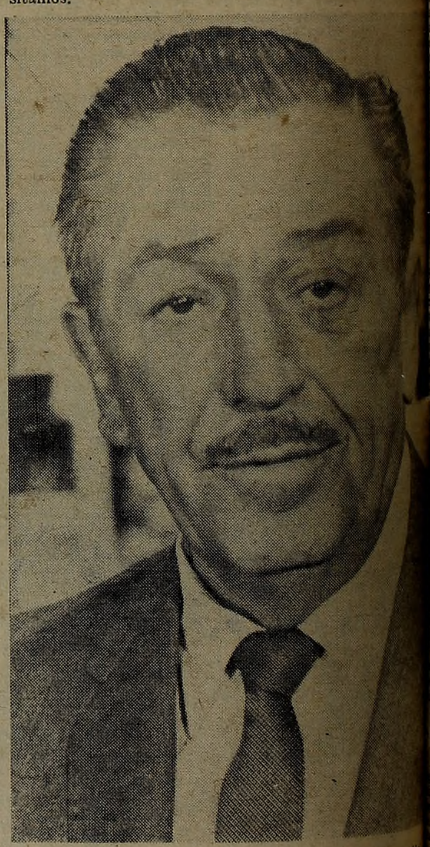
En 1938 produjo la primera de una serie de célebres película: "Blanca Nieves y los 7 enanitos" que todavía deleita a chicos y grandes. Pero el esfuerzo más grande como productor y creador lo realizó en 1940 cuando filmó "Fantasía", "Pinocho" y "Los tres caballeros" donde por primera vez mezcló actores y dibujos animados.

Después vinieron "Dumbo" (1941), "Bambi" (1942), "Saludos Amigos" (1942), "La Cenicienta" (1950), "La Isla del Tesoro" (1950), "Robin Hood" (1952), "Peter Pan" (1953), Secretos de la Vida (1956) y otras.

Pero, todavía le faltaba crear un monumento. Y se puso al trabajo hasta que inició la construcción de una maravilla: "Disneylandia", un lugar de ensueño donde pudo hacer realidad todas sus fantasías. Si le faltaba a ese singular parque de diversiones una consagración la tuvo el día que el premier soviético Khruschev y su comitiva se mostraron disgustados porque en su visita a los Estados Unidos no se había previsto una visita a Disneylandia.

Es que realmente lo que creó Walt Dsiney en su brillante trayectoria era para los niños (no importa la edad que tuvieran) para quienes las diferencias de raza o religión no existen. Es por ello que muchas personas, especialmente en nuestro país, auspiciaron que se concediera a Disney el Premio Nobel.

Hubiera sido un acto de justicia para quien contribuyó como pocos a hacer soñar a los niños, y darnos un poco de fantasía a los grandes, que tan desesperadamente necesitamos.



Poco antes de ser internado para su operación del pulmón Disney declaró que se sentía con "fuerzas para volver a empezar". Esta foto pertenece a la conferencia de prensa y pueden apreciarse en su rostro las señales del cruel mal que se había ensañado con

NO HABRA FESTIVAL DE CINE

La noticia ya había cundido la semana pasada por los corrillos del ámbito cinematográfico y artístico en general, donde con grandes lamentos se comentó que esta temporada no habría festival cinematográfico marplatense. Para los sinceros, el hecho se traduce en la falta de promoción internacional que queda en la industria (o lo que queda de la pobre) cinematográfica argentina. Para los más, era una pena perderse tan magnífica oportunidad para chimentar, criticar, veranear y hasta enamorarse enteramente gratis. El rumor se confirmó y he aquí el comunicado oficial. Eso sí, un nuevo rumor ya va tomando cuerpo con gran satisfacción de los conformistas: habrá una semana de reseña de cine internacional. Se ignora de dónde va a salir la plata para eso, ya que el zar Mentasti no tiene ganas esta vez de poner un solo peso. Ya se verá.

Visto la proximidad de la fecha en que debe realizarse el IX Festival Cinematográfico Internacional de la República Argentina que obliga a adoptar una determinación al respecto, y **considerando:**

Que la situación actual del país y la aguda crisis económica por que atraviesa la Industria Cinematográfica Argentina, hacen necesario la adopción de severas medidas de austeridad acordes con la situación señalada.

Que otras actividades del país han considerado con idéntico criterio la conveniencia de evitar erogaciones, que aun estando ampliamente justificadas, fueron postergadas en espera de oportunidad más favorable;

Que si bien los Festivales Cinematográficos Internacionales llevados a cabo hasta la fecha por su importancia y jerarquía colocaron al de nuestro país entre los más caracterizados certámenes mundiales y dieron oportunidad a la industria cinematográfica nacional a mostrar su potencial y capacidad creadora, las especialísimas circunstancias del momento aconsejan considerar la necesidad de un paréntesis en la continuidad de los mismos.

Por ello, la Asociación de Festivales Cinematográficos y promoción Internacional del cine argentino, resuelve:

1° — Suspender la realización del IX Festival Cinematográfico Internacional que debía realizarse en Mar del Plata en marzo de 1967.

2° — Durante el paréntesis obligado por las razones expuestas la Asociación de Festivales realizará los preparativos de organización del mismo que deberá tener lugar en marzo de 1968.

3° — Dése a publicidad la presente resolución, adoptada por la mesa ejecutiva integrada por los representantes de las distintas entidades del quehacer cinematográfico y comuníquese a los organismos que corresponda.

Fdo.: Atilio Mentasti, presidente; Marcelo de Laferrere, secretario.



Pinky debió abandonar ayer la grabación de su programa "Feminísima" a causa de su depresivo ánimo, provocado por quienes se acercaron a ella con cara de circunstancias.

Fue muy Comentado el Divorcio de Pinky, del que muy Poco más se ha Logrado Saber. Leonardo Favio Será Boicoteado por mal Compañero. Hay Amores que Matan. Frescos al Maipo.

Prácticamente todo el ambiente artístico vivió conmocionado ayer comentando **el divorcio de Pinky.** Las opiniones se hacían a media voz, como si se tratara de la desaparición de algún ser querido. Todas coincidían en la profunda tristeza que, sin excepción, provocó en todos los sectores la inesperada noticia. También comenzaron a tejerse las mil y una suposiciones acerca de cuáles serían las ocultas razones de la separación de la indeleble animadora de su esposo, el cantante Raúl Lavié. Pero, aparte de algún que otro dislocado chiste carente por completo de fundamento, lo cierto es que nadie logró arrojar luz sobre este misterio que ya, a estas recientes alturas, se ha **tornado de lo más emocionante, dado el hermetismo del que se ha rodeado la blonda Lidia Satragno.**

Al **margen, se pudieron lograr algunos detalles más acerca de la futura situación de ambos cónyuges.** Así se supo que, de la flota automovilística pinkyana, **Polo Lavié se llevó la enorme cross-country,** mientras que con Pinky permanecerá el automóvil De Sote que utilizaba comúnmente la pareja, y el flamante cochecito sport blanco de diseño italiano, que su hermano Roberto le obsequiara cuando su último cumpleaños, hace poco más de un mes. **Todo esto de común acuerdo** de la disuelta **pareja,** que parece haber arribado fría y razonadamente a un entendimiento total en lo que hace a las posibles interferencias que cada uno podría ocasionar en el otro al enfrentar la vida por separado.

Como dato accesorio solo se puede agregar que en la tarde de ayer **Pinky debió abandonar antes de hora la grabación de su programa "Feminísima",** a causa de la intensa depresión que la acongojaba, más que nada ocasionada por quienes, **con equivocado criterio de ayuda, se acercaron durante el día a acompañarla en esta contingencia.**

Con el ánimo de evitar en forma ahorrar a los comentarios y practicar el saludable cambio de aire que suele ser útil en estos casos, la estrella acaricia la idea —sugerida por su propio e inseparable hermano— **de realizar breve viaje a Europa,** por el término de un mes, por lo que la próxima semana se sumergiría en intensísimo tren de trabajo para adelantar emisiones del ciclo que produce y conduce en el canal platense. **"De paso le vendrá bien sumergirse sin un solo descanso en el trabajo, así tendrá menos oportunidades de pensar y sufrir",** expresó ayer el productor don Roberto.

No **pudieron obtenerse noticias ayer** de Lavié, quien ya habita en un hotel de Plaza Francia en compañía de su amigo, el actor Héctor Pellegrini.

FEA RACHA

Desistieron en el teatro Ateneo de aguardar el regreso del susceptible actor Leonardo Favio, **quien luego de una disputa con su propio hermano** (apuntador de la sala) **optó, la semana pasada, por interrumpir la función y notificar al público que la representación se suspendía en forma definitiva.** La insólita y destemplada actitud de Favio **fue acerbamente criticada por sus íntimos compañeros de elenco, quienes no le pueden perdonar que, por una rabieta, los haya dejado a todos sin una fuente de trabajo.** El deplorable incidente viene a integrarse para reafirmar más aún **la generalizada opinión del ambiente en el sentido de que la sala del Ateneo "está maldita",** queriendo significar con esto la escasísima suerte que ha acompañado a los elencos que en los últimos tiempos desfilaron por el citado escenario.

Anteriormente a esta compañía desahuciada por el insólito Favio, en tres días se había fundido otro grupo de actores encabezado por la dislocada **Teresa Blasco, a quien prácticamente nadie se molestó en pagar entrada para ir a ver.**

En otro orden de cosas, se sabe que la empresa del Ateneo, representada en la persona del productor y autor Gordon Paso, **arrastra deudas para con la Asociación de Actores por un valor millonario que no está en condiciones de absorber, con el consiguiente perjuicio de quienes hace ya un par de meses que están haciendo infructuosa cola para cobrar sus haberes.**

AMOR FRATERNO

Con un habano (cigarro de moda), el actor Ovidio Fuentes (la familia Falcón) relató a un grupo de amigos sus íntimas y desconocidas **aventuras amorosas poco pedagógicas de su niñez.** "No recuerdo en qué año... conocí a mi compañera de banco. Era rubia como el sol; sus manos sedosas y su mirada nítida se asemejaba a un gran lago de luna llena".

En esta parte del relato el actor, nostálgicamente, realizó un silencio de características especiales. Los amigos allí presentes sugirieron que prosiguiera. **"Este flirt era guerrero, nos peleábamos a cada instante. Por mi parte, el que ganaba siempre era yo..., ya que diariamente llevaba en los días de gran "rosca", tres o cuatro huevitos de tero en mis bolsillos,** utilizándolos en los recreos contra mi novia. Me vengaba a huevazos limpios...".



Raúl Lavié ya dejó la casa de la calle Malabia, donde todo volverá a instalarse como cuando su dueña vivía allí de soltera. Un solo cambio, pero fundamental: el pequeño Leonardito que permanecerá con su madre.

Agregó a continuación: "Siempre fui sencillo y muy humorista. **Pero eso sí..., la quería con amor fraternal..."** (?).

TODOS FRESCOS

El próximo 4 de enero se inaugurarán las actividades 1967 del teatro Maipo, con la presentación de una compañía de revistas encabezada por don Pelele e integrada por los siguientes elementos: Fidel Pintos, Jorge Porcel, Luis García Bosch, Amparito Castro, Pochy Grey, Norma y Mimí Pons, Mabel Manzotti, Gloria Prat, el dúo Barbieri y Moreno, los bailarines Lenni Dale y Pedro Sombra y el conjunto Los Nocturnos.

El debut tendrá lugar con el estreno de la producción de actualidad titulada **"Es la frescura"** (huele a jingle televisivo), que firman los habituales autores de la casa.

PARA IRACUNDOS

Durante todo diciembre se presentará en los Sábados Circulares de Mancera el juvenil conjunto "Los 4" **quienes dicen estar dispuestos a imponer un estilo más romántico para la juventud iracunda.** Vinieron de Córdoba hace pocos meses y grabaron dos discos, el último de ellos con los temas "Me quema el verano" y "Te veré en setiembre", dos composiciones melódicas rítmicas cuyo suceso parece asegurar el éxito en cuanto a las intenciones de "Los 4".

En enero, el conjunto se presentará en la TV cordobesa y realizará una gira por distintas ciudades de esa provincia.

LOS HOMBRES TAMBIEN LLORAN

La atildada actriz Mariángeles, protagonista de la tira "Los Hermanos" (Canal 13), llegó al respectivo estudio de grabación con frondoso y espectacular ramo de flores en sus manos. Momentos antes de comenzar su labor, la angelical niñita recorrió solemnemente el estudio en puntas de pie imitando con poca gracia giros y contragiros, pasos de ballet, comenzando a presentar a sus compañeros de teleteatro su última y abundante adquisición en materia floral.

Dirigiéndose directamente hacia el calvísimo actor Enrique Liporace acotó: "Mirá... (amanerada), fijate Enrique... qué hermosas. Extraordinariamente estupendas... huele... huele y exhala el aroma casi perfecto de estos coloridos claveles..."

Liporace, sorprendido por la actitud, alcanzó con poca fuerza espiritual a sonreír forzadamente. Sin prevenir nada... el actor llevó el ramillete de claveles a su nariz, resultando sumamente defraudado al sentir su aroma. Con estornudos violentos y lágrimas en los ojos el intérprete giraba en sus talones tomándose de las bambalinas para no llegar con su cuerpo al piso. Tanto las flores como el papel de las mismas se encontraban impregnados de pimienta y rodajas de cebolla virgen. Liporace, ante los ojos incrédulos de técnicos y amigos se llegó prontamente hacia uno de los baños repitiendo en voz alta y con sus manos en alto: "Nunca más... esto es un atropello contra la propiedad intelectual... Aggggg ¡Bárbaros! ¿Cómo se les ocurre?... Con las cebollas no se juega... imprudentes... las cebollas se digieren, juro por la Biblia que se digieren (?)..."

TV
PROGRAMA

16
2 Ciclo de Largometrajes
"El caso ochocientos ochenta" (norteamericana)
7 De Mujer a Mujer
9 Mujeres Siglo XX

16.30
9 Teatro de Abel Santa Cruz
11 Rin Tin Tin

17
7 Rescate 8
11 Mister Ed
13 La Novela de la Tarde

17.30
2 Feminísima
7 Payasín y su Mundo
9 Cuando se Quiere ser Feliz
11 Matt Dillon
13 Panorama Hogareño

18
9 Espionaje en la Malasia
11 ¡Es Mamá Quien Manda?
13 Teleteatro del Aire

18.30
2 Tira Infantil
7 Show de Peter Potamus
11 Daniel Boone
13 Gran Teleteatro Pond's

19
2 Paso al Noroeste
7 Noticiero TV
9 Nuevediario
13 Tropa de Asalto

19.30
2 Noticias, Artes y Deportes
7 Cacería Humana
9 Ataque al Enemigo
11 Espionaje
13 Lawman

20
2 O. K. Crackerby
7 Verdad
13 Telenoche

20.30
2 Quéjate y Verás
7 Mi Distinguida Familia
9 Mi Marciano Favorito
11 Quinto Año Nacional
13 Mis Hijos y Yo

21
2 El Forastero
7 Tango Siete
9 Boris Karloff
11 Operación Ja Ja
13 Dr. Cándido Pérez, Señoras

21.30
2 Cada Uno por su Lado
13 Verdaguer

22
2 El Tiempo de Vivir
9 Teleteatro
11 El Agente de CIPOL
13 El Barón

22.30
7 Noticiero TV

22.45
7 Gran Teatro Universal

23
2 Sam Benedict
11 El Reporter "Esso"
13 Noticiero 13

23.15
11 Ben Casey

23.30
9 Los Oscares del Cine
(Desayuno para dos" (norteamericana)
13 Desde los EE.UU. . . .

0.15
11 Cine Nocturno
"Un yanki en Indochina" (norteamericana)

Al cierre
11 Palabras de Vida
13 Un Momento de Meditación

CINES

CENTRO

★ ABECE. Corrientes 1743. 40-6100. las 13, 15, 17, 19 y 23.10:

El Juego de la Oca

. Bruno y José A. Amor: 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45: Not. Argentino.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 31-0700
REFRIGERACION
Ultimas semanas definitivas, después de 19 meses de exhibición de academia de Hollywood con la en-la mejor película de los últimos años, ganadora de 5 Oscares de la cantadora Julie Andrews en su mejor labor. Véala Ud. a ls 14.35, 18.20 y 22 hiras, en:
LA NOVICIA REBELDE
(The sound of music)
Premiada con el Oscar a la mejor película del año. Genial, realización laureada con el Oscar al mejor director Robert Wise. 3 Oscares más, al mejor color, en TOOD A O. 70 mm., color de luxe; 17.50 y 21.35: Show musical. Loc. en venta con 8 días de anticipación. Copia nueva. No deje Usted de verla.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 31-6967. 13, 16.20, 19.40 y 23: EL CENTURION DEL DIABLO; 14.35, 17.55 y 21.15: El Superman rebelde. Extraordinario doble programa de acción. Continuado. Sin restr.

★ ASTOR. Corrientes 746. 45-5541. 12.40, 14.35, 16.30, 18.30, 20.50 y 23.10: Estreno:

2º Carnaval de Walt Disney

90 m. en tenc. Dibujis animados. Otro gran éxito de Walt Disney; 20.20 y 22.40: Show. Próx.: Paraíso hawaiano, con Elvis Presley.

★ ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726. Guy Stockwell en:
BEAU GESTE
Carrera de hidalgos. Cont.

★ AVENIDA. Teatro-Cine. Av. Mayo 1222. 38-2295. $ 80. A las 1415: Not.: 14.30, 17, 19.30 y 22: BARRABAS, con: Quinn, Mangano, Palance, Gassman.

★ AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626 11 13.15, 15.30, 17.40, 20, 22.15. Refrig.—¿QUE PASA PUSSYCAT? con R. Schneider y P. O'Toole.

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0156 A las 13.40, 15.55, 18.15, 20.35, 22.50 Doris Day, Rex Harrison en
ENCAJE DE MEDIANOCHE
Exclusiva en esta sala. Tecn. Prmen. 14 a. 13.30, 15.40, 18, 20.20, 22.40, Noticiario.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345 14. 16.10, 18.20, 20.40 y 23.10 he. Una joya del cine francés exclusivamente en esta sala. Un hombre y una mujer, con A. Aimee, Jean Lous Trintignat. A las 20.15 y 23.30: Show musical. Loc. en vta. con 5 días de anticipacin. Sábado trasnoche.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. — 15.35, 18.10, 20.40 y 23:
B A T M A N
Tecnicolor, sin restricciones. A las 17.30, 20.10 y 22.30: Varied.

★ CAPITOL. S. Fe 1845. 44-2379. 15.25, 17.25 y 22.55, R. Russell y H. Mills, en:
LAS DIABLILLAS DEL CONVENTO
(Apta para todo público), tecn. A las 15.05, 17.35, 20.05 y 22.35: Not

★ CASINO. (Cinerama). Maipú 336. 45-3500. Unico sistema 3 proyectores 57 parlantes en la sala. A las 15.40 19.10 y 22.35:

Vacaciones en Rusia

(Apta p|t|pub.), en technicolor; a las 15.30, 19 y 22.25: Noticiero Arg 18.45 y 22.10: Show music. Loc. vta con 15 días de anticip.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698 Cont. 15 19, 23: J. L. Tritignat en:
UN HOMBRE Y UNA MUJER
16 y 20.50. Melina Mercouri en: F...RA; 14.30: Variedades. (P|18.)

★ COLISEO. Charcas 1119. 41-0242 41-1115. REFRIGERACION. A las 16, 16, 18, 20.20 y 22.40 horas:
EL SEGUNDO CARNAVAL DE WALT DISNEY
Los famosos personajes creados por el rey de la legría en un festival de dibujos en colores jamás igualado; 15.30 17.30, 19.40 y 22 horas: Sucesos Argentinos.

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 47-0662. 14 50, 17.30, 20.15 y 22.55 (noche loc. num. Sigue el gran éxito:

La Tienda de la Calle Mayor

(P|m|14|a.) La mejor película del año Oscar de oro de la Academia de Hollywood, con Ida Kaminska y Joséf Kroner; 14.30, 17, 20.05 y 22.45: Notic. y Varied; 19.50 y 22.30: Número vivo.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846. Todo en colores:
EL INDIO HEROICO
B. Robertson: Un aventurero en Kenya. R. Mitchum. Sábado trasnoche: Un aventurero en Kenya.

★ GLORIA. A. Mayo 1225. 38-6966. Ext. est. Currito de la cruz, nueva versión; Tuya hasta la muerte V. Parra, Colores. NO-DO.

★ G. MITRE. Bmé. Mitre 1332. 38-7591. Currito de la cruz, El Pireo, Tuya hasta la muerte, V. Parra, color. NO-DO.

★ GRAN REX. Ctes. 857. 35-7000.
REFRIGERACION
12 45, 15.05, 17.30, 20.15 y 23: R Russell y H. Mills, en:

Las Diablillas del Convento

(Apta para todo público). Sus diabluras mantienen en zozobra al plantel... y sus correrías deleitarán a grandes y pequeños. Direc.: Ida Lupino, en tecn.; 12.30, 14.50, 17 10, 20 y 22.45: Not. Arg.; 19.40 y 22.25: Show musical.

★ G. SPLENDID. Sta. Fe 1860. — 41-0808. 15.10, 17.50, 20.25, 23. M Monroe, T. Curtis, J. Lemmon en UNA EVA Y DOS ADANES. 14.40, 17.20, 20 y 22.35, Varied. Proh. men. de 14 años.

★ G. VICTORIA. Av. Mayo 882. 34-1493. éxito sensacional: 15.30, 19 y 22.30: La tentación desnuda I Sarli, A. Bó y J. Míguez; 13.50, 17.20 y 20.50: Adolescentes perversas. (P|m|18|a).

★ HINDU. Lavalle 843. 35-1114. - 13.30. 15.10. 117 18.55. 21. 23.10. Adelgace riendo, viendo a Franco Franchi C Ingrasia. Agente secretísimo QQ7. Proh. men. 14 añ. inc. 18 añ. Cinem. y color. 13.16 14.55 16 45. 18.40 20.35 22.45 hs. Not y S. Musical Sáb. tras un muchacho de 20 años.

★ IDEAL. Suipacha 378. A las 15.30 17.50, 20.10 y 22.40: Sucesos Argentinos y

JUDITH

Technicolor. Sophia Loren, Peter Finch y Jack Hawkins en JUDITH, tenía solo un deseo, esgrimir su cuerpo como un arma para vengarse del que arruinó su vida.

★ LIDO. (Ex Tabaris). Corr'tes. 829. 35-0509. 3ª semana de extraordinario éxito. 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.50: Notic. y la obra más discutida de Pier Paolo Pasolini: EL EVANGELIO SEGUN SAN MATEO. Loc. num. Vta.3 días anticip.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 35-1431. Refrigeración. 13.10, 15.20, 17.45 20 20 y 22.50: Kerwin Mathwes:
BANCO EN BANGKOK
(Mission Oss 117). Apta para todo público.

★ LORRAINE. Ctes. 1551. A las 13.50, 15.50 18, 20.35, num. 22.50. Gracia y sarcasmo con S. Loren y M. Mastroianni:

Ayer, Hoy y Mañana

(P|m|18|añ.) de V. de Sica. Mañ.: Matrimonio a la Italiana.

★ LOIRE. Corrientes 1524. El cine LORRAINE presentará una sala única en Bs. Aires, complementada por Galería de Arte, librería, bar, etcétera.

★ L. ANGELES. Ctes. 1770. 40-3742. Cont. 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10, en tecn., de:

Walt Disney

Walt Disney

su novedoso paquete mágico del

2º Carnaval de Walt Disney

Un maravilloso viaje al mundo del dibujo. De lunes a viernes obsequio de revistas "Disneylandia" a los niños concurrentes. Próx. estreno de
PETER PAN
otra de las obras cumbres de Walt Disney.

★ LUXOR. Lavalle 669. 31-3892. 13, 15.25, 17.50 20.25 y 23 horas. C Reiner y E. Saint en:
¡AHI VIENEN LOS RUSOS!
Apta para todo público, en Panav y color; 15.10, 17.35, 20.10 y 22.45 horas. Notic.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. - 14.39, 16.39, 18.39, 20.54 y 23.09:

La Caza del Rinoceronte

(Apta t|público.) en colores, Harry Guardino, Shirley Eaton; 14.20, 16.20 18.20, 20.20 y 22.35: Notic. y Show.

★ METROPOLITAN. Corr'tes. 1343. 40-0816 y 1064. REFRIGERACION. a las 17.15 y 21.30 en punto:

Doctor Zhivago

(P|m|14|añ|I|18). Laureada con 6 oscares de oro. Basada en la novela de Boris Pasternak 5º mes de gran suceso. 16.30 y 21: Show de V. Gobbi. Bol. de 10 a 23.

★ MONUMENTAL. Lav. 780. A las 13.30, 15.15, 17, 18.50, 20.40 y 22.45: Not. y el notable film con Cameron Mitchell:
MINNESOTA CLAY
(Inc. m|14|a). Un film "western" de gran acción.

★ MUNDIAL. Corr'tes 959. 35-3545. Cont. Refrig. Chaplin, G y Flaco, Superratón, Pato loco, Conejo etc

★ NORMANDIE. Lav. 861. REF. 12.15, 14, 16, 18.05, 20.25, 22.35, Suc. Arg. y

Vacaciones en la Argentina

W. Chiari, E. Daniele, M. Zucker, E Viena, J. Salcedo, T. Bores, D. Modugno, V. Rubino, color con Masc. sin restricc. Mañ. trasnoche, Caza del Rinoceronte, metrocolor. H. Guardino, S. Eaton

★ NOVEDADES. Florida 364. 45-5155 Cont. Refrig., Not. Arg., Soviético Español, Alemán, Francés. Dibujos color Actualidades.

★ OCEAN. Lavalle 739. 32-1516. REFRIGERACION. A las 13.45, 16.05, 18.20, 20.45 y 23.10, Adam West y Burt Ward en.
B A T M A N
(Apta t|púb.) en pantalla girante y color de luxe; 20.15 y 22.40: Show musical. Próximo estreno: TRES EN UN SOFA, con Jerry Lewis, en Technicolor.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. REFRIGERACION CONSTANTE: 20 GRADOS
A las 13.30, 15.40, 17.55, 20.35 y 23.10, otra joya del nuevo cine Francés que brindó "Un hombre y una mujer".

Galia

con Mireille Darc, la revelación francesa de 1966 laureada en Mar del Plata, en la muchacha de París que vivía con la libertad de un soltero de 20 años. En el reparto Francoise Prevost y Venantino Venantini. (P|m|18|añ.) A las 13.10, 15.20, 17.30, 20.05 y 22.45: Suc. Arg. A las 19.50, 22.30: Show musical con los TAM-TAM.
1º de Enero gran estreno de la temporada 1957:
ASALTO AL QUEEN MARY
con Frank Sinatra, Virna Lisi y Tony Franciosa. Techn. y Panav.

★ PARIS. Lav. 769. 31-2916. Contin. 13.45, 16.45, 19.50 y 23: DRACULA. Technicolor; 1520, 18.20 y 21.20: A la sombra de la traición; 13.30, 16.30, 19.35 y 22.45: Not. (P|14|añ.)

★ PLAZA. Corrientes 939. 35-7777. Hiy extraordinario estreno nacional: 13.50, 15.50, 18, 20.25 y 22.35: Variedades y Not.; 14.20, 16.20, 18.30, 20.50 y 23, G. Borges y W. Vidarte
UNA MASCARA PARA ANA
(Apta para todo público).

★ PREMIER. Corri'tes 1565. 46-2113 Refrig. 15.25, 17.35, 20.10 y 22.40. Suc, Arg; y

Galia

(P|m|18|a), con M. Darc, V. Venantini, F. Prevost. Una mujer fascinante, difícil de olvidar. A las 19.55 y 22.25: Shoy. Próx.: Asalto al Queen Mary.

★ PRINCESA. Suipacha 460. 35-1112 Refrig. 14.15, 18.20 y 22.45:

El Mundo está Loco, Loco, Loco

tecn.; 12.50, 16.55 y 21: El fuerte de la matanza, tecn.

★ REAL. Esmeralda 425. 45-3600. Cont. desde las 12 hs. Refrigerac. Felices vacaciones con el pájaro loco, Tuity, Gato malandrín, etc. Noticiario.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925 Gran doble programa para todo público.
CABALLERO A LA MEDIDA
con Mario Moreno (Cantinflas): 15, 19 y 23; Los primeros en la Luna, con Edward Hud: 13, 16.45 y 20.45. Sin restric.

★ R. MARIE. Corr'tes 780. 45-6448. (P|m|18|a). Frenesí de verano, V. Gassman; La pimienta de la vida, J. P. Belmondo.

★ ROTARY. Corrientes 565. 49-7061. Refrig. Not. Cont. El satánico doctor No, Proh. men. 14 añ. S. Connery.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 35-3338. 13, 14.55, 16.50, 18.50, 20.40 y 22 45: Not.; 13.10, 15.05, 17.05, 19.05 21.05 y 23.10:
LOS EMBROLLONES
Franchi e Ingratta y Walter Chiari a reír... reír... y reír. (P|m|14|a.) Sábado trasnoche.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. LOS HEROES DE TELEMARK, a las 13. 16.50 y 20.50; El bandido de Zhobe, 15.25, 19.25 y 23.25 hs. S|R. Platea $ 130. Continuado.

★ TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 14, 16.25, 19.20 y 22.15 Varied. 14.15, 17.10, 20.05 y 22.50 UNA EVA Y DOS ADANES, con M. Monroe, T. Curtis y J. Lemmon, copia nueva. Pr. men. 14 a. Inc. m 18 a.

★ G. UNION. Indep. 2870. 97-2565. Menores $ 40. Mayores 100. SAMMY LA FOCA LOCA, de Disney; Las desventuras de Merlin Jones; Caos en Scotland Yard.

ALMAGRO

★ ALCAZAR. Corr'tes 4636. 86-3970. Cont. Operación Crossbow, Tarzán contra el mundo, Prófugo del amor.

★ HOLLYWOOD. Ctes. 4256. 86-4212 Cont. 13.50, 18 y 22.15 hs.: LA TIENDA DE LA CALLE MAYOR J. Kaminska, J. Kronner; 15.55 y 20.10, El niño Kurt: Baungartner en Corazón de mujer; 17.45 y 22: Suc. Arg. (P|m|14|añ.)

★ MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. Cont. Niños tarde $ 100. 2ª semana éxito de Walt Disney en Tec. Julie Andrews, Dick Van Dyke en:
MARY POPPINS
14.50, 18.30, 22.10: Los osos revoltosos. Tec. 18.20 y 22 hs.; Suc. Arg. Prox. Estr. de Walt Disney: PETER PAN Tec.

★ P. DEL CINE. Rivadavia 3636. 88-4818. Cont. Adam West, como Batman y Burt Ward como Robin 14.40, 18.30 y 22.30:
BATMAN
en tecn.; 16.50 y 20.40: Flecha apache, tecn. (Apto p|t. público).

★ ROCA. Riv. 3753. 87-1517. REFRIGERACION. 16, 19.45 y 23.30: VACACIONES EN LA ARGENTINA con Walter Chiari, Golco Lulli y Tato Bores y un gran elenco; 14.05, 17.50 y 21.35: El centurion del diablo; 15.40 19.25 y 23.10: Suc. Arg.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cab. 2356. 73-5691. 15.45, 19.25, 23.10: ESA EXTRAÑA SENSACION, Sandra Dee y Donald O'Connor, en tecnic.; 14, 17.25 y 21.10: Dos seductores, con Marlon Brando, David Niven, en tecnicolor. (Para todo público).

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. Agente secretísimo Q.Q. 7; El gran gilpe de los melenudos. Cont. (Proh. men. 14 años).

★ GR. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7200. Cont. 15.50, 19.30 y 23.10: Por primera vez en pantalla gigante y color: BATMAN, A. West; 14, 17.40 y 21.20: Flecha apache, tecn. (Apto para todo público).

★ GENERAL PAZ. Cabildo 2702. 701-1212. Platea noche loc. num. Pull. Cont. 14.45, 18.45 y 22.55: LAS DIABOLICAS DEL CONVENTO R. Russell, color; 17 y 21.10: Rugido de Ratón, color. Para todo público, Noticiario.

★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 701-1500 14.55, 18.45, 22.45 hs. A. West, B. Ward,
BATMAN
16.45, 20.50, La recompensa. Refrigeración.

★ LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. Walt Disney en: Las tres vidas de Thomasina, Los valientes Calloway. Platea: $ 90. Cont.

★ R. CITY. Monroe 3245. 78-7538. 14.30, 18.30 y 22.30 Rogers Browne; LA VENGANZA DE ESPARTACO 16.30 y 20.30: MARCO POLO, el magnífico, con Horst Buchholz y Omar Sharif, en Panavisión y col. Platea $ 100. Continuado.

★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686. A las 14.15, 18.30, 22.40 hs.: Julie Andrews y D. Van Dike en:
MARY POPPINS
de W. Disney; 16.40 y 21 La espada en la piedra, Tecn. Contin.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. A las 15.30, 19.15 y 22.55 en tecnic.

Las Diablillas del Convento

con H. Mills (la revelación de W. Disney); 14, 17.30 y 21.20, Hazme cosquillas, tecn. con E. Presley. Men. $ 100.

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. Una máscara para Ana: 17 y 23; Canuto Cañete, detective privado: 15.30 y 21.25; La guerra de los botones: 14 y 20; El zorro pierde el pelo: 18.30. Cont. Niños $ 60.

★ G. S. JUAN. S|Juan 3246. 97-4293. Platea $ 130. (P|m|14|añ.) James Thont (Operación U.N.O.); Cáscara de banana; La marcha sobre Roma.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. MARY POPPINS, La leyenda del lobo, Los osos revoltosos, en tecn. de W. Disney. men: 100

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. EL CAUDILLO DE LOS DESALMADOS, J. Mills; Al borde del abismo, R. Widmark; Secc. de cómicas, May. $ 80. Men. $ 40.

★ N. PALACE.. S|Juan 2461. 97-1723 Espectacular: BEAU GESTE; Si no mato me matn, con James Garner y Melina Mercouri; Emboscados tras la ley, con Audie Murphy.

★ S. S. JUAN. S|Juan 2540. 97-5908. Los espías matan en Beyrouth; Jerry Cotton ataca; Los bárbaros contra Roma.

CABALLITO

★ MORENO. Rivadav. 5050. 90-4303. 17.30 y 22.40 hs.; R. Wood y R. Harrison en:
EL CENTURION DEL DIABLO
en tecn. 15.50 y 20.50 Vacaciones en Argentina, con E. Viena y W. Chiari. Cinemascope, 14.15 y 19.15 El mago de las finanzas .

★ R. DE LA PLATA. Av. Parral y Gaona. 89-0844. A las 14, 18.30 y 23:
UNA MASCARA PARA ANA
con G. Borges y L. Murúa; 15.30 y 20: Veraneo en Mar del Plata, con La revista dislocada; 16.40 y 21.10: Canuto Cañete detective privado, c. Carlos Balá. (Pr. apto t|púb.)

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A|Thom. 841. 54-4999 El castigo de Frankestein; Hombre sin rumbo; 20 kilos de líos.

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673 15.55, 19.35, 23.10: Una festiva y romántica comedia en:
VACACIONES EN LA ARGENTINA
con W. Chiari, I. Corey y un gran elenco en: C'Color; 14.20, 17.30, 21.10: El triunfo de Hércules con D. Davis y M. Tolo; 19.15, 22.50, S. Arg. Apto para todo púb.

★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. El indio heroico; El hombre de Río; Muerte para un pistolero. Men, $ 60 ; 9confjores w w w w

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Niños 80.. LA CABAÑA DEL TIO TOM, Tech. y C'Scope; Pecadores de San Francisco. Cont.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. 2ª sem.: UN HOMBRE Y UNA MUJER, Anouk Aimee y J. L. Trintignant (Tec.) La mentira infame; 14.40: Variedades. (P|m|18|a.) Cont.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. Espía por error; Ataque submarino; El niño y el toro.

★ FENIX. Rivadav. 7802. 612-8858. A las 14.40, 18.15 y 21.50 hs. Julie Andrews en:
MARY POPPINS
Con Dick V. Dyke en Tech. 14, 17.10 y 20.45 hs.: El hombre contra el Artico, de W. Disney. 17.50 y 21.25: Suc. Arg. Prox. Estr. Peter Pan. de W. Disney.

★ FLORES. Rivadav. 6661. 63-3701. Cont. 14.40: Varied.; 15.10, 19 y 22.50, H. Mills, en: Las diablillas del convento, color; 17.20 y 21.10: El bandido de Zhabe, V. Mature. (Apta para todo público).

★ GAONA. Gaona 3263. 59-2551. - El vuelo del Fénix, J. Steward; Río Conchos; Atrapados en Tanger.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Cont REFRIGERACION. 14.30, Var. 15.25, 19.15 y 22.55.
VACACIONES EN LA ARGENTINA
con W Chiari, E. Daniele, J. Salcedo, 17, 20.55, El centurión del diablo, R. Harrison, 19, 22.55, Suc. Arg. Próx. estr. Un tigre anda suelto.

★ RIVERA INDARTE. R|Indarte 54 66-7500. Cont. 14.30: Variedades; 15, 18.40 y 22.30: El éxito de la T.V.: BATMAN, Adam West; 17 y 20.50: M. Von Sidow: La recompensa, (Prog. apto todo público)

★ S. J. DE FLORES. Rivad. 7350. 611-5989. Una máscara para Ana; Vivir es formidable; Detective privado Niños $ 100.

★ S. DE FLORES. J|B|Alberdi 2941 61-8145. Cont Aire acondic. Hércules, Sansón y Ulises, La venganza de Espartaco,Forja de valientes.

FLORESTA

★ G. RIVADAVIA. Rivadav. 8636. 69-1356. Continuado. Las diablillas del convento; Los héroes d|Telemark

LINIERS

★ G. LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. A las 15.40, 19.10 y 23: BATMAN, con César Romero; 14.10, 17.35 y 21: El mago de Bagdad, Dick Shawn.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0496. MARY POPPINS; Los osos revoltosos; Disneylandia de noche.

★ BUENOS AIRES. Av. d|Trabajo 5427. 68-225. Extraordinario programa de terror! Las profecías del Dr Terror; La calavera del marqués; Comando de valientes. Cont.

★ CALIFORNIA. Av. Trabajo 4818. 69-6092. UNA ESPIA POR ERROR; Nido de Aguilas; Las minas del Rey Salomón. Sin restric. Men. $ 80.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. A las 14.15, 17.40 y 21.20: BATMAN; 16.05, 19.45 y 23: Fantomas; Variedades. Cont. Niños $ 100.

★ LUGANO. Murguiond|4062. 60-3457 Exclusivo: W. Disney pres. a Mary Poppins con D. Van Dike y J. Andrews. Los osos revoltosos. Niños: $ 100. Contin.

★ PROGRESO. Riestra 5651. 60-0155 Ataque submarino; Maya; Los malvados de Yuma.

ONCE

★ MAJESTIC. Pueyrr. 230. 87-9636. Refrig. Cont. de 14.15 a 0.30 hs. 14.15, 19.30: El superman rebelde, 15.20, 21.05: El centurión del diablo, con R. Wood: 17.25, 22.40: Show musical, 17.55, 23.10:

Vacaciones en la Argentina

con J. Salcedo, T. Bores, E. Viena. Niños: $ 100. Domingo 25: El tigre anda suelto, de W. Disney.

PALERMO

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700 14.40, 18.40 y 22.40, estreno:
VACACIONES EN LA ARGENTINA
16.50 y 20.50, El triunfo de Hércules, 16.20 y 20.20 Var. Niñ.: $ 100.

★ BLANC. Santa Fe 3085. 83-1846. 15, 17.35, 20.10, 22.45, hs. Ser mujer; 16.55, 19.30, 22.05, Historia del soldado. Proh. men. 18 años.

★ BLEU. Sta. Fe 2541. 82-5845. Aventuras chinas en China, con J. P. Belmondo, El knack y... cómo lograrlo. Platea: $ 90. Cont.

★ C. PALERMO. Serr. 2437. 71-1720 Estreno. G. Borges en: UNA MASCARA PARA ANA; Cosquín, amor y folklore; Mi querido doctor.

★ G. NORTE. S. Fe 3730. 72-8468. 15.45, 18.10, 20.40 y 23: BATMAN, A. West, Tecn.; 15.15, 17.35, 20 y 22.30 hs.: Noticioso..

★ ODEON. Santa Fe 3363. 80-0687. 15, 18.50 y 22.40: JUDITH; 16.50 y 20.40: EL BUFON DEL REY (S|R)

★ PALAIS BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. ¡Unico día! Furia y venganza; Sangre que pied sangre. Platea $ 60. Continuado.

★ PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. La cabaña del Tío Tom, colores; Duelo al Sol; Varied. Sin restroc.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101 Rebelión Apache; El hombre de dos caras; Al Este de Kilimanjaro. S|R.

★ ROXY. Las Heras 2460. 83-0158. Si mi alcoba hablase, El juez de la horca; Al Este del Kilimanjaro.

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 449. 91-8455. 16.30 y 21.20 horas: Julie Andrews y D. Van Dike en: MARY POPPINS en tecn. 15.45 y 19.40: El caso del caballo sin cabeza, de W. Disney; 14 y 19 hs. El perro que se creyó Mapache, Tecn. Niños 100 pesos.

SUR

★ B. ORDEN. B. de Irigoyen 1521. 23-7385. Niños $ 80. UNA MASCARA PARA ANA, G. Borges y L. Murúa; Canuto Cañete, detective privado, Balá; La hermosa mentira.

★ CONSTITUCION. B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Menores $ 100. Cont. 15, 1.40 y 22.20: Por primera vez en pantalla gigante: BATMAN, A. West, tecn.; 16.50 y 20.30: Flecha apache, A. Murphy, tecn.

★ G. SUD. Bdo. de Irigoyen 1652. 23-6844. Cont: El centurión del diablo;
VACACIONES EN LA ARGENTINA
Al Sur de San Luis, sin restricc. Próx estr. Peter Pan.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. A. Mosconi 3360. 50-5008. 2ª semana de éxito: 13.45, 17.55 y 22 hs. W. Disney presenta:
MARY POPPINS
16.10 y 20.15 hs. Winnetou, el guerrero.

★ DEVOTO. A|S|Martín 6200. 50-1443 (P|m|14|añ.) La vida caliente; Las

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. 14.20, 18.30 y 22.40, de W. Disney, J. Andrews en: MARY POPPINS, con D. Van Dyke, 16.45 y 20.50, El espadachín del diablo. Contin.

★ S. DE MAYO. Nazca 2335. 50-5568 17.55 y 22.50 estreno:
VACACIONES EN LA ARGENTINA
16 y 21, El triunfo de Hércules; 14.30 y 19.30. Siempre audaz. Niños: $ 100. Contin.

VILLA URQUIZA

★ EDEN P. Bauness 2506. 51-2135. Cont. En colores. Primicia en la zona: Como pescar un marido; Marco Polo el magnífico. S|Restr.

★ G. BOURG. Monroe 5268. 52-6119. BATMAN, Adam West; El expreso de Von Ryan; Frank Sinastra. Men. $ 100. Continuado.

★ 25 d|MAYO. Triunv. 4438. 51-1859 Estreno simultáneo, con R. Russell: LAS DIABLILLAS DEL CONVENTO La tigresa del Oeste; Policía internacional.

GRAN BUENOS AIRES

★ BANFIELD. - S. MARTIN. Alsina 648. 242-0768. - JUDITH; La guerra de los mundos; El justiciero

TEATROS

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611.
Sala Casacuberta:
NAVIDAD CON LOS CUPIELLO, de B. de Filippo, con E. Franco, D. Victory R. Carrie, C. Corradi, A. Linvel, M. Landó, M. Pocoví, J. Portales. Escenografía: J. Bering. Dir. Nino Olozábal. Hoy: 22 hs.

★ A B C. Esmeralda 506. 35-0506. ¿QUE TAL TE TRATA LA VIDA? de R. Milner. Un humor distinto, inquietante y profundo. Hoy: 22 hs.

★ ASTRAL. 46-5707. Domingo DESPEDIDA. Hoy 21 y 23 hs., éxito cómico 1966.

Palito Ortega-Rodolfo Bebán

en:

Una Extraña Pareja

Direc. R. Viñoly Barreto. Canta: Palito Ortega.

★ B. AIRES. 40-5680. Hoy 21 y 23: Cía. Carlos Cores, Elizabeth Killian ¿ALGUN MARIDO ES FIEL...? de A. Santa Cruz, con E. Dessel, R. Salvatore, N. Escovone. Actor invitado: H. Sturman y M. Padín. (I|m|18|añ.) Viernes 23 despedida.

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242 41-1115. REFRIGERACION. - 2do. CARNAVAL DE WALT DISNEY. con los 10 mejores dibujos, en col. Ver carteleras de cines.

★ COLONIAL. P. Colón 413. 34-7953 22.15 hs. MISTERIOS DE HOMBRES Y MUJERES, de C. M. Paz. Direc.: G. da Uriarte.

★ COMEDIA. Corrientes 778. ... Cía. M. del Pilar Armesto, últimos 3 días. Hoy, 20.30 y 22.30:
M I C A E L A
con V. Ariño. Domingo últ. ... nes de Micaela.

★ CORRIENTES. C'tes 581. ... Cía. Pepita Martin - Manuel Sabatini, en el gran éxito cómico
LAS MUJERES ME DAN MIEDO
350 repres. Ultimas semanas. Próximamente refrg. A las 22 hs.

★ DE ARTE. R. Peña 344. ... Pta. Cía. Julia Giusti en el éxito radial: La pulpería La Julia, ... fin de fiesta con concurso de nuevos valores. Hoy: 23 horas.

★ DE ARTE. R. Peña 344. ... 3 grandes estrenos nacionales: CALLES PARA EL JOVEN, 3 obras en un acto de A. Ruanova, R. ... Medina y J. Palant. Dir. Jacques ARDNT. Hoy 21 hs. Platea $ ...

★ DEL SOCORRO. Juncal y ... pacha. 41-1323.
EL BELEN DE PERICO
De José Recarey, espectáculo aprobado por el arzobispado de Bs. As. Hoy, 19.30 horas.

★ DEL PUEBLO. D. Norte ... 35-3606. 21.45: PEDRO DE URDEMALAS. Cervantes. 3 acts. ... $ 100. Ultimas func.

★ EL NACIONAL. Corrientes ...
Grandes revistas cómicas. Hoy, ... las 21 y 23 hs. ULTIMOS DIAS.
LA GRECA
con Gogo Andreu - Alfredo Barbieri - Hellen Grant - Susuki - ... Bombos Tehuelches - Connie Phil ... Horacio Icasto

Salga..., y Venga al Nacional

Sáb. Tras.: 1.15. Dom. vermouth 18.45 hs.

★ FLORIDA. Florid|171. G|Güemes (Aire acondicionado). El mejor strip-tease de Bs Aires, estreno:
MUJERES CERO KILOMETRO
Desfile de nuevas y bellas vedettes. Espectáculo cont. de lunes a viernes de 13 a 22.45 hs. Sáb. de 18 a 1 hora. (P|m|18|a).

★ F. SANCHEZ. Loria 1194. ... ¡Exito! 22 hs.: PATIO PROVINCIANO, de J. Sánchez Gardel. Últimos 3 días.

★ I. T. DI TELLA. Florida ... 31-4721|6. 20 horas: MENS SANA IN CORPORE SANO, de Del Peral. Dirección: Briski. (P|m|18|añ.) ... timos días. 22.30 hs.: OSTINATO, ópera de C. Cutala. 2 últimas func.

★ J. BOTANICO. Las Heras ... 73-7093. 21.30 hs. ESTAMPAS DE LA TIERRA PURPUREA, de ... Petit de Murat, s|novela de G. E. Hudson. Dir.: M. Lavalle.

★ LA CUEVA. Callao 182 (Galería) 612-9519. 4 únicas semanas: LOS PADRES TERRIBLES, de Jean Cocteau. Dir. E. Cané. Hoy 22 ...

★ LOS INDEPENDIENTES. S. Martín 766. 32-5922. Refriger. Ultimas funciones. Hoy, a las 22 hs.: 3 DE AMOR, Chejov, Pirandello, Frisch.

★ MAIPO. Esmeralda 443. ... Revistas. Extraordinario estreno. Hoy, a las 21 y 23 hs.

Las Coristas Rebeldes

Don Pelele - Dorita Burgos - Vicente Rubino - Hilda Mayo - Rodolfo Zapata - Yoli Logan - Roberto Goyeneche - Mister Chasman - ... Grey - Carlos Scazziota - ... Pons - Pedro Sombra - Norma ...
REFRIGERACION

★ MARCONI. Rivad. 2330. ... Cía. Porteña de Revista. Hoy, en cont. de 17.30 a 24, el gran éxito:

Y ya lo ve... Y ya lo ve... Lo Mejor es para Usted

Strip-Tease - Nuevos números y nuevas atracciones. Pl. $ 150. (P...)

★ NUEVO TEATRO. (Sala Apolo) Corrientes 1372, 45-7386. A las ...
SOPA DE POLLO
de Arnold Wesker. (Aut. de Raíces). Loc. en vta. para la ... de 10 a 23 hs. 9º mes.

★ NVO. TEATRO. (S. Suipacha) Suipacha 927. 32-9547. A las 22 hs. COCTEAU LSD, 3 únicos recitales LA VOZ HUMANA. Dice: Olga Berg; canta: Donna Carolli. Danza: ... Zimerman. Música: O. López Ruiz

★ PEQUEÑO T. B|Mitre 1259. ... Hoy 20.30 y 22.30 hs., Agustín ... Miranda en:
UNA CAMA Y DOS MARIDOS
Domingo, desp. de la compañía.

★ REGINA. (Casa del Teatro). S. Fe 1235. 41-5709. DOMINGO DESPEDIDA. Hoy 22 hs. de Murray Schisgal:

Luv

Dongé, Briski, Luppi. Dir. Molina ...

★ SMART. 35-2592. 20.30 y 22. ...
CIA. PAULINA SINGERMAN
y gran elenco, en:
QUERIDA COCO
2 horas de risas. Mañana, ... y 23.10 hs. Domingo despedida.

★ THEATRON. S|Fe 2450. (Galería Americana). Hoy, a las 22 horas UBU REY, de A. Jarcy. Estreno mundial para el púb. de habla ...

★ TEATRO 35. Callao 435. ... 40-7654. Aire acondicionado. Hoy ... las 22.15 hs.
DIEZ INDIECITOS
de A. Christie con C. Llambí, ... Molina, H. Cárdenas, C. ... Dirección: Oscar Castro. Localidades con 5 días de anticip.

★ YENESI. (en TAF). Córdoba ... 22 hs. EL CUADRO, de Ionesco. Dir.: J. Tahier; 23.15: ROBOT de Pavlovsky. Dir. C. Ramone.

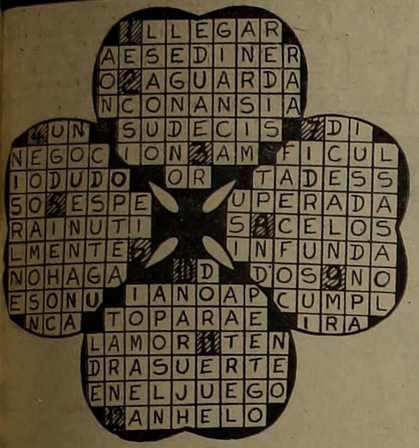
VARIEDADES

LUNA PARK

★ CORRIENTES 99. Tel. ... Mañ. 21.45 a 12 rounds. Sensacional combate de box, por el Campeonato Sudamericano de la Categoría ... viano:
HUGO RAMBALDI
Versus
LUIS ZURBIA
y preliminares. Pop. $ ...

★ ANTEOJITO y ANTIFAZ. ... 1396 (La Boca). Domingo ... riados: almuerzo y cena ... Magos, Payasos, regalos. Gran espectáculo. Reservas: T. E. ... y 923-0050.

EL TREBOL DE LA SUERTE



En las cuatro hojas del Trébol de la Suerte hallará su mensaje para el día de hoy. Búsquelo por el orden de su signo en el Zodiaco, a saber: 1, para Aries; 2, para Leo; 3, para Sagitario; 4, para Tauro; 5, para Virgo; 6, para Capricornio; 7, para Géminis; 8, para Libra; 9, para Acuario; 10, para Cáncer; 11, para Escorpio, y 12, para Piscis.

SOS entimental

RENZO CASSAN

Las relaciones humanas están llenas de conflictos, y las relaciones específicamente entre hombre y mujer son extremadamente delicadas y propensas a crear problemas, en razón de que están hechos de distinta naturaleza. La sensibilidad de la mujer no es la misma que la del hombre, ni tampoco los puntos de vista que sustentan.

El mundo, pues, en su síntesis, suele ser un conflicto entre el hombre y la mujer, a pesar de la irresistible atracción que los une. Nosotros, desde estas páginas, queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales, en una sección que será fija. Escríbanos desde ya y un corazón abierto a toda inmensa verdad del hombre y la mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad y si lo logramos, habremos cumplido con nuestro propósito.

La correspondencia para toda consulta de esta índole debe ser remitida a Renzo Cassán, sección SOS Sentimental, diario ULTIMA HORA, Riobamba 280.



Sabrina, de Escobar: Las cosas que voy a decirle, señor Cassan, pueden parecerle ingenuidades de una chica que por haber celebrado recién su fiesta de los quince años no sabe lo que es la vida ni lo que quiere de ella. Yo estudio y me considero bastante culta, pero aún así no alcanzo a descifrar algunas cosas que tienen relación con los sentimientos. El hecho es que soy bastante bonita —perdone la vanidad— y son varios los muchachos que me pretenden y tratan de conquistarme. Son cuatro los que me festejan, pero no sé a cuál elegir. Voy a informarle cómo es cada uno de ellos y cuáles son los recursos a que apelan para tratar de que yo los acepte. Usted podría, a través de los datos que le proporciono, hacer un análisis y decirme cuál es el que más me conviene. Le repito que todo esto podrá parecerle tonto, pero realmente necesito una ayuda y como su función es precisamente esa, se me ocurre que tengo el derecho de molestarlo para pedírsela. No es ninguna broma, sino una cosa muy seria y debe considerarla así, pues de lo contrario seguramente no tendría la buena voluntad necesaria para tomarse el trabajo de hacer el estudio de cada uno de mis festejantes.



Respuesta: En rigor a la verdad, señorita Sabrina, no estoy enteramente seguro que uster no me haya escrito con espíritu de broma. Admito, a riesgo de equivocarme, de que lo hace realmente en forma seria. Tomadas las cosas desde este punto de vista, debo adjudicarle una auténtica ingenuidad, lo que, por otra parte, no puede sorprender en quien "recién ha celebrado su fiesta de quince años". Me habla, extendiéndose innecesariamente en los detalles, de los métodos que cada uno emplea para conquistarla, pero no dice si realmente desea ser conquistada. Yo creo que no. No está, por otra parte, en condiciones de elegir, pues se elige solamente al que se quiere y usted, con toda evidencia, no quiere a ninguno. Sería absurdo que aceptara a cualquiera de sus festejantes porque resultara beneficiado en esa tabla estimativa de valores que usted pretende que yo haga. Si sintiera atracción por alguno no necesitaría pedir consejo ni llegar al peregrino recurso al que apela. Usted vive en estos momentos la pequeña satisfacción —pequeña o grande según el grado de coquetería— que proporciona la vanidad de una mujer que se ve asediada por varios cortejantes, pero no puede confundir eso con el amor. Cuando se enamore, habrá para usted solo un hombre y los demás desaparecerán de su horizonte. Espere, entonces, a que ese hombre —el auténtico— llegue, y no me pida el absurdo de que yo le baraje chances de festejantes y decida cuál es el más conveniente.

◆ PRIMER FESTIVAL

RIO DE JANEIRO, 16 (ANSA). — La ciudad de Petrópolis, que fue residencia de verano durante la época del imperio en el Brasil, de la familia reinante, será sede del primer festival; simposio del cine brasileño ,a realizarse entre el 12 y el 15 de enero de 1967. Estarán presentes todos los filmes considerados importantes en la evolución del cine brasileño.

◆ "EL BECERRO DE ORO"

MOSCU, 16 (ANSA). — El famoso libro satírico ruso de Ilya Ilf y Eugenio Petrov, "El becerro de oro" será llevado a la pantalla por Mikhail Schweitzer, junto con otra obra de estos autores, "Las doce sillas". Casi ignoradas durante la época stalinista, ambas novelas han tenido ahora mucho éxito. Fueron adaptadas para el teatro y ahora se llevan al cine. Se centralizan en la figura de Ostap Bender, un emprendedor de negocios de todo tipo, de extraordinaria habilidad e ingenio en lo que concierne a mercado negro y otras ilegalidades.

PANTALLA DE UH

◆ DICE L. SALCE:

TURIN, 16 (ANSA). — "Los literatos en el teatro me asustan. Escriben cosas oscuras, escalofriantes, duras, aburridas, guiones indigeribles, enloquecidos o bien se dan a cabalgatas filosóficas, ofreciendo retratos penosos de nuestro tiempo". Esto es lo que ha declarado Luciano Salce, director de teatro, en ocasión de la reposición en el Teatro Gobetti, de la obra de Natalia Ginzburg "Ti ho sposata por allegria". Y agregó: "Pero Natalia Ginzburg es una mujer también físicamente distinta, concreta, sólida, apegada a las verdades pequeñas de la existencia. Leí su pieza e inmediatamente llamé a Adriana Asti para decirle que me parecía muy bien todo y que solo había que poner en escena la pieza. Me puedo equivocar —dijo luego Salce— pero creo que «Ti ho sposato per allegria» no solo revela una auténtica vocación teatral, sino también la posibilidad por parte de Natalia Ginzburg de llevar al teatro sus medios expresivos, su modo narrativo. La comedia se despliega sin problemas, sobre las alas de un diálogo tenso, auténtico, lleno de humor íntimo. No quiere decirnos nada, gracias a Dios, no quiere plantearnos problemas, no nos pide indignarnos, sino solamente se muestra feliz de existir y nos invita a tomar parte en esta alegría sin chantajes".

Hablando luego de su realización escénica, Salce dijo que su principal preocupación ha sido conservar intacta la alegría genuina de la obra. "Solo busqué a los actores adecuados y nada más. El resto se ubicó y arregló solo, con exactitud geométrica".

Con respecto a la elección de Salce para dirigir la comedia, Gianfranco de Bosio, director artístico de la Compañía Estable de Turín, dijo: "Nosotros creemos que «Ti ho sposato per allegria» es un interesante ejemplo de sátira social y de lenguaje de la sociedad de hoy. Nada mejor pues, para las posibilidades naturales de Luciano Salce, por su peculiar sensibilidad para este tipo de discurso satírico".

◆ "MORIR CANTANDO"

PARIS, 16 (ANSA). — En el "Theatre des Colombres" de París, se estrenó "Mourir en chantant", de V. Haim, puesta en escena por Pierre Valde. No es nueva como idea ni como trama, pero es una obra que contiene un humor y una poesía peculiares que la hacen atrayente para el público. Narra las vicisitudes de 2 soldados en la batalla del Marne, en la primera guerra mundial. Muestra la vida cotidiana en el peligro de la muerte, afrontado cantando. Haim esbozó muy bien tres figuras de soldados llenos de voluntad de sobrevivir, agudos, irónicos, tiernos. Los dos mejores intérpretes fueron Jacques Serizier y Jacques Perret. Hubo aplausos y muchos elogios críticos.

◆ "LE DESESPERADO"

PARIS, 16 (ANSA). — Alexandra Stewart será la heroína del filme "Le desesperado", inspirado en una novela de José Giovanni. El mismo Giovanni será director del filme. Es el primero que realiza. Las secuencias exteriores se rodarán en Córcega y las interiores en París.

◆ MULTIPLICIDAD

PARIS, 16 (ANSA). — Maurice Ronet está preparando su segundo filme, "La comedie", basado en una novela de Henry François Rey. No contento con ser director del filme, escribirá los diálogos y el guión. Narrará la vida de un alcoholizado que no consigue adaptarse a la vida normal con un tratamiento desintoxicante.

◆ CLOUZOT Y "EL INFIERNO"

PARIS, 16 (ANSA). — Henri Georges Clouzot quiere terminar su película "L'enfer", comenzada hace dos años con Romy Schneider. La actriz, sin embargo, no está disponible en este momento. Clouzot ha pensado entonces en Jane Fonda, pero se rumorea que esta actriz espera un niño y tampoco podrá actuar en el filme.

◆ 1ER. FESTIVAL DE LAS VEGAS

LAS VEGAS, 15 (ANSA) El pirmer festival de cine de Las Vegas se realizará entre el 27 de marzo y el 2 de abril. Su denominación oficial es "Enterainment world spectacular". Además de la reseña fílmica habrá un programa de manifestaciones mundanas y artísticas.

◆ CONGRESO

VARSOVIA, 15 (ANSA). Ciento diez realizadores de cine de ocho países socialistas europeos —Unión Soviética, Polonia, Yugoslavia, Checoslovaquia, Hungría, Rumania, Bulgaria y Alemania Oriental— se reunieron en Varsovia para participar de un congreso sobre el tema "Verdad y no verdad en el cine de hoy; problemas de direcci

COPO • HOROSCOPO • HOROS

ARIES 21/3 a 20/4

AÑOS DE 15 A 34 El trabajo le absorberá
AÑOS DE 35 A 54 Modifique su punto de vista
AÑOS DE 55 O MAS Insista y persevere

LIBRA 23/9 a 22/10



AÑOS DE 15 A 34 Cultive su espíritu ante todo
AÑOS DE 35 A 54 Una mezquindad le favorecerá
AÑOS DE 55 O MAS Terminarán sus preocupaciones

TAURO 21/4 a 20/5



AÑOS DE 15 A 34 Va por mal camino
AÑOS DE 35 A 54 Supere ese complejo que tiene
AÑOS DE 55 O MAS Declaración amorosa

ESCORPIO 23/10 a 22/11



AÑOS DE 15 A 34 Discusiones sin consecuencias
AÑOS DE 35 A 54 Desconfíe de los que aconsejan
AÑOS DE 55 O MAS Venza las preocupaciones

GEMINIS 21/5 a 20/6

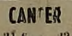
AÑOS DE 15 A 34 Gran ocasión para vincularse
AÑOS DE 35 A 54 Triunfo merecido
AÑOS DE 55 O MAS Los argumentos son falsos

SAGITARIO 23/11 a 21/12



AÑOS DE 15 A 34 No le han dicho toda la verdad
AÑOS DE 35 A 54 Satisfacciones íntimas
AÑOS DE 55 O MAS Desaparece la mala racha

CANCER 21/6 a 22/7



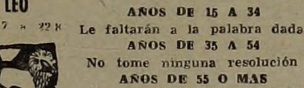


AÑOS DE 15 A 34 Nada se consigue sin esfuerzo
AÑOS DE 35 A 54 Su salud requiere atención
AÑOS DE 55 O MAS Olvídese de ese agravio

CAPRICORNIO 21/12 a 20/1

AÑOS DE 15 A 34 Procure ciudar su salud
AÑOS DE 35 A 54 Pequeños problemas económicos
AÑOS DE 55 O MAS Grato acontecimiento familiar

LEO 23/7 a 22/8



AÑOS DE 15 A 34 Le faltarán a la palabra dada
AÑOS DE 35 A 54 No tome ninguna resolución
AÑOS DE 55 O MAS Es necesario ser audaz

ACUARIO 21/1 a 19/2



AÑOS DE 15 A 34 Prevéngase de malentendidos
AÑOS DE 35 A 54 Momentos de angustia
AÑOS DE 55 O MAS Gran problema sentimental

VIRGO 23/8 a 22/9

AÑOS DE 15 A 34 Decídase sin perder tiempo
AÑOS DE 35 A 54 Escena provocada por los celos
AÑOS DE 55 O MAS Nuevas posibilidades

PISCIS 20/2 a 20/3

AÑOS DE 15 A 34 Atenciones y pruebas de afecto
AÑOS DE 35 A 54 Contratiempos inesperados
AÑOS DE 55 O MAS Calma y prudencia en negocios

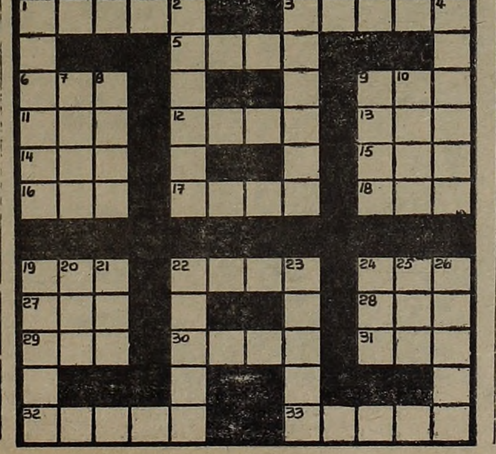
PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES

1) Moneda estadounidense. 3) Que tiene sabor agrio. 5) Dios supremo de la mitología escandinava. 6) Planta crucífera hortense. 9) Arete, pendiente. 11) Hija de Cadmo y de Armonía. 12) Espacio descubierto donde se trillan las mieses (plural). 13) Meta, término. 14) Otorgan, donan. 15) Una, enlace. 16) Pronombre demostrativo. 17) Atreverse. 18) Impar. 19) Cerveza inglesa ligera. 22) Juntad, atad. 24) Poema lírico. 27) Ocre. 28) Hermana, religiosa. 29) Haga servir para algo. 30) Ave zancuda venerada por los antiguos egipcios. 31) Percibe los sonidos. 32) Enseña, instruye. 33) Deja de hacer

VERTICALES

1) Formar juicio sobre una cosa. 2) Armario que sirve para guardar ropa. 3) Aromatizar con espíritu de anís. 4) Contraponen. 7) Indios fueguinos. 8) Tela fuerte que se usa para toldos, velas, etc. 9) Trabajo excesivo y penoso. 10) Orden establecido para las ceremonias de una religión. 19) Toma para sí. 20) Lirio. 21) Nombre de una consonante. 22) Se encuentra en cierto lugar. 23) Movimiento del alma que aspira a una cosa. 24) Mamífero plantígrado carnicero. 25) Otorgo, dono. 26) Aros, pendientes.



(SOLUCION MAÑANA)

O	V	E	J	A			N	O	P	A	L
M	E	S	A		V	A		P	A	T	O
E	C	O		G	I	R	A		Z	A	R
G	E			R	O	T	A			B	I
A	R	I	O		L	E		E	R	A	S
	A	B		T	O	R	A		O	L	
U		I		A	N	I	S		S		6
R	A	S	A		C	O		G	A	M	O
A	R			C	E	L	O			A	L
N	A	B		A	L	A	R		U	R	O
I	R	I	S		O	S		A	S	A	S
O	A	S	I	S			C	H	A	T	O

(SOLUCION ANTERIOR)

Premios de Presidentes

LIMA, 16 (ANSA).—Cuatro trofeos, donados por los presidentes de Bolivia, Chile, Ecuador y Perú, serán disputados durante el certamen sudamericano de motociclismo

Los trofeos llevan los nombres de "Copa Presidente René Barrientos", de Bolivia, "Copa Presidente E. Frei", de Chile, "Copa Presidente Arosemena Gómez", de Ecuador, y "Copa Presidente Fernando Belaunde Terry", de Perú.



EL TIEMPO

MAXIMA (horaria): ... a las 13. MINIMA: 18°6, a las 5.50. La humedad relativa ambiente era del ... por ciento. Soplaban vientos del sector Norte a ... kph. Pronóstico para hoy: Tiempo bueno con temperatura en ascenso. Para mañana: Bueno y caluroso.

HUBO PRESENTACION EN "SOCIEDAD"



No podía faltar Juan Manuel Fangio. Y, claro, no faltó. El quíntuple campeón mundial estuvo en la fiesta en la que Graciela Borges y Juan Manuel Bordeu se "presentaron" como matrimonio.



La fiesta duró hasta bien entrada la madrugada. Graciela en ningún momento perdió la sonrisa y Juan Manuel Bordeu tuvo su clásico gesto serio. El automovilismo faltó a la cita. Estuvo el arte y la sociedad.

FIESTA DE BORDEU Y GRACIELA

Fue en la Avenida Libertador. En la residencia del señor Luis Astigueta —Juan Manuel Bordeu aún no inauguró oficialmente su nuevo departamento de casado— el citado volante dio una fiesta, que no sabemos bien cómo denominarla. Fue algo así como la presentación oficial del nuevo matrimonio Bordeu-Borges. Algo que se venía esperando desde hace mucho tiempo, tanto que algunos creyeron que nunca ocurriría y que, de repente, vino de sorpresa y con un poco de misterio.

La fiesta puede considerarse como íntima, por la gran amistad que unía a todos los allí reunidos. El ambiente artístico, que acudió por Graciela, superó con mucho al automovilístico, en el que se notaron sensibles ausencias.

Unicamente estuvieron presentes Johnny Perkins acompañado de su esposa Julieta y Carlos Menditeguy. Aquél aprovechó la oportunidad para cambiar impresiones con Fangio —a éste no le nombramos antes, pues es prácticamente de la familia—, sobre la próxima temporada internacional de "F-3". Entre wisky y wisky se llegó a casi un acuerdo, por lo que es muy probable que Perkins integre juntamente con Bordeu y Pairetti el equipo de la escudería Automundo, que correrá en la temporada.

Entre el ambiente artístico se destacó la presencia de Luis Sandrini y su esposa Malvina Pastorino. Citar todos los nombres de los asistentes sería demasiado pesado. Pero sí conviene destacar el clima de cordialidad, de amistad que existió toda la noche. El muy serio Juan Manuel, sin perder su clásico gesto, atendió con su acostumbrado señorío. Graciela, muy hermosa y elegante, ofició como una auténtica señora ama de casa.

No descuidaron un solo detalle, ni fueron egoístas con tal o cual persona. Incluso nuestro fotógrafo que apareció un poco sorpresivamente —no se había anunciado la fiesta— encontró todo tipo de facilidades, al punto de que llegó un momento en que no quería irse. "Parezco un invitado más", comentó.

La televisión también estuvo presente. Algunas hermosas modelos pusieron una nota grata para desesperación de los casados, que fueron marcados muy de cerca, cual si aquello en lugar de ser una fiesta fuese una carrera de TC con muchos favoritos. Pero esto dio lugar a bromas y no a enfados. Ahora bien, no queremos dejar de mencionar una señorita cuyo nombre desconocemos, que lució un vestido con muy poca tela en la espalda —el aire acondicionado no pareció asustarla— que fue casi tan admirada como el nuevo matrimonio.

Pero, bueno, dejemos esto. El caso es que el matrimonio Borges-Bordeu, aunque aún vivan separadamente (el departamento todavía no está listo) es una realidad que ayer fue presentada en sociedad.



Juan Manuel Bordeu y Graciela Borges cumplieron como auténticos anfitriones. No descuidaron nada y atendieron con señorío a todas sus amistades. Así y todo tuvieron un minuto para hablar entre ellos.



Johnny Perkins, uno de nuestros volantes que tiene a la mala suerte por compañero, también estuvo. Además de hacer sociales hizo contactos para integrar el equipo de Automundo en la temporada internacional.